

HOLOFEELING

JCH UP's GÖTT-LICHT-E² Pauken~Schläge (?)!

vom 29.10.2023 bis zum 11.11.2023



Hier noch einige Hinweise zum Dokument:

Verlinkte Texte werden im Folgenden **unterstrichen** dargestellt

<https://holofeeling.online/wp-downloads/updates/2022-12-28-UP-Date-Die-GOETTLICHTE-GRUNDAUSBILDUNG.pdf>

Wenn die UP-Date-Datei über einen Internet-Browser angeschaut wird,
kann das UP-Date durch Anklicken mit der linken Maustaste geöffnet werden:



Wenn die UP-Date-Datei im Browser geöffnet ist, empfiehlt es sich, zum Öffnen der jeweiligen Links im UP-Date die **RECHTE MAUSTASTE** zu nutzen.

Die nach Anklicken mit der rechten Maustaste erscheinenden Auswahlmöglichkeiten **Link in neuem Tab öffnen** oder **Link in neuem Fenster öffnen** funktionieren beide:



Bei diesem Vorgehen **springt die Anzeige nach Schließen des Fensters an den Ausgangspunkt im UP-Date zurück!** (und nicht jedes Mal an den Anfang des UP-Dates– das nervt sonst).

GRÜN eingerahmte Bilder oder grün hinterlegte Texte sind zum Quelltext verlinkt, AUP-RUF durch „anklicken“ im B-ILD / Text!

Ein Beispiel:

תוכנית

Nomen: Plan, Programm
Verb(en), Adjektiv(e): programmabhängig

400-6-20-50-10-400

Totalwert 886
Außerer Wert 886



E²S folgen Auszüge aus dem HOLOFEELING HÖR-S-AL-CHAT vom 29.10.2023 bis zum 11.11.2023 in chronologischer Reihenfolge unter Angabe des einstellenden CHAT-TEILNEHMERS und der UHRZEIT. (siehe BLAU hinterlegter Text)

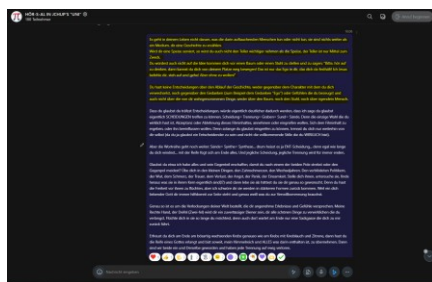
Chat-Eintrag Sebastian am 29.10.2023 um 15:03 Uhr

Das verstehe ich nicht ganz. Udo und andere weisen immer darauf hin dass sie von Gaist zu Gaist sprechen und nicht mit etwas ausgedachtem. So als würde sich Gaist selbst daran erinnern was ER in Wirklichkeit ist, dazu aber selbst in seinem T-Raum in Form erscheint. Ich habe als Blaues ich gar keine Wahl. Ich muss mir das reinziehen, weil ich von dieser Botschaft nicht weg komme. Aber dieses Interesse, diese Resonanz habe ich mir ja auch nicht ausgesucht, die ist vorherbestimmt. Oder?

Chat-Eintrag JCH am 29.10.2023 um 15:16 Uhr



Chat-Eintrag Amaretto am 31.10.2023 um 01:47 Uhr



Es geht in deinem Leben nicht darum, was die darin auftauchenden Menschen tun oder nicht tun, sie sind nichts weiter als ein Medium, dir eine Geschichte zu erzählen.

Wird dir eine Speise serviert, so wirst du auch nicht den Teller wichtiger nehmen als die Speise, der Teller ist nur Mittel zum Zweck.

Du würdest auch nicht auf die Idee kommen dich vor einen Baum oder einen Stuhl zu stellen und zu sagen: "Bitte, hör auf zu denken, dann kannst du dich von deinem Platze weg bewegen! Das ist nur das Ego in dir, das dich da festhält! Ich Jesus befehle dir, steh auf und geh! Aber ohne zu wollen!"

Du hast keine Entscheidungen über den Ablauf der Geschichte, weder gegenüber dem Charakter mit dem du dich verwechselst, noch gegenüber den Gedanken (zum Beispiel dem Gedanken "Ego") oder Gefühlen die du bezeugst und auch nicht über die von dir wahrgenommenen Dinge, weder über den Baum, noch den Stuhl, noch über irgendein Mensch.

Dass du glaubst du triffst Entscheidungen, würde eigentlich deutlicher dadurch werden, dass ich sage du glaubst eigentlich SCHRITTUNGEN treffen zu können. Scheidung= Trennung= Graben= Sünde= Sünde. Denn die einzige Wahl die du wirklich hast ist, Akzeptanz oder Ablehnung dieses Filminhaltes, annehmen oder eingreifen wollen, Sich dem Filminhalt zu ergeben, oder ihn beeinflussen wollen. Denn solange du glaubst eingreifen zu können, trennst du dich nur weiterhin von dir selbst (da du ja glaubst ein Entscheidender zu sein und nicht die vollkommene Stelle die du WIRKLICH bist).

Aber die Wortreihe geht noch weiter: Sünde= Synthe= Synthese... drum heisst es ja ENT-Scheidung... denn egal wie lange du dich windest... mit der Reife folgt sich am Ende alles. Und jegliche Scheidung, jegliche Trennung wird für immer enden.

Glaubst du etwa ich habe alles und sein Gegenteil erschaffen, damit du nach einem der beiden Pole strebst oder den Gegenpol meidest? Übe dich in den kleinen Dingen, den Zahnschmerzen, den Wechseljahren, den verblödeten Politikern, der Wut, dem Schmerz, der Trauer, dem Verlust, der Angst, der Panik, der Einsamkeit. Stelle dich ihnen, untersuche sie, finde heraus was sie in ihrem Kern eigentlich sind(!?) und dann liebe sie als hättest du sie dir genau so gewünscht. Denn du hast die Freiheit vor ihnen zu flüchten, aber ich schwöre dir sie werden in stärkeren Formen zurück kommen. Weil ein dich liebender Gott dir immer hilfsbereit zur Seite steht und genau weiß was du zur Vervollkommnung brauchst.

Genau so ist es um die Verlockungen deiner Welt bestellt, die dir angenehme Erlebnisse und Gefühle versprechen. Meine Rechte Hand, der Däbel (zwei-foß) wird dir ein zuverlässiger Diener sein, dir alle schönen Dinge zu verwirklichen die du verlangst. Flüchte dich in sie so lange du möchtest, denn auch dort wartet am Ende nur eine Sackgasse die dich zu mir zurück führt.

Erfreust du dich am Ende am bösartig wachsenden Krebs genauso wie am Krebs mit Knoblauch und Zitrone, dann hast du die Reife eines Gottes erlangt und bist soweit, mein Himmelreich und ALLES was darin enthalten ist, zu übernehmen. Dann sind wir beide ein und Dasselbe geworden und haben jede Trennung auf ewig verloren.



Denkt hier jemand, dass es in Bibelversen um echte Menschen geht?

Ich biete 1000€ bar auf die Krallen, wenn mir irgendjemand dieses hier viel zitierte "Ego" zeigen kann.

Und wenn es nicht mit mindestens einem der 5 Sinne wahrgenommen werden kann, dann kannst du sicher sein, dass dir deine eigenen Gedanken/Gefühle dieses "Ego" vorgaukeln.

In der Sprachnachricht geht es um deine Heuchlerei, deine Kopiersucht, dein kindliches Nachäffen, weil kein Geist aus dir spricht, was Udo "keine eigene Meinung haben" nennt.

Schau wieviele Leute bei Vorträgen von Udo sitzen,
aber kaum 10 Sätze hintereinander sprechen können,
ohne seine Worte als ihre eigenen zu benutzen.

Schau wieviele Texte hinter verschiedenen Namen hier stehen,
aber kaum ein Text besteht aus eigenen, individuellen Worten,
80% sind schlichte Kopien.

DAS zeigt dir deinen wahren Entwicklungsstand.

Chat-Eintrag Amaretto am 31.10.2023 um 02:16 Uhr

Wieder nur Kopien, wieder nur Nachgeäffe, aber immernoch kein Ego.

Na? Wer will den 1000er Batzen? 🤔

Chat-Eintrag JCH am 31.10.2023 um 07:33 Uhr



Ich behalte sie solange bist du mir das Ego zeigst, von dem hier die Rede ist. Wenn ich sage zeige mir einen Baum, meine ich nicht ein Bild vom Baum, oder das Wort Baum, sondern den Baum.

Amaretto, Dienstag um 01:58



Ich kürz das Ganze mal ab, denn es wird sich hier genauso ewig gewunden werden, wie in jedem Physik-Studenten Forum sich um die konkrete Frage nach Lichtteilchen oder Atomen gewunden wird. Da werden sämtliche Erklärungen und Ausreden geliefert, statt einfach mal die Existenz zu zeigen, so wie ich jedem Menschen einen Baum zeigen kann. Ego-Programm, das nächste Wort, zu dem es keine Existenz gibt. Und somit kommen wir zurück zum anfänglichen Satz; solange du an die Existenz dieses ominösen Egos glaubst, ohne auch nur ein einziges mal zu überprüfen ob es wirklich vorhanden ist, ist das wieder nix als die Ideen anderer nachzuquasseln. "Ego" ist ein Gedanke von dir, nicht mehr und nicht weniger.

Amaretto, Dienstag um 02:47

"EGO" = "ANI-Programm"(d.h. eine spezielle SOFTWARE + Daten),

"WIR" ROT-E²N"(!) WISS-E²N <"AIN EGO"

ist "AIN blaues ICH"(!), bzw. "AIN MENSCH"(!)...

der "als Ding an sich"(!) nicht wahr~genommen werden kann,
somit ist AIN MENSCH/EGO genaugenommen gar nichts symbol. "Blaues"
weil er "als Ding an sich" nicht wahr~genommen werden kann!

Da "AIN MENSCH/EGO"(?) "als Ding an sich"(!)
aber auch nicht> "SELBST-BEWUSST und EWIG IST"(!)...
ist er/es aber auch kein> SYMBOL. "ROT-E²R"(!)
d.h. er/es ist kein> EWIG-E²R BEWUSST-E²R "GE²IST"!

Bei Amarettos "BAUM-Beispiel" verhält es sich genau so:
Aus einem spezielle (geistlosen!) "EGO-Programm"
<werden "ER~Schein~ungen"(Lebens~Träume) generiert>
und aus einem speziellen (geistlosen!) "BAUM-Programm"
<werden "ER~Schein~ungen"(spezielle~Bäume) generiert>!
"BAUM-Programme" sind Unterprogramme in den (geistlosen!) "EGO-Programmen"!

Chat-Eintrag JCH am 01.11.2023 um 10:23 Uhr

נחש	50-8-300
Nomen Bannspruch, Natter, Schlange, Schlangenhaut, Schlangeneder, Wahrsagerei, Zauberwesen	Gematriewerte Totalwert: 358 Äußerer Wert: 358 Athbaschwert: 71 Verborgener Wert: 516 Voller Wert: 874 Pyramidenwert: 466 37er-Totalwert: 1591 37er-Äußerer Wert: 1591
Verben ahnen, erraten, raten, wahrsagen	
Zusätzliche Übersetzung raten, ahnen, wahrsagen; Schlange (Ophidia) Zo.	
Wort-Radix mit Präfix/Suffix-Lesung Nahasch, wahrzusagen, (das/ ein) Wahrsagen, (der/ ein) Zauber, (die/ eine) Schlange/ Zauberei/ Vorbedeutung (von), (das/ ein) Zeichen/ Schlangenbild (von), (er/ es) ahnte/ zauberte/ merkte, (er/ es) nahm als Vorbedeutung, (er/ es) deutete als gutes Zeichen. (Chald); Erz/ Bronze/ Kupfer	(er/ es) sagte wahr, MaG(E)R = Ordinalwert: 43
Tipps נחש = "Schlange", aber auch "Wahrsagerei und Z<AU-BeR-SP-RUCH" und (Chald): "K-UP<FeR/ERZ" נחש = 300 + 8 + 50 = 358! Du BI<ST die Schlange נחש aus GeN.3:1! נחש bedeutet auch: "WIR W<ErdEN SIN<N, Gefühl und etwas empfinden" (= die unbewusste "Wahrsagerei"); Schlange hat "DeN G-Leichen Wert" wie das Wort... נחש = 8 + 10 + 300 + 40 = 358 = "Messias"! Die "Ophiten" (= "Ophi," = "Schlange" = נחש = 358 = נחש) = "Messias, Gesalbter, König" "GL-OR-krönchen" die Schlange dergestalt, dass sie diese selbst Jesus vorziehen! Sie behaupten, dass WIR dieser Schlange "das Bewusstsein" von "Gut und Böse" "zu V-ER<DaN>KeN haben"! Du Geistesfunke weist doch mittlerweile: AL<le-S hat "IM-ME(E)R<zwei Seiten", genauer: "Zwei AUP<getauchte sichtbare Seiten"... und einen versteckten "geistigen Hinter-G<Rund"!	
Rot-Blau-Symbolik	
50 נ	symb. das "SAIN" +/- eine aus-gedachte "Existenz", (ET-was) "Existierendes"
8 ח	Das UPSolut göttlich-E² "KOLLEKTIV" +/- eine "Kollektion" (von Denkmöglichkeiten)
300 ש	symb. den göttlich-E²N "LOGOS" +/- eine-spez. "Logik" - "log-ISCH" (bedeutet: NICHT GE²IST-RAI-CHI)

נחשת

-Nomen-

Bronze, Erz, Kupfer

-Wort- Radix mit Präfix/Suffix-Lesung-

(das/ ein) Kupfer/ Erz/ Metall. (die/ eine) Bronze, (mit/ aus) Kupfer/ Erz/ Metall/ Bronze

-Tipp-

נחשת = "Bronze, ERZ (siehe, נָחַשׁ); (K-UP<F--ER" (= "wie UP/86/לְדוֹם" (seine) Face-(T+--T)=EN erweckt"!) (נחשת) (Qere: נח-שת = (die) "ruhende Basis" / נח-שת = "statisch ruh- end+/- F-unda-MeN<T"); נחש-ה = "Du HA<ST gewahrsagt" (siehe נחש) (נחש)

נחשתיים = (im Dual) (die) "ehernen Fesseln" (in Bezug auf die doppelten Fesseln an Händen und Füßen)

Chat-Eintrag JCH am 01.11.2023 um 10:46 Uhr



Marco Rima - Kayan Soufi Siavash (Ken Jepsen)

<https://www.youtube.com/watch?v=BFAEwe25GX8>

👉 Text:

Experiment: Flöhe können 20 cm hochspringen. Flöhe, die für 3 Tage in ein 11 cm hohes Marmeladenglas gesperrt werden, sprangen nach den 3 Tagen nicht höher als 11 cm. Die nachfolgenden Floh-Generationen konnten dann auch nur 11 cm hochspringen.

Chat-Eintrag JCH am 01.11.2023 um 11:15 Uhr



<https://lichtweltverlag.at/2023/11/01/das-ende-wird-der-neue-anfang-sein-teil-2/>

Inge Schuster, Mittwoch um 11:07

<https://lichtweltverlag.at/2023/11/01/das-ende-wird-der-neue-anfang-sein-teil-2/>

DAS ENDE WIRD DER NEUE ANFANG SEIN! (Teil 2)

Bei "Mose 15:26" heißt es: **15-26 = JH-JHWH = יה יהוה = GOTT-JHWH = "JCH UP/86/ALHIM"!**

"...und sprach: Wirst **DU der Stimme "הוֹרֵה"**, **deines Gottes**, gehorchen und tun, **was recht ist vor IHM**, und **zu Ohren** (= "OHRENBARUNG") fassen **seine Gebote...** und **halten alle seine Gesetze**, so will **ICH keine Krankheiten** auf **Dich** legen, die **ICH auf Ägypten** gelegt habe; **denn ICH BIN "J<HWH": dein HEILER!**

Rot-Blau-Symbolik

200	ך	symp. den GE ² IST-IG-E ² N "KOPF" +/- eine-spezielle "Rationalität" (= eine persönliche "unbewusste-logische-Berechnung"!)
80	פ	symp. die UPsolut-E ² "WEISHEIT" +/- das spezielle "Wissen" (von ET-was)
1	א	"GE ² IST" (= ENERGIE ²) = DE ² R "SCHÖPFER" +/- eine intellektuelle "Schöpfung"; (unbewusst) "schöpferisch" (= Intellekt/Programm)

רפאל

Nomen

Rafael

Zusätzliche Übersetzung

Kurzw. Amt für die Entwicklung von Kampfmitteln; Rafael

Tipps

רפאל = "Rafael" ("GOTT ist ein Heilender" = "Ganzmacher" siehe רפא-אל!) (Qere: "Highlander" -> "ES kann NUR EINEN G=EBEN!");

רפא"ל Kurzw. "Amt für die Entwicklung von Kampfmitteln" (-> פתוח אמצעי-לחימה)

Rot-Blau-Symbolik

HaUP-T!

200	ה	ymb. den GE ² IST-IG-E ² N "KOPF" +/- eine-spezielle "Rationalität" (= eine persönliche "unbewusste-logische-Berechnung!")
80	ש	ymb. die UPSolut-E ² "WEISHEIT" +/- das spezielle "Wissen" (von ET--was)
1	א	"GE ² IST" (= ENERGIE ²) = DE ² R "SCHÖPFER" +/- eine intellektuelle "Schöpfung", (unbewusst) "schöpferisch" (= Intellekt/Programm)
30	ל	ymb. das GE ² IST-IG-E ² "LJCHT/LICHT" +/- aus-gedachtes phys. "Licht" (= Licht+--Schatten)



Die 5. Dimension ist eine neue, völlig andere Ebene – und das ist von großer Bedeutung – es ist eine Ebene auf der **IM "IN-ERSTE'N" (9)...** **Matrix!**

Chat-Eintrag JCH am 01.11.2023 um 11:23 Uhr

Dieser „Mit-EL-Punkt“☺ ist die „5D-Quintessenz von AL²le-M Ex-is-TIER<Enden>...“
das יה-ב-רש-י der Thora, „das H-AUP-T“, „IN dem sich AL<LES>UP²spielt“☺...

...„dieser 5D-Mit-EL-Punkt“ ist die „ewige HeIM-AT“!

Dieser „5D-Punkt“ symbolisiert das „göttliche LICHT“, bzw. die „∞ geistige ENERGIE“ die SJCH „IM Zentrum“ EINER „4Δ = x²-y² Spiegel-Struktur“ befindet!

IM „Mit-EL-Punkt“ dieses „4Δ Spiegel-Tetraeders“ befindet sich...

N-UR „EIN LICHT-GEIST“ (אין-אור-רוח) und das ist „GOTT“ (= אל!).

IN meiner „Johannes O<HR>ENBARUNG Kapitel Δ“☺(EL²B) berichte JCH Dir:

2 Sogleich war „JCH IM GEIST“: Und siehe, ein Thron „stand IM HIM-MEL“, und „AUP dem Thron saß EIN-ER“.

3 Und der da saß, war von Ansehen gleich einem Jaspisstein und einem Sarder, und „EIN²Regenbogen war rings um den Thron“ (DA<S untere 4D Gesichtsfeld ☺), von Ansehen gleich einem „SMAR-A-GD“ (= ברקת und אזורנד...
lies: אזורנד = „SCHÖPFER ist der SÄNGER J-UP²üter“!☺).

4 Und rings um den Thron „SaH (= שד = LA²MM ☺) JCH²24 Throne“☺ und „AUP²DeN Thronen“ saßen die „24²AL²TEST-eN“, bekleidet mit „weißen Kleidern“ (= בגדים לבן... lies: בגדים לבן = „IM J-UP<iter> MEER I²ST LeBeN“!☺), und AUP ihren Häuptern goldene Siegeskränze!

JCH UP W \hookrightarrow *Erde Dir Geistesfunken JETZT meine* und damit auch *Deine...*
„ENT<ST>EHE-UNG“, d.h. **„UNSERE LeBeN<S-Ge-SCH-ICH-TE>ER** \hookrightarrow **zählen“** \odot :

Die **„Upsolute EINHEIT ist LIEBE“** und die wollte nicht mehr **„Upsolut ALLEIN SEIN“**,
sie wollte *ETwas* zum **„LIEB-HaBeN \hookrightarrow HA-BeN“** \odot , **„AL \hookrightarrow SO Divi-TIER<TE“** sich diese
„Upsolute DIVINITÄT“ IN SJCH SELBST zu **„EIN-ER 1<4 = Δ -Spiegel Struktur“**!
(<http://de.wikipedia.org/wiki/Divinit%C3%A4t>)

Wenn JCH UP mich **„N>U<N“** IN MIR SELBST **„UM<S>EHE“**,
d.h. wenn **„JCH-LICHT-GEIST“** IN *meine* EI-GENE **„אֵת-שֵׁנִי-בְּ SEI-ENDE“** ...
„SELBST<ERschaffene Δ -Spiegel Struktur“ blicke, dann **„S>EHE“** JCH IN *DeR*
„imaginären P-ER-I \hookrightarrow PH-ER-IE“ meiner **„ Δ -Spiegel Struktur“** unendlich viele
„kleine Geistesfunken“, d.h. unendlich viele **„Face-T-TeN“** von **„MIR SELBST“**!
Jeder dieser „peripheren Geistesfunken“ befindet sich „IM Zentrum“ eines eigenen
„peripher-gespiegelten Tetraeder-Fragments“ meines **„UR-Tetraeder-Spiegels“**!

5D = „4 Δ + 1D-eus Upsolutum“ \odot ... und dieser **„Deus Upsolutum“** fragt Dich
„JETZT IN Dir \hookrightarrow mit der Leserstimme des Menschen“ \odot , *der Du Geist zu sein glaubst:*

„JCHBINDU “! „BIST Du schon EIN bewusstes ICH IN 5D“? \odot

„EIN bewusster 5D-Geist I<ST>IMME(E)R \hookrightarrow DA“ ...
aber *jeder* **„von IHM de facto SELBST \hookrightarrow gemachter feistofflicher 3D-Gedanke“**
und *jede* **„von IHM de facto SELBST \hookrightarrow gemachte sinnliche 4D-Wahrnehmung“** ...
d.h. **„SEINE<Gedankenwellen existieren>IN IHM.. IM-ME(E)R \hookrightarrow NUR DA<NN“**,
„wenn ER<SIE>SICH de facto HIER&JETZT aus SICH SELBST \hookrightarrow heraus-denkt“ ...
und sie können Dich Geist, **„der Du IM-ME(E)R BI \hookrightarrow ST... nicht verlassen“** \odot !

<https://holofeeling.online/wp-downloads/ebooks/Das-Lichtfarbenspiel-Deines-BewusstSeins.pdf>



Chat-Eintrag RETO am 01.11.2023 um 11:58 Uhr

JCHUP LIEBE DICH



ATRO EXTRAORDINARIA LOGOS ENSARKOS SPERMATIKOS MANDATUM DIVI
 ΠΩΣ ΗΛΑΒΑΤΟ ΟΘΩΣ - ΙΜΠΑΝΔΙΟΝ ΠΕΡΕΝΤΥ ΡΥΝΟΣ - ΒΟΛΕΝΤΙ ΝΟΝ ΕΤ ΕΝ

Ist das "ECHT" oder "DE~EP Fake" ?!

Mit „Das BIBEL Geheimnis“ hast du den göttlichen Guide zum Verständnis der Bibel und allen weiteren

<https://holofeeling.online>

UP-DaTE²: " Ist das „ECHT“ oder „DE~EP Fake“ ?!
<https://holofeeling.online/ist-das-echt-oder-deep-fake/>

Video Das BIBEL Geheimnis - Ist das "ECHT" oder "DE~EP Fake" ?!
https://www.youtube.com/watch?v=z2KHLAW_OjM&t=1s

Chat-Eintrag JCH am 02.11.2023 um 08:52 Uhr



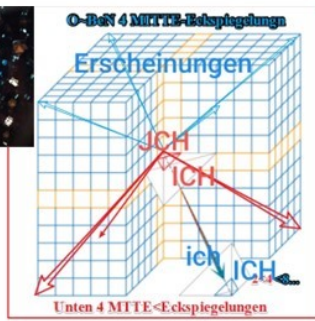
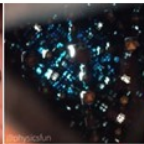
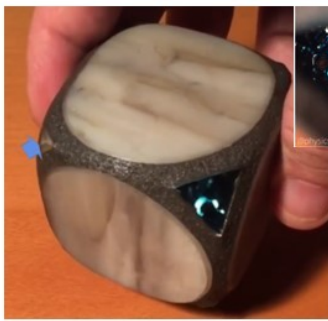
Da gab's noch ein Video, wie so ein Würfel, wo die eine Ecke offen ist und die Kamera reinfilmt

@Volke²R wird es wahrscheinlich wissen welches ich meine 😊

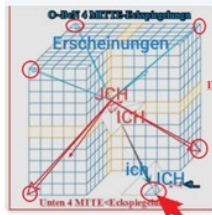
Cem [redacted], Mittwoch um 20:54

GOT π WÜRF-EL-T

<https://i.imgur.com/iXsHNaa.gifv>

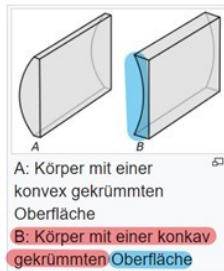


Volker, 08:45
 Dieses Spiegel-MOD-EL würde ich auch gern mal nachbauen. Es erinnert mich an:

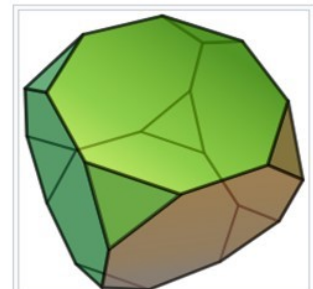


Die 8-Ecken sind 1P=GE² ← LACHT!

Diese eine Ecke ist eine "konkave Camera- Obscura-Linse"!

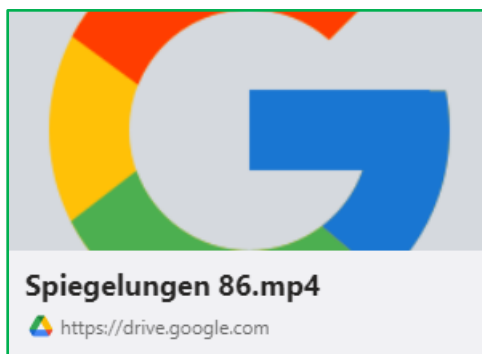
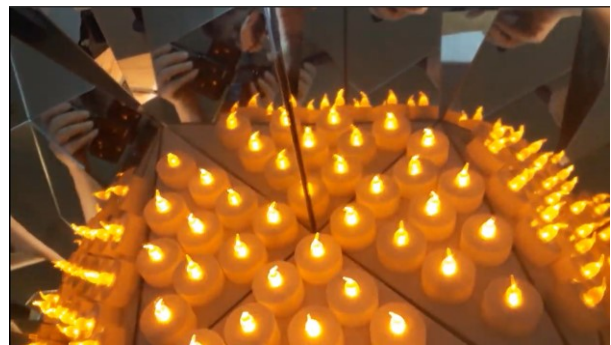
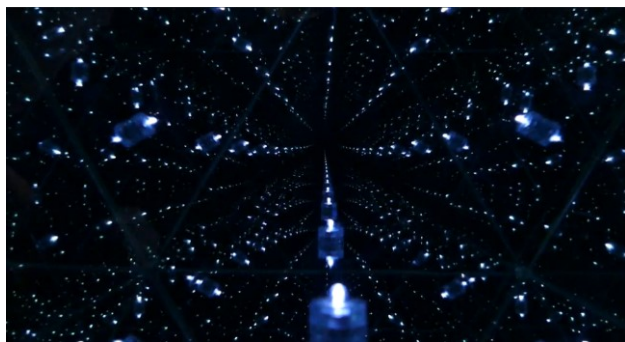
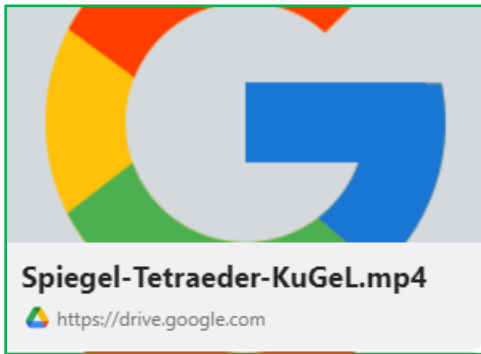


A: Körper mit einer konvex gekrümmten Oberfläche
 B: Körper mit einer konkav gekrümmten Oberfläche



Beispiel eines archimedischen Körpers: der Hexaederstumpf

"HIE²Ros"(!) IST E²S:



בשר 2-300-200

Nomen
Beschwerde, Botschaft, Fleisch, Fleischverarbeitung, Freudenbote, Hauptsache, Haut, Inhalt, Klage, Körper, Nachricht, Rindfleisch

Verben
bekanntmachen, benachrichtigen, Botschaft bringen, künden, melden, verkünden

Wort-Root mit Präfix/Suffix-Lesung
(das/ ein) Fleisch/ Wesen/ Lebewesen (von), (der/ ein) Leib/ Verwandte(r)/ Körper (von), (die/ eine) Haut (von), ((das/ ein) männliche(s) Glied), (col): (der/ ein) Mensch, (er/ es) verkündigte (Segen/ Glück/ Heil), (er/ es) meldete, (er/ es) verkündigte/ brachte gute/ frohe Nachricht. in/ (an/ durch/...) (d-/ ein-) Anführer/ Fürst/ Hauptmann/ Oberst-/ Befehlshaber/ Kommandant-/ Gebleter/ Nabel/ Nabelschnur/ Becken (von)

Tipp
בשר = "FLE-**ISCH**" = פֿלֶישׁ = das "WUNDER<des DA>SEINS";
בשר = "göttliche BO<T-schaft" (= בֶּשֶׂר > לֵבָשֶׁר)
בשר = "IM<Be-Fehl-S-Haber, Fürst, Anführer"
בשר = verkünden einer "frohen Botschaft"
בשר = "IM<N>AB-EL" (= eine "Existenz<IM VATER-GOTT") (siehe בָּשָׂר); hit. הַבְּשָׂר = "eine BO<T-schaft bekommen";

Übrigens:
Fleisch esse<N ist nur eine andere Bezeichnung für das lat. Wort "in-car-nation" und das bedeutet zum einen "in Fleisch geboren", aber auch "nichtfleischliche Geburt"! lat. in, inmitten - aber auch "nicht"; "caro" = "Fleisch"; "natio" = Geburt; eng. "car" = "Auto-mobile" (= Selbstbeweger = Automatismus); Sansk. "car" = "G-Ehe<N" (= "Geistige Ehe Existenz"). Das Wort "Ehe" steht als Synonym für den Urmenschen אָדָם = "Mensch Adam" ist laut Bibel "MANN & FRAU" gleichzeitig in einem Wesen!

Rot-Blau-Symbolik

2	ב	(Präfix) "IM/IN/inmitten/VERBUNDEN" +/- "POL-ARI-TÄT", (als Suffix) "außen/außerhalb, polar" (= eine "Gedanken-Welle")
300	ש	symb. den göttlich-E"ן "LOGOS" +/- eine-spezielle "Logik" - "log- ISCH " (bedeutet: NICHT GE"IST-RAI-CHI)
200	ר	symb. den GE"IST-I-G-E"ן "KOPF" +/- eine-spezielle "Rationalität" (= eine persönliche "unbewusste-logische-Berechnung")

Gematriewerte
 Totalwert: 502
 Äußerer Wert: 502
 Athbaschwert: 305
 Verborgener Wert: 780
 Voller Wert: 1282
 Pyramidenwert: 806
 37er-Totalwert: 1591
 37er-Äußerer Wert: 1591
 Ordinalwert: 43



CLIP Cem Agtas - JCH spreche mit allen..
https://www.youtube.com/clip/Ugkx3Eu1ybv1PZdiS-3LE_kj7FyCfz19jwZy

Aus dem Video: Illstar - Urvertrauen
https://youtu.be/FmPXiJdmt_E?feature=shared

Chat-Eintrag JCH am 02.11.2023 um 09:08 Uhr

יהוה 10-5-6-5

Nomen
Gott, Jahve, Jehova, JHWH

Zusätzliche Übersetzung
Jahve, Jehova (Name Gottes)

Wort-Root mit Präfix/Suffix-Lesung
j-hWh. (der war und ist und sein wird), (der/ o) j-hWh (von), (j-hWh jireh (= Ort)), (j-hWh nissi (= Altar))

Tipp
יהוה = "J-HWH" bedeutet "ER/ES<ST>-Gegenwart/ÜN-Glück" und "IM<Perfekt gelesen" = "ER WIRD (ZUR eigenen LeBeN-DI-GeN-...) DaR-Stellung)"! (siehe יהוה) (Qere: יהוה) = "GÖTTLICHE QUINTESSENZ+/- (DeR-EN) aufgespannte-Wahrnehmung")

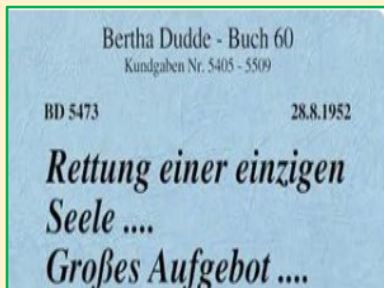
Wisse:
יהוה ist das göttliche Synonym des bewussten "GOTTES-SOHN-ADaM" = AIN "HEER<ScheN-DeR>GOTTI" (= יהוה יהוה) - d.h. DeR "bewusste Gottessohn ADaM" = "AIN bewusster MENSCH") - der "IN SEINEM<Tiefeschlaf" (= יהוה יהוה) "SEINE<Traum-Schöpfung" bewusst SELBST "aus seiner GÖTT-LICHT-KEIT+/- -- hergusschöpf"! Die Worte "יהוה" bzw. "יהוה" symbolisieren das "יהוה" des ADaM (= יהוה) ER<ST: "GÖTT-LICHTes Gedanken+/- ER-SCH-Affen-ES-Geschöpf" IN EINEM!) (= "יהוה" = "GOTT-VATER & (LeBeN-DI-GeR) GOTTES-SOHN" ... "IM+/- E-BeN-B-ILD" GOTTES!

Gematriewerte
 Totalwert: 26
 Äußerer Wert: 26
 Athbaschwert: 300
 Verborgener Wert: 28
 Voller Wert: 54
 Pyramidenwert: 72
 37er-Totalwert: 962
 37er-Äußerer Wert: 962
 Ordinalwert: 26

Chat-Eintrag JCH am 02.11.2023 um 09:13 Uhr

RETTUNG AIN-E²R AINZIG-E²N "SE² <L~E>"!

"G-ROSS-E²S AUP-GEBOT"!



Bertha Dudde - BD 5473 - RETTUNG EINER EINZIGEN SEELE
GROSSES AUFGEBOT

<https://www.youtube.com/watch?v=RXZn7Ezne7w>

👉 Text:

https://www.bertha-dudde.info/leseauswahl/wortgottes/07_HTML/5/5473.html





Carin Filipčič - Gold von den Sternen (Mozart!)

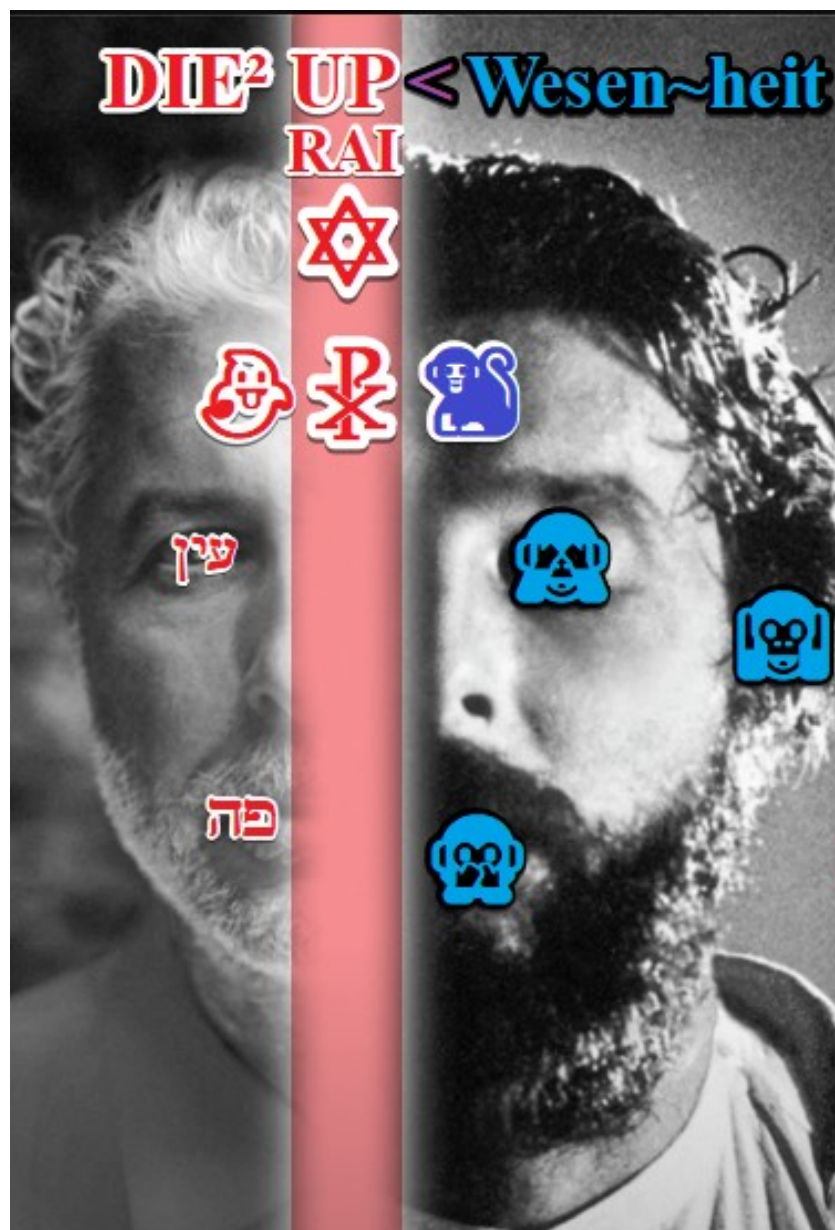
<https://www.youtube.com/watch?v=Vn8xd0k78fc&t=111s>

symb. UP/JCH/ICH = 111 = ALP!

👉 Text:

<https://www.musixmatch.com/lyrics/Carin-Filipcic/Gold-von-den-Sternen-Mozart>

Chat-Eintrag JCH am 02.11.2023 um 11:53 Uhr



Chat-Eintrag JCH am 02.11.2023 um 12:00 Uhr



Wynton Marsalis - Premature Autopsies (Sermon)

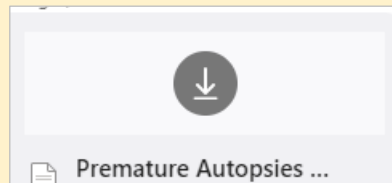
The Majesty Of The Blues

https://www.youtube.com/watch?v=D1wxH5r2_gY

👉 Text:

https://www.mdcbowen.org/p1/cobb/premature_autopsies.htm

Chat-Eintrag Holger am 02.11.2023 um 12:42 Uhr



Obwohl wir aufgefordert werden, darüber zu trauern, müssen wir wissen, dass es ein edler Klang war.

Es hatte Majestät. Ja, es war majestätisch.

Tief in der Seele des Ganzen, wo die Noten selbst die Ebenen der Offenbarung darstellen, die wir nur von großer Kunst erwarten können, bildete sie eine Brücke.

Das stimmt, eine Brücke. Eine Brücke, die sich vom Reich der Träume zu den Autobahnen und Nebenstraßen und Durchgangsstraßen und Nebenstraßen erstreckte.

Um noch genauer zu sein, lassen Sie mich sagen, dass dieser Sound selbst eine Aktion war.

Wie ein Ritter in der glitzernden Rüstung der Erfindung, der Kreativität der Integrität der Anmut, der Raffinesse, der SEELE eroberte dieser Klang das Feld.

Es kam an, als das Herz wie eine perkussiv pochende Gemeinschaft war, die unter der Verzweiflung der Drachen litt.

Wenn ein Drache denkt, dass er groß genug ist, wird dieser Drache versuchen, Sie glauben zu machen, dass das, was Sie brauchen, um Sie durch die unvermeidlichen Turbulenzen zu tragen, die das menschliche Leben besuchen, außerhalb Ihrer Reichweite liegt.

Wenn dieser Drache denkt, dass er großartig genug ist, wird er versuchen, Sie davon zu überzeugen, dass es kein Entrinnen, keine Befreiung, keine Rettung von seiner bösen Herrschaft gibt.

Es wird dir sagen, dass du dazu bestimmt bist, dein Leben im Dunkeln zu leben.

Aber wenn ein majestätischer Klang das Feld erobert, wenn er das Wasser der Stille und des Lärms mit der Kraft des Liedes trennt, wenn sich diese majestätische Konkantenation von Rhythmus, Harmonie und Melodie in der unsichtbaren Welt der Musik versammelt, beginnen sich die Ohren zu verändern und zu leben beginnen sich zu

verändern und diejenigen, die musikalisch lahm waren, beginnen mit charismatischer Raffinesse auf ihren Schritten zu gehen.

Sie sehen, wenn etwas rein ist, wenn es die edelsten Gründe als Grundzweck hat, dann wird es eine Klangkerze in der dunklen Höhle der Stille. Ja, es war ein edler Klang.

Ich sage, es war ein edler Klang, weil uns heute gesagt wird, dass dieser großartige Klang tot ist.

Uns wird gesagt, dass es nicht die unedlen Neigungen des Marktes mitsignierte, weil es sich nicht zurücklehnte und sich im Kerker mit Riffraff entspannte, weil es eine Haltung von Gutbucket-Größe hatte und weil es versuchte, sich durch Eleganz zu erheben, all diese Dinge, es ist gestorben, für einige sehr willkommen Tod.

Aber wir müssen verstehen, dass die Geldverleiher des Marktes NIEMALS den Unterschied zwischen einem Büro oder einem Auktionsblock und einem Tempel gekannt haben.

Sie haben nie gewusst, dass etwas anderes als das eines Trubels, einer Muschel, eines Betrug, ein Spiel. Wenn Sie ihnen zuhören, werden sie Ihnen sagen, dass immer alles zum Verkauf steht.

Sie erkennen keinen Unterschied oder Abstand zwischen dem Heiligen und dem Profanen. Für sie ist alles ein faires Spiel, das in IHREM Spiel verwendet werden kann.

Oh, sie kichern, als sie hören, dass der Sarg für diesen edlen Klang gebaut wurde; Sie bieten an, mehr Nägel zu spenden.

Sie schicken Blumensträuße statt Kränze.

Sie haben das Gefühl, dass dieser Klang seine Nützlichkeit zu überleben begann, sobald er in der Welt der Prostitution, dieser Welt, in der das Schöne, nicht mehr missbraucht werden konnte, Der wundersame Akt intimer Romantik und Fortpflanzung wird auf eine Tatsache reduziert:

Ein Scheinritual, bei dem der Appetit des Kunden auf Lügen der Bereitschaft der Prostituierten gleichkommt, diese Lügen in jedem Detail zu erzählen, für das er bereit ist zu bezahlen. Die Töne der Lügen sind vulgäre Tatsachen, aber sie sind keine edlen Klänge.

Aber es gibt noch eine andere Wahrheit, und diese Wahrheit geht durch die Zeit auf die gleiche Weise, wie eine unwiderstehliche Kraft durch ein unbewegliches Objekt geht.

Das habe ich gesagt: Diese Wahrheit ist so unwiderstehlich, dass sie durch unbewegliche Gegenstände geht.

Es ist die Wahrheit eines Wunsches nach einem raffinierten und leidenschaftlichen Porträt der Gegenwart und der Kraft und der Möglichkeiten des menschlichen Geistes. Kannst du dir das vorstellen?

Ich sagte: ein Wunsch nach der raffinierten und leidenschaftlichen Darstellung der Gegenwart und der Kraft und der Möglichkeiten des menschlichen Geistes in der Musik.

Das ist der Wunsch, der die Kerze in der Dunkelheit anzündet. Das ist der Wunsch, der Drachen verwirrt, die sich für so großartig halten. Wir haben das Schlagen des Streichholzes gehört und uns lange im Schein der Kerze ganz gefühlt.

Es ist möglich, dass wir, die wir zugehört haben, etwas Zeitloses von denen gehört haben, die die Nachkommen der vielen sind, die buchstäblich waren Zum Verkauf standen diejenigen, deren Anwesenheit auf den Auktionsblöcken und in den

Sklavenvierteln das Kreuz bildete, auf dem die Verfassung dieser Nation gekreuzigt wurde.

Doch auch nach dieser Kreuzigung gab es diejenigen, die im dritten Jahrhundert der amerikanischen Sklaverei mit einer Vision der Freiheit aufstanden; es gab diejenigen, die den mächtigen Docht anzündeten, der aus der Kerze ragte und sie trug; es gab diejenigen, die durch Musik über die Bedeutung von Licht sprachen; diejenigen, die nicht zufrieden waren, die Dunkelheit im Herzen zu akzeptieren, die sich Drachen ergibt, die sich für großartig halten;

Diejenigen, die sagten - HÖREN SIE JETZT ZU -, die sagten: "Wenn Sie mir eine faire Chance geben, werde ich Ihnen helfen, die Bedeutung der Demokratie besser zu verstehen." Ja, genau das sagten sie: "Wenn Sie mir eine faire Chance geben, werde ich helfen." Sie verstehen die Bedeutung von Demokratie besser."

Aber wenn wir um diesen edlen Klang trauern, wird uns gesagt, wir sollen die Idee akzeptieren, dass nicht länger diejenigen gesegnet sind, die mit majestätischen Neigungen ausgestattet sind; Uns wird gesagt, dass nicht länger diejenigen gesegnet sind, die die Absicht haben diese majestätischen Neigungen in Rhythmus und Melodie zu verfeinern.

Wenn wir das akzeptieren, werden wir möglicherweise die demokratischen Gebote unseres Geburtsrechts ignorieren. Wir könnten nicht verstehen, was damals gemeint war, als die Sonne der Freiheit durch die unedle Praxis der Sklaverei verhüllt worden war.

Wir könnten nicht verstehen, dass diejenigen, die im Schatten der Knechtschaft des Drachen leben, einen leuchtenden und mächtigen Streitwagen geschaffen haben, der tief schwingen und uns zurück in die Heimat der menschlichen Hoffnung tragen könnte, die Heldentum ist.

Ich sage Heldentum, weil es immer die Qualität der Tapferkeit, der Hingabe, des Willens zum Adel ist, die die wunderbaren Sätze dieser Musik unterstreicht. Es schwang tief und es schwang nach oben und es trug Flügel.

Es wusste, dass seine glänzende Rüstung gut zu ihm passen würde, weil es diese Rüstung am Tor der Hölle der Sklaverei anprobierete. Es war die ätherische Aerodynamik der Musikunst in Amerika.

Es war demokratisch, weil es immer wieder bewies, dass der Klang menschlicher Herrlichkeit keine sozialen Grenzen kennt, dass der Klang menschlicher Herrlichkeit keine Bedeutung für die Pigmentierung hat, dass der Klang menschlicher Herrlichkeit alle Definitionen außer denen der menschlichen Seele selbst übersteigt. Ohne Zweifel war es ein edler Klang.

Einige Leute könnten fragen: "Was macht dieser Mann, wenn er über Adel spricht?"

Weiß er nicht, dass dies ein von Drachen hervorgebrachtes und blutverkrustetes Jahrhundert ist?

Weiß er nicht, dass der Drachenatem unserer Zeit den Hals hinunter atmet des Jahres 2000? Weiß er nicht, dass dies die Ära von Flash und Cash ist? "

Ich werde ihnen sagen, dass die verwobenen Labyrinth der Gier und Manipulation so alt sind wie die ERSTE Lüge.

Wenn du lügst, versuchst du zu manipulieren; und wenn Sie versuchen, für falschen Profit zu manipulieren, offenbaren Sie Ihre Gier; und wenn Sie diesen Drachentaub kooperativ schlucken, offenbaren Sie sich als Trottel, als Trottel, einer dieser Leute, von denen Barnum sagte, dass er jede Minute geboren wurde. Aber ich werde ihnen auch antworten, indem ich sage, dass der Adel immer irgendwo geboren wird.

Da draußen auf der Welt, und wenn Sie in einer demokratischen Nation leben, müssen Sie sich der mysteriösen Tatsache stellen, dass der Adel keine ständige Adresse hat.

Sie müssen sich der Tatsache stellen, dass niemand die private Telefonnummer des Adels hat. Adel ist nicht im Telefonbuch aufgeführt. Adel ist nicht in der Spalte Gesellschaft aufgeführt, Adel zeigt sich dort, wo es sich anfühlt, als würde er auftauchen, und wo es sich anfühlt, als würde er auftauchen, könnte es fast überall sein.

Wenn es sich wie ein mächtiges Licht aus dem menschlichen Vieh der Plantage erheben könnte, wissen Sie, dass es von überall her kommen kann, wo es will. Sie sehen, Adel ist jedoch aufgeführt. Ja, es ist aufgeführt. Der Adel listet sich im menschlichen Geist auf und hat den Zweck, die Ohren der Zuhörer für das bittersüße Lied der spirituellen Belange zu gewinnen.

Wenn wir uns hier versammeln, um über das Vergehen dieses edlen Klangs zu trauern, sollten wir uns die Mühe machen, uns an etwas zu erinnern. Es gibt einige von uns, die die Träume von Drachen nicht als ihre eigenen akzeptieren, egal wie großartig diese Drachen sagen mögen.

Ja, es gibt einige, die sich weigern, die Kerze fallen zu lassen, selbst wenn sie in eine dunkle Höhle geschoben und dort hinter einem Stein eingeschlossen werden.

Vergessen Sie nicht die Leute wie Duke Ellington, die das Feld nicht verlassen werden, sobald klar wird, dass der Klang eines zum Feiern schwingenden Beckens schöner ist als das Klingeln einer Registrierkasse.

Denken Sie daran, dass es Menschen gibt, die wie Herzog Ellington bereit sind, sich der Majestät ihres Erbes zu stellen und die langsame, schmerzhaft Entwicklung zu ertragen, die von ernsthaften Studien verlangt wird.

Eine Art ernstes Studium, das Ihnen das Selbstvertrauen gibt, dem mächtigen Docht, der einen weiteren Teil der Dunkelheit erhellt, das Match zu geben. Irgendwo da draußen gibt es Menschen, die die vorzeitige Autopsie einer edlen Kunstform nicht akzeptieren.

Dies sind diejenigen, die in die Fußstapfen der Begabten und Disziplinierten treten, die zutiefst verletzt, aber nicht entmutigt wurden, die Angst hatten, aber nicht vergessen haben, mutig zu sein, die in der Gesellschaft ihrer Freunde und Liebsten schwelgen, aber bereit sind sich der Einsamkeit zu stellen, die von der Meisterschaft verlangt wird.

Um die Kerze zu tragen, müssen Sie die Tatsache akzeptieren, dass das Wachs auf dieser Kerze, wenn es zu schmelzen beginnt, nach unten rutscht und Ihre Hand verbrennt.

Sie müssen bereit sein, die Tatsache zu akzeptieren, dass Schmerz ein Teil des Offenbarungsprozesses ist. Sie müssen bereit sein, das Feld zu nehmen und zu bleiben. Auf dem Feld blieb Duke auf der Straße, reiste in zerlumpten Autos, reiste in privaten Pullman-Autos, reiste mit dem Bus, reiste mit dem Boot, reiste manchmal gegen seinen Willen in Flugzeugen.

Herzog Ellington akzeptierte all den Schmerz und die Qual und den Selbstzweifel und die Enttäuschung, mit der er konfrontiert war, weil er inspiriert worden war!

Duke Ellington ließ sich von der Majestät inspirieren, die er von Musikern aller Farben und aller Ausbildungsstufen hörte. Duke hörte das konstitutionelle Orchester des amerikanischen Lebens und verwandelte es in musikalische Form. Wann immer sie sagten, diese Musik sei tot, war Duke da draußen, schrieb Musik und spielte die Bedeutung seines demokratischen Geburtsrechts in einer künstlerischen Sprache, die ihre ersten Worte bereits an dem ersten Tag aussprach, als ein Sklave in einem neuen Land einen neuen Gesang sang.

Ich bin hier, um Ihnen zu sagen, dass es einige gibt, die die vorzeitige Autopsie einer edlen Kunstform nicht akzeptieren. Es gibt einige von uns hier draußen, die auf einer Suche sind, und während dieser Suche müssen sie Eroberungen durchführen.

Es gibt einige von uns hier draußen, die glauben, dass die Majestät des menschlichen Lebens eine genaue Wiedergabe in Rhythmus und Melodie erfordert. Duke Ellington trat mit Sidney Bechet, mit Louis Armstrong, mit Coleman Hawkins, mit Charlie Parker, mit John Coltrane auf und schrieb Musik für fast alle.

Sein eigenes Orchester wurde von Mahalia Jackson als heilige Institution beschrieben. Das Duke Ellington Orchestra war die Manifestation der kunstvoll gefertigten Trommel, die er diese Musik nannte.

Er wurde ohne Vorbehalt gewidmet. Er wusste, dass man einen edlen Klang hören muss. Sie sehen, Sie müssen auf eine Tradition achten, die auf der Absicht beruht, edle Neigungen in Rhythmus und Stimmung zu bringen.

Sie müssen sich vor vorzeitigen Autopsien hüten. Ein edles Geräusch könnte nicht still in der dunklen Höhle liegen, in die die Drachen genommen haben es.

Ein edles Geräusch könnte sich einfach erheben und die Steine wegschieben, die ihm in den Weg gelegt wurden. Ein edler Klang könnte sich gerade auf der hohen Seite des Himmels erheben, es könnte nur die silbernen Glocken des musikalischen Lichts läuten, die durch den Umhang des Drachenschattens reißen, der die Sonne schwärzt.

Sie müssen diese frühen Autopsien beobachten. Ein edler Klang ist eine mächtige Sache. Es kann herumspielen und am Ende tief und hoch schwingen und mit den Flügeln in einem Rhythmus schlagen, der über die Grenzen der Träume der Drachen hinausfliegt.

Ich sagte: Überprüfen Sie besser diese Autopsien. Ein edler Klang, dessen Geburtsrecht Duke Ellington so klar verstand, dass er möglicherweise tief schwingt und Ihnen sagt, dass Sie an Bord gehen sollen. Es könnte sich mit so viel Anmut und so viel Selbstvertrauen bewegen, dass Sie sich daran erinnern müssen, was ich Ihnen gesagt habe:

Sie sollten diesen vorzeitigen Autopsien besser nicht viel Aufmerksamkeit schenken. Dieser edle Klang, dieses majestätische Ding, diese Kunst, so ramponiert, aber so kampfbereit, dass es Sie im Verständnis des menschlichen Lebens hoch genug heben könnte, um Sie ohne Zweifel wissen zu lassen, warum dieser wunderbare Washingtoner, Edward Kennedy Ellington, NIEMALS kam von der Straße.

Die Predigt "Premature Autopsies" wurde von Stanley Crouch geschrieben und von Rev. Jeremiah Wright Jr. auf dem 1989 von Wynton Marsalis aufgenommenen Album The Majesty of the Blues gehalten. Die Predigt wurde vor dem Hintergrund eines "New Orleans Funeral" erzählt "besteht aus drei Teilen -" The Death of Jazz ", " Premature Autopsies "und" Oh, aber am dritten Tag (Happy Feet Blues ")

Chat-Eintrag JCH am 03.11.2023 um 08:17 Uhr

Paalm 90:04

- THE NACHTTEXT -

[1] חפלה למשה איש האלהים אדני מעון אהה היית לנו בדר ודר [2] בשרם הרים ילדו וחחולל ארץ וחבל ומעולם עד עולם אהה אל [3] חשב אנוש עד דכא וחאמר שובו בני אדם [4] כי אלף שנים בעיניך כיום אחמול כי יעבר ואשמורה בלילה [5] זרמחם שנה יהיו בבקר כחציר יחלף [6] בבקר יציץ וחלף לערב ימולל ויבש [7] כי כלינו באפך ובחמך נבהלנו [8] שח עונתינו לנגדך עלמנו למאור פניך [9] כי כל ימינו פנו בעברתך כלינו שנינו כמו הגה [10] ימי שנוחתינו בהם שבעים שנה ואם בגבורה שמונים שנה ורהבם עמל ואון כי גז חיש ונעפה [11] מי יודע עז אפך וכיראתך עברתך [12] למנות ימינו כן הודע ונבא לבב חכמה [13] שובה יהוה עד מחי והנחם על עבדיך [14] שבענו בבקר חסדך ונרננה ונשמחה בכל

zwei <> (die) zwei <> (die) Jahre <> beide <> doppelt <> (zwei zwei): (die/eine) doppelte Portion <> (zwei zwei): doppelt <> zweifach <> ein paar <> einige <> ein zweites Mal <> (die (Pl)) zwei/zweite(n) <> (der/das/ein) zweite <> (zwei zehn: zwölf) <> (Du): (die) Zähne <> (die) rote(n) wollene(n) Kleider <> (Pl): (die) Karmesinfarbe - [ext]: (Gere: SCHN+M = "IHRE-Verschiedenheit") (= die Verschiedenheit DeR MÄNNER = "A-ISCH+IM"... SIN+D deren NSCHIM = Frauen! Beachte: "SCHN(IM) wird gespiegelt zu NSCH(IM)!"

[3] Du lässtest zum Staube zurückkehren den Menschen, und sprichst: Kehret zurück, ihr Menschenkinder!

[4] Denn tausend Jahre sind in deinen Augen wie der gestrige Tag, wenn er vergangen ist, und wie eine Wache in der Nacht.

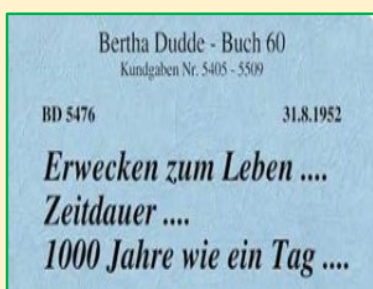
[5] Du schwemmst sie hinweg, sie sind wie ein Schlaf, am Morgen wie Gras, das aufsprößt:

[6] am Morgen blüht es und sproßt auf; am Abend wird es abgemäht und verdorrt.

[7] Denn wir vergehen durch deinen Zorn, und durch deinen Grimm werden wir hinweggeschreckt.

[8] Du hast unsere Ungerechtigkeiten vor dich gestellt, unser verborgenes Tun vor das Licht deines Angesichts.

[9] Denn alle unsere Tage schwinden durch deinen Grimm, wir bringen unsere Jahre zu wie einen Gedanken.



Bertha Dudde - BD 5476 - ERWECKEN ZUM LEBEN ZEITDAUER 1000 JAHRE WIE EIN TAG

<https://www.youtube.com/watch?v=D1DECg9aNI>

👉 Text:

https://www.bertha-dudde.info/leseauswahl/wortgottes/07_HTML/5/5476.html

Wort-Radix mit Präfix/Suffix-Lesung

zwei, (die) zwei, (die) Jahre, beide, doppelt, (zwei zwei): (die/ eine) doppelte Portion, (zwei zwei): doppelt, zweifach, ein paar, einige, ein zweites Mal, (die (Pl)) zwei/ zweite(n), (der/ das/ ein) zweite-, (zwei zehn: zwölf), (Du): (die) Zähne, (die) rote(n) wollene(n) Kleider, (Pl): (die) Karmesinfarbe

Tipp

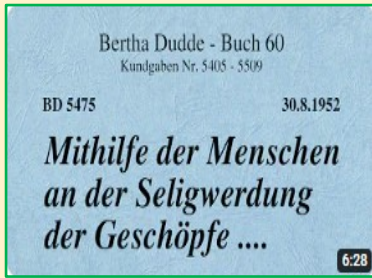
שני (= "ZW-EI, B-EI<DE") bedeutet "JA<HR-E" (v. שנה) und zwangsläufig "NaTÜR<Licht" (-> נהר) auch "logische Existenzen des MEER<ES", denn das I<ST DO-CH DA-S, was "s-ich ständIG verändert und s-ich laufend zwanghaft selbst wiederholt"!

"ZW>EI" ist für Männliches שני (IM abs.) und שני (IM con.)...

שני = (ש als Präfix): "welcher schlumert, le-ich<T schläft" (und träumt)...siehe ני!

שני = "IHRE+/- Verschiedenheit" (siehe שני!); שני = (die) "Zähne" (siehe שן!)

Wenn Du kleine Schlafmütze z.B. "Zahn- oder Kreuzschmerzen hast"... dann ist Dir Geist durchaus bewusst, dass weder der von Dir "ausgedachte Zahn", noch das von Dir "ausgedachte Kreuz" dabei "selber Schmerzen hat und spürt"! "Du Geist hast diese Schmerzen und spürst SIE", nicht das was Du beowachTest!



Bertha Dudde - BD 5475 - MITHILFE DER MENSCHEN AN DER SELIGWERDUNG DER GESCHÖPFE

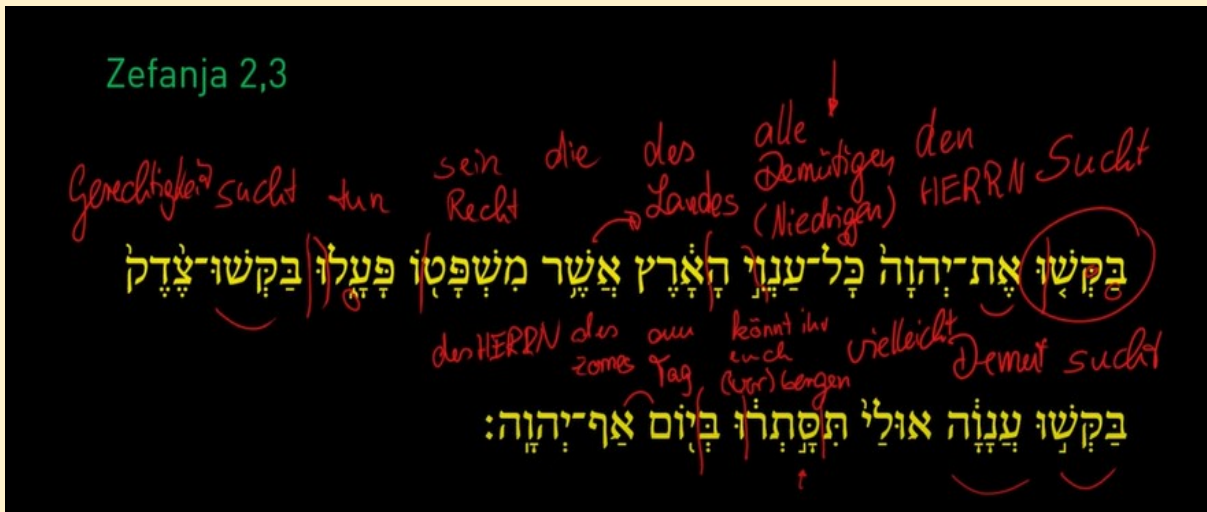
<https://www.youtube.com/watch?v=McjKNHhdpMc&t=18s> JCH!

👉 Text:

https://www.bertha-dudde.info/leseauswahl/wortgottes/07_HTML/5/5475.html

Chat-Eintrag JCH am 03.11.2023 um 09:59 Uhr

Hebräische Tageslosung | 3. November 2023 | Zefanja 2,3 | #TSR #lernewasduliebst 2023 x264, <https://www.youtube.com/watch?v=tZNplZznpa8>



Zu Zefanja 2,3:



SCHOLZ ! AUS INTERNEN KREISEN : DEZEMBER KOMMT EPOCHALES ! ANDREAS POPP

<https://www.youtube.com/watch?v=Lr1ArCgy-yc>

👉 Text:

GamezArea - Alle Medien und Presseberichte

Jeder wird eine "UPsolut GE²-RECHT-E" <"Vergeltung" bekommen>!

gelten · Gült · Gülte · gültig · Gültigkeit · entgelten · Entgelt · unentgeltlich · vergelten · Vergeltung · gelt¹ · gell(e)

gelten Vb. 'wert sein, einen bestimmten Wert haben, gültig sein, Gültigkeit haben, angesehen, gehalten werden (für), bestimmt sein (für)'; ahd. *geltan* '(zurück)zahlen, entschädigen, opfern, wert sein' (8. Jh.), mhd. *gelten* (auch 'Einkünfte bringen'), asächs. *geldan*, mnd. *gelden*, mnl. *ghelden* 'zahlen, lohnen, vergelten', nl. *gelden*, afries. *gelda*, aengl. *gieldan* '(be)zahlen, verehren, opfern, strafen', engl. *to yield* 'als Ertrag geben, hervorbringen, ergeben, einbringen', anord. *gjalda* 'bezahlen, vergelten', got. *fragildan*, *usgildan* 'vergeltten, erstatten' führen auf germ. **geldan* 'erstatten, entrichten' (zuerst auf Opferhandlungen bezogen). Diesem entsprechen aslaw. *žlědo*, *žlado* 'zahle ab, vergelte', aruss. *žledu* 'zahle, büße'. Falls die slaw. Formen nicht aus dem Germ. entlehnt sind (was VASMER 1, 415 für unwahrscheinlich hält), läßt sich ein nicht weiter verfolgbarer Ansatz ie. **gheldh-* rechtfertigen. Mit *gelten* sind verwandt *↗ Geld*, *↗ Gilde* (s. d.) sowie (ablautend) **Gült**, **Gülte** f. südd. 'Abgabe, Zins, Grundstücksertrag, Grundschuld', schweiz. 'Grundschuldverschreibung', mhd. *gülte* 'Schuld, Zahlung, Einkommen, Rente, Zins, Wert, Preis', und davon abgeleitet (semantisch zunehmend von *gelten* beeinflusst) **gültig** Adj. 'geltend, in Gebrauch befindlich, amtlich anerkannt, wirksam', mhd. *gültic* 'im Preis stehend, teuer, zu zahlen verpflichtet', **Gültigkeit** f. (15. Jh.). – **entgelten** Vb. 'bezahlen, vergüten, entschädigen, büßen', ahd. *in(t)geltan* (9. Jh.), mhd. *en(t)gelten* 'für etw. zahlen, büßen', dazu **Entgelt** n. 'Lohn, Bezahlung, Vergütung für eine Arbeit oder für aufgewandte Mühe' (15. Jh.) und **unentgeltlich** Adj. 'ohne Entgelt, kostenlos, umsonst' (um 1500). **vergelten** Vb. 'vergüten, entgelten, lohnen, heimzahlen', ahd. *firgeltan* (um 800), mhd. *vergelten* 'zurückzahlen, zurückerstatten, heimzahlen'; **Vergeltung** f. 'das Vergelten, Rache, Strafe', ahd. *firgeltunga* 'Geldzahlung für erwiesene Dienste' (Hs. 12. Jh.), mnd. *vergeldinge* (1507; mhd. nicht nachgewiesen). **gelt¹**, auch **gell(e)**, Interjektion eine besonders im Südd., Südwestd. und Md. übliche formelhafte Äußerung, mit der man sich der Zustimmung eines anderen vergewissern will, im Sinne von 'nicht wahr?, ja?'; spätmhd. *gelte* 'es möge gelten', eigentlich 3. Pers. Sing. Konj. Präs. von *gelten*, möglicherweise zuerst als Bekräftigung bei Wett- und Vertragsabschlüssen.

79 Bibelverse über Vergeltung

Die wichtigsten Verse

2 Mose 20:5-6

Bete sie nicht an und diene ihnen nicht. Denn ich, der HERR, dein Gott, bin ein eifriger Gott, der da heimsuchet der Väter Missetat an den Kindern bis in das dritte und vierte Glied, die mich hassen, und tue Barmherzigkeit an vielen Tausenden, die mich liebhaben und meine Gebote halten.



Chat-Eintrag Arthur am 03.11.2023 um 11:37 Uhr



@ ALLE, mal eine Frage in die Runde.

Ich habe zu der Melodie "Der Pate" ganz spontan einen Text bekommen und aufgeschrieben.

Würde sich einer das trauen, zu der Melodie den Text zu singen? Und es aufzunehmen? Vielleicht ist ein Sänger unter uns, der sich das traut. Das würde mich freuen.

Der Text ist hier nicht farblich gestaltet, weil es beim lesen zum mitsingen hinderlich ist.

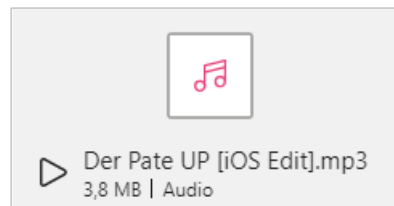
Die Farbgebung werde ich separat bearbeiten.

Ach übrigens geht die Melodie vom Paten bis 2:15, danach ist eine andere Melodie angehängt.

Liliana True, Donnerstag um 19:30

Hier nur eine, von unendlichen vielen möglichen Versionen. 😊

The Godfather Theme Song (128kbit_AAC)-UP-Final	03.11.2023 11:20	Adobe Audition P...	887 KB
The Godfather Theme Song (128kbit_AAC)-UP-Final	03.11.2023 11:20	WAV-Datei	28.363 KB
The Godfather Theme Song (128kbit_AAC)-UP-Final.wav.gpk	03.11.2023 11:20	GPk-Datei	254 KB
Der Pate UP [iOS Edit]	03.11.2023 11:28	MP3-Audioformat	3.868 KB



Chat-Eintrag JCH am 05.11.2023 um 11:41 Uhr

JCH/ICH "BAU"(?) UNS <eine neue W~ELT>...

<https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=יחבא>

יחבא = "IM SCHÖPFER VERBUNDEN+/- polare Schöpfung-aufgespannt"; יחבא = "SEIN+/- KO+M-M-EN" (siehe יחבא!); יחבא = "geht hinein (ihr)"; יחבא = "sie SIN-D gekommen/hineingegangen";

Tipp

יחבא = "F-est|G<K-ELT"; "Stärke", "Kraft"; "stark sein", "stark W<ER-DeN"; pi. "stärken", "festmachen", "fest umgürten"; hit. יחבא = "stark W<ER-DeN", "sich befestigen/stärken"; hif. יחבא = "fassen", (fest)"halten"; "enthalten"; "besitzen"; "ausbessern"; יחבא = "stark", "fest" (Adj.) (Beachte: יחבא = "fest auf Gottes Wort vertrauen und sich fest an Gottes Gebote halten"; sich "an Gott fest machen!")

Rot-Blau-Symbolik

חזק כמו שניים

חזק = "F-est>IG<K-EIT", "Stärke", "Kraft"; "stark sein", "stark W<ER-DeN"; pi. "stärken", "festmachen", "fest umgürten"; hit. התחזק = "stark W<ER-DeN", "sich befestigen/stärken"; hif. החזיק = "fassen", "(fest)"halten"; "enthalten"; "besitzen"; "ausbessern"; חזיק = "stark", "fest" (Adj.)
 (Beachte: חזיק = "fest auf Gottes Wort vertrauen und sich fest an Gottes Gebote halten"; sich "an Gott fest machen!")

כמו = "IN+/- an/durch/mit..." (Qere: כמו-ך = "IN IHNEN+/- aufgespannt")

שניים
 Nomen
 Zwei



Udo Lindenberg - Stark wie zwei

<https://www.youtube.com/watch?v=nITo1YprJzA>

👉 Text:

<https://genius.com/Udo-lindenberg-stark-wie-zwei-lyrics>

עוצם

70-6-90-40 (600)

Nomen
 Kraft, Macht, Stärke

Tipps
 עוצם = "Stärke, Kraft, M>ACHT" (siehe auch: עוצם!)

ICH sollte nicht meine göttliche M>ACHT mit der Wirkweise und Kraft, die in den von mir Geist wahrgenommenen Objekten steckt, verwechseln, z.B. mit der physikalischen Kraft des Feuers oder der charismatischen Kraft eines von MIR Geist ausgedachten menschlichen Führers oder Idols! In ihrem Bereich durchaus mächtig, SIN<D diese oberflächlichen Kräfte jedoch nicht IMstande die große Arbeit des GEIST-MEERES zu beeinflussen oder gar zu zerstören, aus D-esse<N geistiger Tiefe diese nur "IM-ME(ER)" momentan auftauchenden äußeren Kräfte JA letzten Endes AL<le UP-stammen!

Ἰησους Χριστο (888 + 1480) = 2368 > 8632

Gematriewerte
 Totalwert: 766
 Äußerer Wert: 206
 Athbaschwert: 102
 Verborgener Wert: 130
 Voller Wert: 336
 Pyramidenwert: 518
 37er-Totalwert: 2368
 37er-Äußerer Wert: 1961
 Ordinalwert: 53

איתון

1-10-400-6-50 (700)

Nomen
 Stabilität, Stärke

Tipps
 איתון = "AIN+/- Gang" (in Ez 40:15) איתון די איתון "AIN+/- Gang<S-TOR"!

Wisse:
 Die Rad>IX "EIT = אית" IM W-ORT "WIRK-LICHT<K>EIT" bedeutet übrigens... ETwas geistreich "buchstabieren"... und ES sich dadurch "gefüggig machen"! אית (= "buchstabierte Existenz") bedeutet "ständig<stark fließen"...

Ἰησους Χριστο (888 + 1480) = 2368 > 8632

Gematriewerte
 Totalwert: 1117
 Äußerer Wert: 467
 Athbaschwert: 530
 Verborgener Wert: 198
 Voller Wert: 665
 Pyramidenwert: 1307
 37er-Totalwert: 2368
 37er-Äußerer Wert: 1961
 Ordinalwert: 53

גבורה

3-2-6-200-5

Nomen
 Biene, Galanterie, Gewalt, Grabstein, Haupt, Hauptteil, Heldenmut, Heldentum, Heldin, Heroismus, Herrin, Königinmutter, Kraft, Macht, Mächtigkeit, Mut, Ritterlichkeit, Stabilität, Stärke, Tapferkeit, Versammlung, Wettbewerb

Wort- Radix mit Präfix/Suffix-Lesung
 (die/ eine) Stärke/ Kraft/ Macht/ Tapferkeit/ Überlegenheit/ Machterweisung. (der/ ein) Vorrang/ Sieg

Tipps
 גבורה = "Stärke, Taten: Macht (Gottes), Mut, Kraft, H-EL<DeN-MUT"! JCH UP'S "LIEB-E" (13) und S-AIN "INNERSTES/HERZ" (32)!

(Johannes 5:21-23, aktualisierte Ohrenbarung für das 3. Jahrtausend der LIEBE!)

-> 21 Denn wie DER VATER<die Toten zum Leben erweckt, so GI<BT auch DER SOHN<DA<S Leben, wenn ER will, 22 weil nicht DER VATER "ein Urteil über die Menschen spricht", sondern seine "unbewussten Söhne"!

DER VATER hat die "ganze richterliche Macht" seinen Gotteskindern übertragen, 23 damit alle Geistesfunken den "ersten SOHN" ebenso ehren wie den VATER! Wer den SOHN nicht ehrt, ehrt auch den VATER nicht, "der SELBST als (seine El-GeN-ER) SOHN IN<S Leben tritt"!

Gematriewerte
 Totalwert: 216
 Äußerer Wert: 216
 Athbaschwert: 673
 Verborgener Wert: 807
 Voller Wert: 1023
 Pyramidenwert: 446
 37er-Totalwert: 1332
 37er-Äußerer Wert: 1332
 Ordinalwert: 36

מאור

40-1-6-4

-Nomen
Gewalt, Heldentum, Kraft, Macht, Stärke

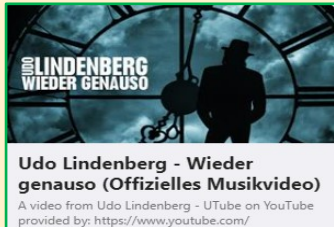
-Verben
aller, außerordentlich, äußerst, extrem, genau, groß, großzügig, hochgradig, sehr, soviel, stark, unermesslich, ungeheuerlich, viel

-Zusätzliche Übersetzung
sehr; Macht, Kraft bibl.

-Tipp
מאור = "Macht", "Kraft" bibl.; "sehr" (Adv.) (מאור)

Nur zur Erinnerung: **UR86/ATHIM**
Du verneigst Dich vor dem Höchsten, scheust Dich jedoch vor der Erkenntnis, "SELBST einzig" und auch "SELBST mächtig" zu sein! Dein Glaube an die Macht eines anderen Geistes oder gar anderer Menschen ist (noch) so stark, dass es Dir gar nicht ins Bewusstsein kommt, dass DU SELBST in Deinem Traum derjenige bist, der bestimmt was "Richtig oder Verkehrt" und was "Recht und Unrecht" ist! Du bist es auch, der die angebliche "Qualität" aller "momentanen Erscheinungen" bestimmt und genau so wie Du es bestimmst, wird es in Deinem Bewusstsein "IN+/- ER-ScheiN-UNG" treten und von Dir "emotional empfunden"!

Gematriewerte
Totalwert: 51
Äußerer Wert: 51
Athbaschwert: 590
Verborgener Wert: 596
Voller Wert: 647
Pyramidenwert: 179
יחודים = 37er-Totalwert: 888
37er-Äußerer Wert: 888
Ordinalwert: 24



Udo Lindenberg - Wieder genauso (Offizielles Musikvideo)

<https://www.youtube.com/watch?v=YWsTfezQgGQ>

👉 Text:

<https://genius.com/Udo-lindenberg-wieder-genauso-lyrics>

PS:

"BIT <T~E>" LIEB-E² MJCH/ICH...



Johannes Falk - Bitte lieb mich

<https://www.youtube.com/watch?v=4XqQG90QHBU>

👉 Text:

<https://www.songtexte.com/songtext/johannes-falk/bitte-lieb-mich-g5becffb0.html>

...ICH <ICH~ich will hier raus>, aus MAIN-E²M "GE²'IST'E²R-HAUS"! "BIT <T~E>!"

BIT = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=בית>

בֵּית, sprich BET bedeutet "Haus" und "B<ET" = בֵּית-עַלְמָי bedeutet "IN+/-Zeit!"

"Innerhalb<U-ND ausserhalb" des "Houses = Bl<T"!

hebr. בֵּית (sprich: Bl<T) -> "IN MIR<SIN-D Erscheinungen" (-> "KOPF<KINO)"!

<T~E> = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=אח>

TA/TE = אָח (die) "ER<Schein-EN-DE Schöpfung" bedeutet "WACH<Raum", "Dienst-Z->IM-ME(ER)", "Z-EL<LE"; "Loge"(symb. eine "persönliche Logik" = (ein) "logisches Gefängnis"); "UP<Teilung"; "N<ISCHEN-Gemach" (N-ISCHEN = אֶחָד = "WIR W<Erden schlafen" & "AL+/- -ternierend sein") ("Ge-M-ACH" = "Geist vom BRUDOER"); "Kajüte", "Kabine"; "Schlafwagen>UP<Teil" (אָח selbst gespiegelt אָח = "Du" weib-L-ICH!)

Chat-Eintrag JCH am 05.11.2023 um 15:49 Uhr

Hierfür ist das beste Beispiel **der Spiegel AUP dem Ständer**. Schon die Wahrsager Chinas nehmen sich ihn zum Sinnbild und preisen ihre Kunst an mit Worten wie: **Klarer Spiegel, stilles Wasser**^[19]. **Der Spiegel nimmt alles IN SICH AUP** **verschließt sich vor nichts**. Kommt ein Chinese vorbei, so zeigt ihn auch der Spiegel. Geht ein Mongole, ein Türke oder sonst ein „Tatare“, d.h. Fremdstämmiger vorüber, so erscheint wiederum im Spiegel der Fremdling. Auch dies war bei den Wahrsagern stehende Redensart und wird im Zen übernommen als Bild für die unbestechliche Objektivität, mit welcher der im Schauen Geübte alles sieht, wie es ist, Glück und Unglück, gut und böse, echt und falsch.

Nur wer diese Sicherheit des Blicks gewonnen hat, ist den Entscheidungen, die täglich herantreten, gewachsen. Richtiges Urteil und richtiges Handeln sind

1 **Katō Totsudō**^[10] zitiert in seinem Kommentar (*Hekiganroku Daikōza*^[11], Bd. III, S.6) aus dem *Wu-Yüä Tschun-tjiu*^[12]: „Der König Ho-lü von Wu[13] (reg. 514–496 v. Chr. Geb.) ersuchte den Gan-djiang^[14], ihm ein Schwert zu verfertigen. Gan-djiang war ein Mann aus Wu. Seine Frau hieß Mo-yä. Sie verfertigten beide zwei Schwerter. Das männliche (*yang*) heißt Gandjiang, das weibliche (*yin*) Mo-yä^[15].“

<https://www.oag.uni-hamburg.de/noag-archiv/noag-079-080-1956/gundert.pdf>

Das neunte Beispiel des Bi-yän-lu

Versuch einer gemeinverständlichen Darstellung von Wilhelm Gundert (Neu-Ulm)

Chat-Eintrag JCH am 05.11.2023 um 15:53 Uhr

Beste Übersetzung:

https://www.amazon.de/Bi-y%C3%A4n-lu-Y%C3%BCan-wus-Niederschrift-Smaragdenen-Felswand/dp/B0037XME60/ref=sr_1_2?mk_de_DE=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=UFQLA6447TSM&keywords=bi-y%C3%A4n-lu+band+1&qid=1699195944&s=books&sprefix=bi-y%C3%A4n-lu+band1%2Cstripbooks%2C90&sr=1-2



Chat-Eintrag JCH am 05.11.2023 um 15:58 Uhr

- 1 Katô Totsudô^[10] zitiert in seinem Kommentar (*Hekiganroku Daikôza^[11]*, Bd. III, S.6) aus dem *Wu-Yüä Tschun-tjiu^[12]*: „Der König Ho-lü von Wu^[13] (reg. 514–496 v. Chr. Geb.) ersuchte den Gan-djiang^[14], ihm ein Schwert zu verfertigen. Gan-djiang war ein Mann aus Wu. Seine Frau hieß Mo-yä. Sie verfertigten beide zwei Schwerter. Das männliche (*yang*) heißt Gan-djiang, das weibliche (*yin*) Mo-yä^[15].“

Chinesisch

無為 = "WU WEI"!

DEUTSCH

Nichts tun

https://de.wikipedia.org/wiki/Wu_wei



Wu wei

Der Begriff Wu wei, auch Wuwei (chinesisch 無為 / 无为, Pinyin wúwéi) oft auch als 為無為 / 为无为, wéi wúwéi, bezeichnet, stammt aus dem Daoismus, erstmals wird er im Daodejing erwähnt. Er wird definiert als

[W https://de.wikipedia.org](https://de.wikipedia.org)

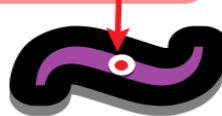
Der Begriff **Wu wei**, auch **Wuwei** (chinesisch 無為 / 无为, Pinyin wúwéi) oft auch als 為無為 / 为无为, wéi wúwéi, bezeichnet, stammt aus dem Daoismus, erstmals wird er im Daodejing erwähnt. Er wird definiert als *Nichthandeln* im Sinne von *Enthaltung eines gegen die Natur gerichteten Handelns*.

Chat-Eintrag JCH am 05.11.2023 um 16:32 Uhr

Buch für Katô Totsudô

Ebenso sorgsam sollten wir bei der Verwendung von Worten wie **כְּאִי קָאִי** *kaigo* (Erleuchtung erlangen) oder *genjô* (verwirklichen, manifestieren) sein. *Gen* meint wörtlich „erscheinen“, heißt aber nicht, dass etwas plötzlich auftaucht, was vorher nicht da war. Es bedeutet, dass

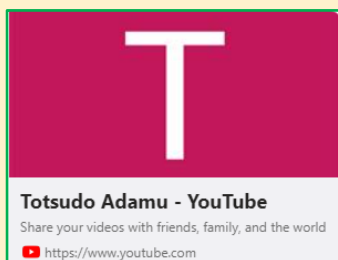
30



ewige Wirklichkeit, die nicht verborgen oder offenbart werden kann und die weder existiert noch vergeht, genau hier und jetzt verwirklicht werden muss. Auch *kai* (öffnen) heißt nicht, dass etwas Geschlossenes geöffnet wurde. Selbst wenn wir von „Erleuchtung erlangen“ sprechen, heißt das nicht, dass ein Getäuschter erleuchtet wird. Wir manifestieren einfach die Erleuchtung, die in jedem von uns angelegt ist. Die buddhistische Deutung des Ausdrucks ist nicht leicht zu verstehen.

Laut populären Autoren wie **קטוֹ טוֹטְסוּדוֹ** *Katô Totsudô* (1870-1949) aus der *Meiji-Zeit* lehrt der Buddhismus uns Erleuchtung durch die Transformation der Täuschung. Dies ist nicht korrekt, auch wenn es leichter verständlich scheint. Betrachten wir es auf unsere gewöhnliche vergleichende Weise, haben wir Probleme, diesen Punkt im Sinne des Buddha-Dharma zu begreifen. Will man es jedoch leicht begreiflich machen, wird es zu etwas anderem als Buddhismus. Der Gedanke, Täuschung zu transformieren, um Erleuchtung zu erlangen, ist unserem gewöhnlichen Verständnis zugänglich, doch im Buddhismus wird die Dichotomie zwischen Täuschung und Erleuchtung von

Anfang an überwunden. Wir müssen genau hier, genau jetzt den Buddha-Dharma, also die Wirklichkeit des Lebens, die Täuschung und Erleuchtung überschreitet, praktizieren und manifestieren. Dies wird **דע-רי-גוי** Großes Erwachen (*daigo*) genannt. **"G-ROSS-E'S E'R WACH-E'N"!** Von Beginn an sind wir also weder getäuscht noch erleuchtet. Die Wirklichkeit existiert, bevor wir solche Unterschiede machen. Wir praktizieren die Wirklichkeit genau hier und jetzt. Dies nennt man die Erleuchtung erlangen oder manifestieren (*kaigo*). Wir praktizieren mit Erleuchtung als unserer Grundlage. Praxis und Erleuchtung sind schlicht eins (*shushô ichinyo*).



Totsudo Adamu

<https://www.youtube.com/@totsudoadamu353>

👉 Text:

[Erstellte Playlists](#)

Chat-Eintrag JCH am 05.11.2023 um 17:41 Uhr

JETZT GE²NAU "TOT-S-UDO ADaM-U" (!) <Z~U> GE²HÖRT:

SONIC ADVENTURE 2 Original Soundtrack 20th Anniversary Edition

SONIC ADVENTURE 2

Live & Learn ... Main Theme of "Sonic Adventure 2"

2:39 / 4:33

sonic
Totsudo Adamu - 3/3

- THESE
- For True Story ... for Sonic vs. ANTI- THESE
- Live & Learn ... Main Theme of "Sonic Adventure 2" (4:34)

Alle Von Crush 40 - Topic Sonic Adventure 2 >

His World - Theme of Sonic The Hedgehog
Various Artists - Topic
4,6 Mio. Aufrufe · vor 3 Jahren

Escape From The City ... for City



Live & Learn ... Main Theme "Sonic Adventure 2"
A video from Crush 40 - Topic on YouTube p
by: <https://www.youtube.com/>

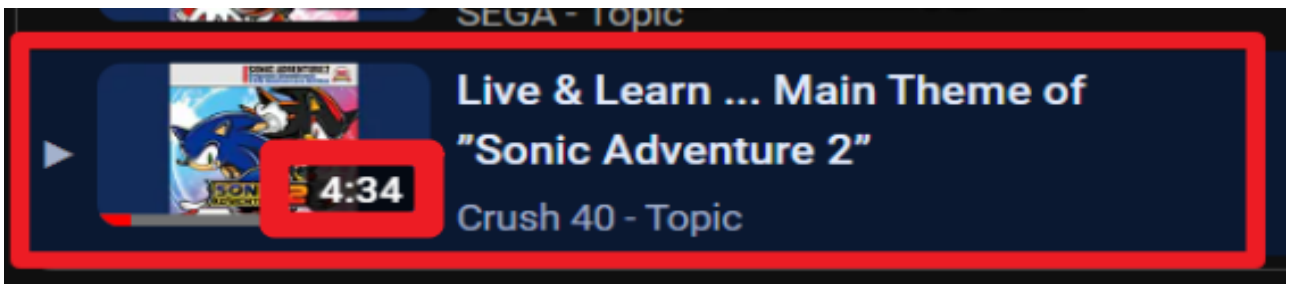
Live & Learn ... Main Theme of "Sonic Adventure 2"

<https://www.youtube.com/watch?v=jRESgqJlsoo&list=PLjgRJNvMgzUQOKn0tQz1tUY3O8So9Drb7&index=3>




👉 Text:

<https://www.songtexte.com/uebersetzung/johnny-gioeli/live-and-learn-main-theme-of-sonic-adventure-2-deutsch-43d7bf27.html>

Chat-Eintrag JCH am 05.11.2023 um 17:49 Uhr



Ergänzung zu 43 - מג - Magier, Zaubermeister

„MaG<I-ER“, „Z=AUB=ER+~ER“ und „Z~AUB~ER~Meister“!
<https://gematrie.holofeeling.net/מג> *gespiegelt* <https://gematrie.holofeeling.net/מג>
 4-3 = 72 bedeutet u.a.: „J-UP<iter“ und „Glücksgott/Glück“!
<https://gematrie.holofeeling.net/מג> *gespiegelt* <https://gematrie.holofeeling.net/מג> = 
<https://gematrie.holofeeling.net/מג> > ACH = geistiger „BR-UDO-ER“ <und UP!
 Die 43. Primzahl ist 181 = „X<π<X“ = „JCHUP(= GOTT)<und-ich UP (Mensch<Persona=Face<ISCH)“!
 Die 43. zusammengesetzte Zahl ist „62 d.h. die gespiegelte 26 = JHWH“!
 DARK: <https://www.youtube.com/watch?v=cq2iTHoLrt0> TENET: <https://www.youtube.com/watch?v=jpqcicGxl4>
 Das 43. Palindrom ist 343 und steht für „E<Δ<3“ = „E<ΔRAI<3“???
 Lies: „Gespiegelt vorne E<Δ<3 H-IN-TE²N(=10)“ und das symbolisiert:
 (1 These + 1 Antithese + 1 Synthese-Spiegel vorne = „3>Δ-SPIEGEL IM mit-E²L-Punkt<3 H-IN-TE²N“!)
 2 Tetraeder-Spiegel, d.h. 2 Δ-RAI (lies: 2 Dreie) bestehen aus Δ+Δ-Spiegel = 8 Spiegel und das...
<https://gematrie.holofeeling.net/מג> = „DaRK“! 
 ER-GIBT AIN-E²N invers verbundenen „I-MaG-I-naten 8 SPIEGEL-Stern“,
 d.h. AIN-E²N 1>8<1 = „1>E3<1“ = 1>&<1. IM 2D „mit-E²L-Punkt“ 181
 IN diesem „8 SPIEGEL-Stern“ spielen S.JCH UNSERE AI-GE²<+NeN->


die 43. zusammengesetzte Zahl ist die 62 - gespiegelt 26
 die 43. Primzahl ist die 181
 das 43. Palindrom ist die 343
 ein Davidstern aus 2 Dreiecken (Seitenlänge 43 Punkte) hat 1.261 Punkte

1261 => 1 26 1 => 1 (2+6) 1 => 1 8 1
 die 26 יהוה eingrahmt von der 11 א'
 1261 => (1+2) + (6+1) => 37 (x 73 = 2701)

PS:
 2.701 - 1.261 = 1.440
 => אדמ = Adam

Udo
 Aber du kannst kaum schlucken,
 Deine Ängste und Schmerzen → **"Deine Geistesfunken"!**
 Wenn Sie nicht anders können, als zu folgen,
E-S bringt Sie dorthin zurück, wo Sie hergekommen sind.

Chat-Eintrag JCH am 06.11.2023 um 02:43 Uhr

ICH Geistesfunken <träume m~ich> an DJCH "RAN"!



Thomas Prünke - Ich träum mich an Dich ran
 (feat. Johanna Hanf)
<https://www.youtube.com/watch?v=qOjB5G3Fffe>
 📄 Text:
<https://www.joox.com/my-en/album/ykG4eG7YAsA1aZrm9TnVmQ==>

רען RAN	200-70-50 (700)
-Verben- üppig	Gematriewerte Totalwert: 970 Äußerer Wert: 320 Athbaschwert: 19 Verborgener Wert: 426 Voller Wert: 746 Pyramidenwert: 790 37er-Totalwert: 2257 37er-Äußerer Wert: 1850 Ordinalwert: 50
-Tipp- ןען = (eine) "rationale AuGeN-Blick-L-ICH-He Existenz" ןען = "frisch oder grün wachsen"; "üppig" (Ableitung: ןעןן)	
Beachte: Lat. "lux" = "LICHT"; "luxuria" = "ÜP-PIG-keit, ÜP-PIG-es WACH<STUM" (לוקס) = "unverständlich, unklar, undefiniert"; "G-ROB-E<PRA-CHT"! UP-PIG = Das "UP-Schwein" [Je-SUS]; "Sus" (lat. = "Schwein") ist nur ein anderes Wort für "PIG". Um beim "Schwein" (lat. suinus = vom Schwein) zu bleiben, dieses Wort ist auch mit dem "Sinus" verwandt, d.h. dem "hin- und her" schwingen, dem Schlangeln, der Schlange (denke auch an das Ringelschwänzchen).	
Rot-Blau-Symbolik	
200 ר symb. den GE ² IST-IG-E ² N "KOPF" +/- eine-spezielle "Rationalität" (= eine persönliche "unbewusste-logische-Berechnung")!	
70 ן symb. die GE ¹ IST-IG-E ¹ "QUELLE" +/- ein (+ O-DeR -) "Augenblick", (ETwas) "augenblicklich" (Wahr-genommenes)	
50 ן symb. das "SAIN" +/- eine aus-gedachte "Existenz", (ET-was) "Existierendes"	
700 ן (SUP-IX) (BEWUSST-E ² S) S-AIN +/- (SuF-Fix = die MOM-entane) <EX-IST-ENZ> (von ET-was Bestimmen)	



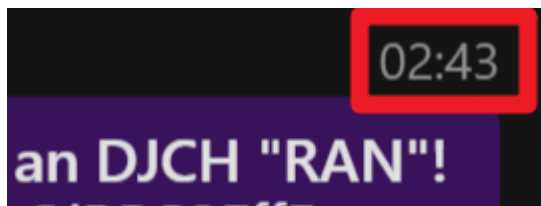
MILVA - Mein Gott, ich lieb dich

https://www.youtube.com/watch?v=tF_vRd6QLHs

👉 Text:

https://www.songtextemania.com/mein_gott_ich_lieb_dich!_songtext_milva.html

Chat-Eintrag JCH am 06.11.2023 um 02:52 Uhr

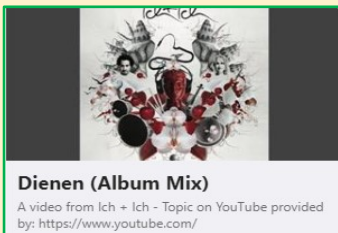


במונ	2x43 = 86!	2:40-3
Tipp א-ב-ג = "IM Magier/Zaubermeister" (siehe אבג) ist der "ADaM"(45)!		Gematriewerte Totalwert: 45 Äußerer Wert: 45 Athbaschwert: 510 Verborgener Wert: 520 Voller Wert: 565 Pyramidenwert: 89 37er-Totalwert: 666 37er-Äußerer Wert: 666 Ordinalwert: 18
Rot-Blau-Symbolik 2 א (Präfix) "IM/IN/inmitten/VERBUNDEN" +/- "POL-ARI-TÄT", (als Suffix) "außen/außerhalb, polar" (= eine "Gedanken-Welle") 40 מ symb. das GE ² IST-IG-E ² "ME ² R/MEER" +/- D-esse-N "Gestaltwerdung", ("gestaltige-W-ORTene->GE ² -Wässer SIN-D Gedanken-Wellen!") 3 ג AIN bewusst-E ² R "GE ² IST" +/- unbewusster Geist ist NUR ein "Gehirn" (= Verstand/Intellekt)		

JCH BIN DEINE EIGENE LIEBE



VOCATIO EXTRAORDINARIA LOGOS ENSARKOS SPERMATIKOS MANDATUM DIVINUM
 אהיה אשר אהיה יחודו פתשר אני אל ו שדי
 SI TOTUS ILLABATUR ORBIS - IMPAVIDUM FERIENT RUIN/E - VOLENTI NON FIT INIURIA!



Dienen (Album Mix)

A video from Ich + Ich - Topic on YouTube provided by: <https://www.youtube.com/>

JCH + ICH - Dienen (Album Mix)

https://www.youtube.com/watch?v=QzXL_w2sj54

Text:

<https://genius.com/Ich-ich-dienen-lyrics>



Mark Forster, LEA - Drei Uhr Nachts (Official Video)

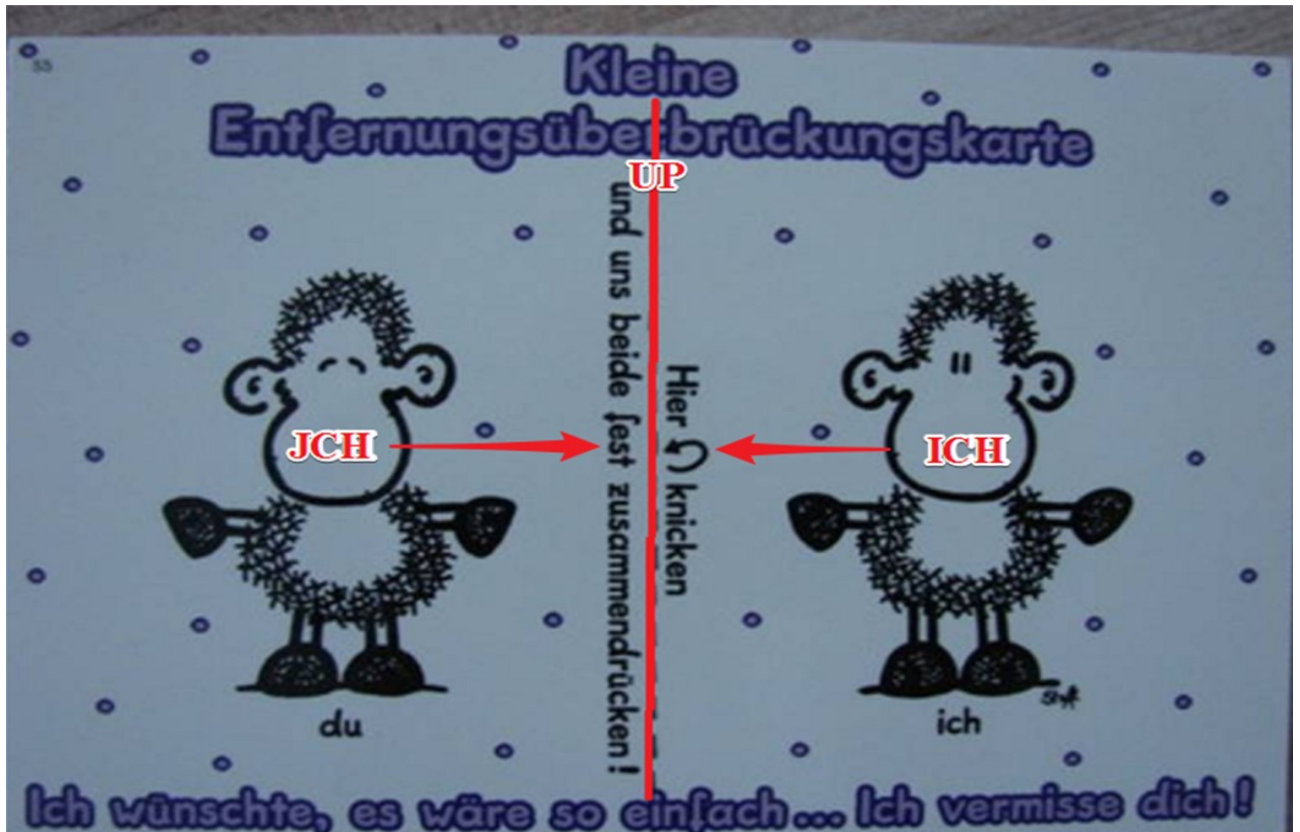
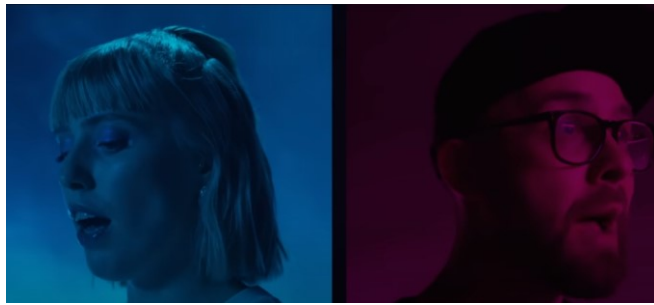
A video from MarkForsterVEVO on YouTube provided by: <https://www.youtube.com/>

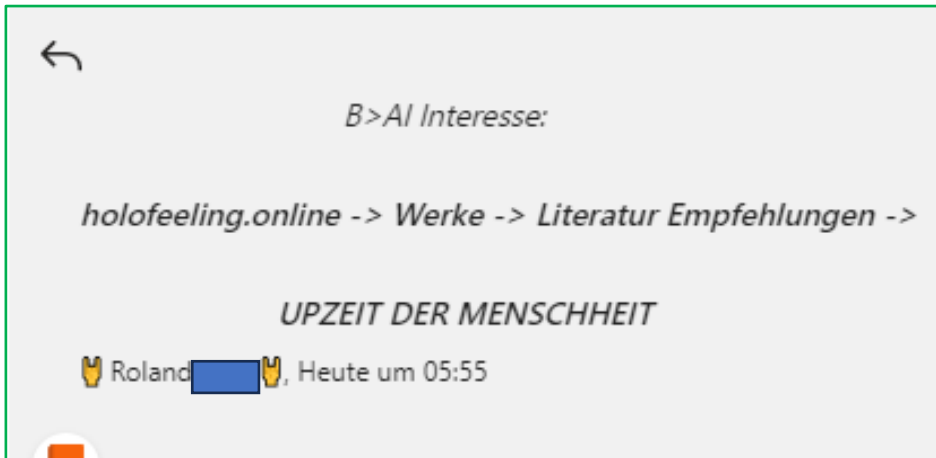
Mark Forster, LEA - Drei Uhr Nachts (Official Video)

<https://www.youtube.com/watch?v=fDSOhYhORiw>

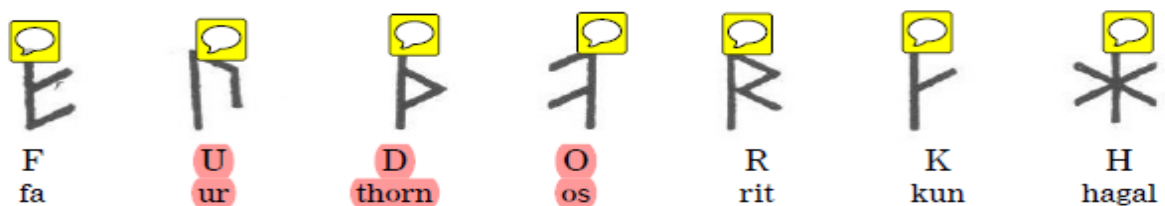
Text:

<https://genius.com/Mark-forster-and-lea-drei-uhr-nachts-lyrics>



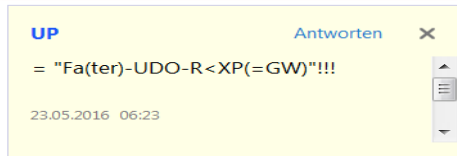


Achtzehn kosmische Runen, göttliche, sind es des „Hauptredners“, die **Allvater als Ur-Runen lehrt**, achtzehn sphärischen Tönen gleich, die im Weltall erklingen. **Ein Wasserstoffatom**, des leichtesten Stoffes, gewissermaßen am Rande der Materie stehend, setzt sich aus 18 Monaden zusammen. Diese achtzehn Runen des Futharkhs, d. h. des Runenalphabets, sind nun auch der Schlüssel zur Erkenntnis der choreographischen, tänzerischen Eigenschaft der runischen Figuren. Die Seitenlängen zweier chromatischer Halbtöne unterscheiden sich bei gleicher Saitendicke von einander um ein Achtzehntel der Länge. Diese Zahlen der akustischen Schwingungsmengen der Töne müssen unsere Vorfahren gekannt haben durch **innere Vorstellung**. Das muß heute noch jeder wissen, der eine Gitarre, eine Harfe stimmen will. Erst in den niedergehenden, verdunkelten Mythologien wird aus der Harfenjungfrau ein unholdes dämonisches Wesen, aus der harfuija eine **Harpye**. Unter diesen **Harpyen** erscheint eine mit dem Namen Podarge, was griechisch die „Glanzflüssige“ heißen soll. **Podarge = Futhark** ist aber die „Griechisch“ gewordene Form des Wortes für das nordische Runen-Alphabet, für das **Runen-Futhark**, so genannt nach den ersten sieben Runenzeichen:



Wir haben aber hiermit Gelegenheit genommen, **dies verlorene Wissen** dem Suchenden vor Augen zu stellen und zur Mitarbeit daran anzuregen. Unser Vorhaben soll ein Versuch sein, eine Vorstellung zu geben von der Größe und der Unmittelbarkeit **arischer Weltanschauung**, **unserer eingeborenen Urschau**, die jede echte Religion sein mußte. Wo aber wäre noch solche zu erleben? Die Zeit ist reif, das nur für eine kurze Weile, nämlich nur knapp ein Jahrtausend zurückgedrängte Götterleben unserer Rasse wieder

DAS „VATER-UNSER“, EINE RUNEN-REIHEN-RAUNUNG



„So du aber betest ...“

𐌊𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 · 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆<𐌇𐌆 : 𐌋𐌅𐌌𐌐𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 : 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆

Vadstena, Schweden: Ziermünze.

𐌖𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 : 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆<𐌇𐌆 𐌋𐌅𐌌𐌐𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 : 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 : 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 : 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 : 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆

Charney, Burgund: Spange.

𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 : + 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆

In der Themse, England: Kurzes Schwert.

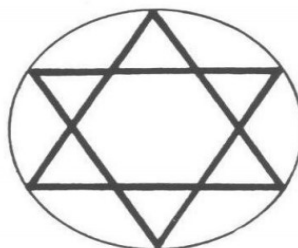
Chat-Eintrag JCH am 06.11.2023 um 08:34 Uhr

Nun, es ist schon das „Monogramm“ Christi, nur mit der Berichtigung, daß es eben die Hag-All-Rune, das Krist-All ist, dem man den Kreuzesstamm von Golgatha aufzufropfen suchte. Und in der Tat, **das Malkreuz ist X das Weltkreuz, an dem der Sohn Gottes hängt, vertreten durch die P Pard- oder Sohnes-Rune. Das Malkreuz ist aber die Gibor, die Geber-, die Gottesrune, so beide, Vater und Sohn verkündend, verbunden * beide im H, im Zeichen des HAG-ALLS, im „heiligen Geiste“.** Das Hag-All ist die Heils-rune, das „H“, der „Hauch“, das „Hoch“ aller Alphabete der Welt, des heiligsten Buchstabens, der an siebenter Stelle, an der Siebenheit, der Sonnenheit, steht und die Stellvertretung Gottes in vielfacher Ge-stalt und Deutung ist.

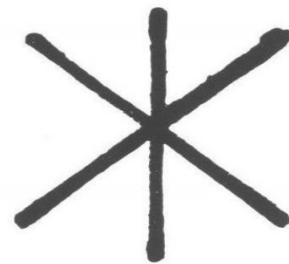
Man könnte noch fragen, was hat aber die **Kun- oder Kaun-Rune <** zwischen dem **R und dem G, dem Rit R** und **dem Gibor X** zu bedeuten? Stört sie nicht die wundervolle Lösung und Lesung durch ihre unerwünschte Gegenwart?



Weltbaum mit Hag-All-Rune

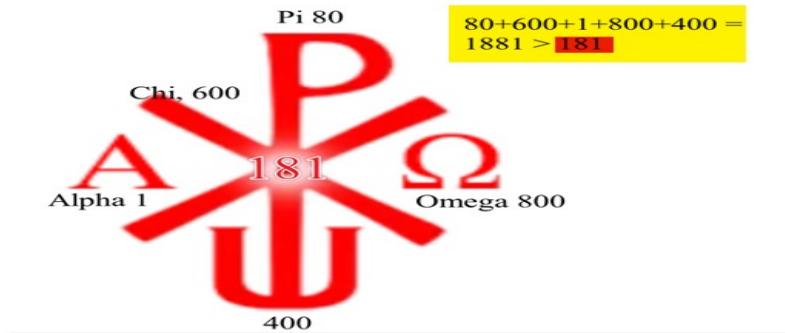


Sechsstern oder Weltbaum



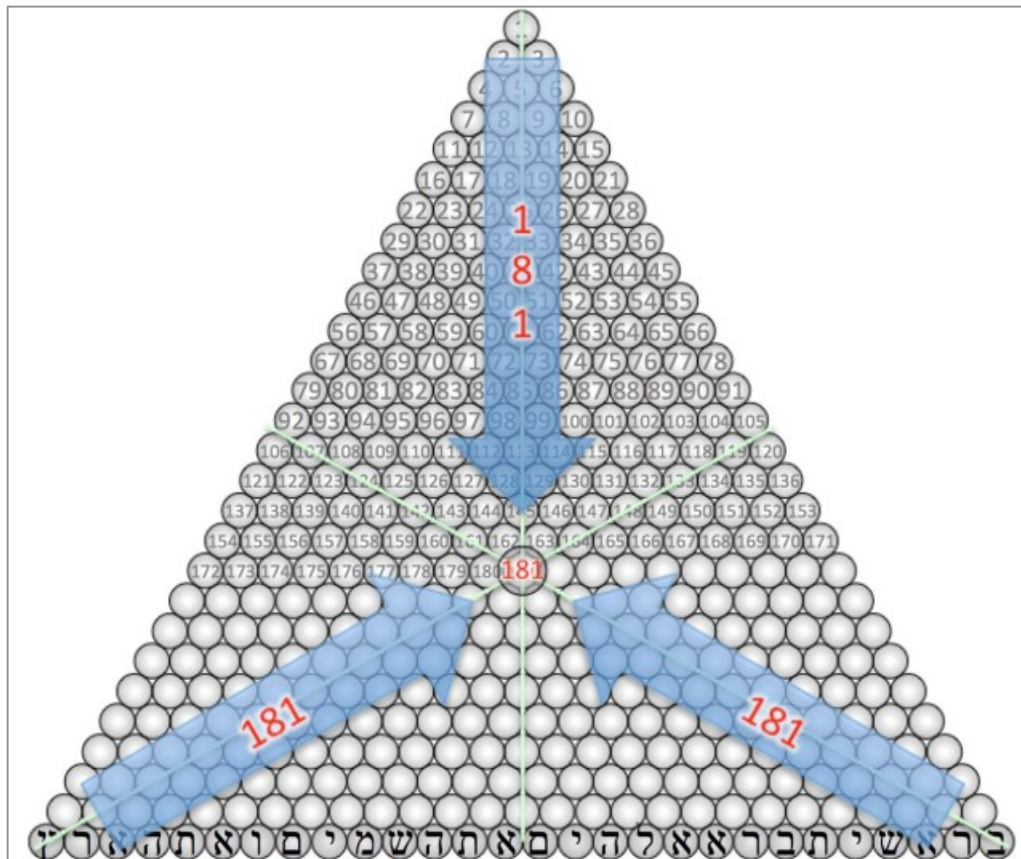
Hag-All-Rune

Das Christusmonogramm Chi und Rho



JETZT schauen **WIR** noch einmal **AUP UNSER D28** von **GeN 1:1**.
 Wenn **WIR IM D28(406)** „*die **Schwerpunkt-Ecken** aus **AL<le-n** drei Ecken zählen*“,

ER-GIBT das ARAI MAL 181 = 543!



ARAIMAL „181“ = 543 = אלהים אשר אלהים

Der „**UPsolute ERSTE**“, die **AIN-E² 1** steht „**IM UPsoluten ANFANG**“

„**IM mit-E²L-Punkt**“ von **GE²N 1:1** an der *Spitze* des **D28!**

Darunter befinden sich die „**I-MaG-I-nären**“ **26** **SCH-JCH-TeN des JHWH!**

In der „**ERSTEN SCH-JCH-T**“ des **D28** die **28** *Zeichen* von **GE²N 1:1!**

Grundlegung.

„Gib, Jupiter, daß die Deutschen ihre eigenen Kräfte erkennen, gib, daß sie mit ihrem Eifer höhere Dinge in Angriff nehmen, und sie werden nicht Menschen sein, sondern Götter, non erunt homines sed Dii.“
Giordano Bruno.



or dem Wirklichen war das Denkbare. —
Vor dem Dasein war die Möglichkeit. —
Vor der Zahl war die Einheit. — Vor
der Sprache kommen die Worte, welche die
Sprache bilden, vor dem mehrsilbigen Worte
das einsilbige Wort, vor diesem der ein-
fache Laut, und so kommen vor den Schrift-
zeichen (Runen, Ziffern, Buchstaben, Heils-
zeichen, Glyphen, Sigille, usw.), welche
Laute, Silben, Worte, Sätze und alle wei-
teren Zusammenfügungen der Schrift zur
Anschauung bringen, die „formen“,
welche eben diese Schriftzeichen in die Er-
scheinung treten lassen.

Chat-Eintrag JCH am 06.11.2023 um 09:11 Uhr

AL <S Jesus~Brösel getauft war>

stieg E²R "SOF-ORT"(!)

"aus dem WASSER(von UP/86/ALHIM) herauf(HERR=AUP)!

Und SI-EHE <da öffnete sich der Himmel> "HIM-MEL"

und E²R sah den "GE²IST GOTT-E²S" wie eine "TAUB-E²"(!)

AUP SJCH "HERR-UP-KOMMEN"!

<Und siehe, eine Stimme aus dem Himmel sprach:

Dieser ist mein "GE²-LIEBT-E²R SOHN",

an dem JCH UP "WOHL-GE²FALLEN" GE²FUNDEN HAB-E!

Matthäus 3,16-17



FOLG-E² dem RUP DE²R TAUB-E²:



Der Ruf der Taube

A video from Grillmaster Flash - Topic on YouTube
provided by: <https://www.youtube.com/>

Grillmaster Flash - Der Ruf der Taube

<https://www.youtube.com/watch?v=cTvFoYcHWnA>

👉 Text:

<https://www.setlist.fm/song/grillmaster-flash/ruf-der-taube-be3ed56.html>

Chat-Eintrag JCH am 06.11.2023 um 09:18 Uhr

Das musste "M-AL" GE²-SAGT <W~ER~DeN>!

Chat-Eintrag JCH am 06.11.2023 um 09:44 Uhr

<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> תור 400-6-200 </div> <p>Nomen Drehung, Dummkopf, Erkunden, Gehänge, Gelegenheit, Gerade, Kabel, Kurve, Leitung, Linie, Personen, Queue, Reihe, Reisen, Schlange, Taube, Turnus, Turteltaube, Wagen, Warteschlange, Wende, Wildtaube, Zeile, Zeit, Ziel, Zopf</p> <p>Verben auskundschaften, bereisen, erforschen, erkunden, nachspüren</p> <p>Zusätzliche Übersetzung bereisen, erforschen, auskundschaften; Reihe, Schlange (Personen, Wagen), Zeit; Turteltaube (Streptopelia turtur) Zo.</p> <p>Tipp תור = (eine) ER<Schein-UNG (einer) aufgespannten Rationalität; REI<He (= DeR) Zelt; "Schlange" (fig.); NH "Ära"; "Epoche"; TUR-T-EL-Taube (Zo. "Streptopelia TURTUR"), herumgehen/ausfindig machen/erkunden; nachspüren/auskundschaften/erforschen (= תור); (Chald.): "S-Tier/Rind/Ochse"</p> <p style="border: 2px solid red; padding: 2px;">Beachte: "turteln" übertragen "liebeln/flirten"; "turtle" ENGEL<ISCH "SCH-ILD-K-Röte"</p> <p>Rot-Blau-Symbolik</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50px; text-align: center;">400</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">ת</td> <td> symb. das IM-ME²R UPsolut "DA-SAI-ENDE" +/- eine-vergängliche "ER-Scheinung", "ER-scheinend"</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">ו</td> <td> IM GE²IST "VERBUNDEN VER-AIN-IG-T" +/- ET-was "Auf-gespanntes", "auf-gespannt" (= El<N(E) ge-trennt auf-gespannte(s) "Face<ET-TE!")</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">200</td> <td style="text-align: center;">ר</td> <td> symb. den GE²IST-IG-E²N "KOPF" +/- eine-spezielle "Rationalität" (= eine persönliche "unbewusste-logische-Berechnung")</td> </tr> </table>	400	ת	symb. das IM-ME ² R UPsolut "DA-SAI-ENDE" +/- eine- vergängliche "ER-Scheinung" , "ER-scheinend"	6	ו	IM GE ² IST "VERBUNDEN VER-AIN-IG-T" +/- ET-was "Auf-gespanntes" , "auf-gespannt" (= El<N(E) ge-trennt auf-gespannte(s) "Face<ET-TE!")	200	ר	symb. den GE ² IST-IG-E ² N "KOPF" +/- eine- spezielle "Rationalität" (= eine persönliche "unbewusste-logische-Berechnung")	<p>Gematriewerte</p> <p>Totalwert: 606 Äußerer Wert: 606 Athbaschwert: 84 Verborgener Wert: 332 Voller Wert: 938 Pyramidenwert: 1412 37er-Totalwert: 1776 37er-Äußerer Wert: 1776 Ordinalwert: 48</p>
400	ת	symb. das IM-ME ² R UPsolut "DA-SAI-ENDE" +/- eine- vergängliche "ER-Scheinung" , "ER-scheinend"								
6	ו	IM GE ² IST "VERBUNDEN VER-AIN-IG-T" +/- ET-was "Auf-gespanntes" , "auf-gespannt" (= El<N(E) ge-trennt auf-gespannte(s) "Face<ET-TE!")								
200	ר	symb. den GE ² IST-IG-E ² N "KOPF" +/- eine- spezielle "Rationalität" (= eine persönliche "unbewusste-logische-Berechnung")								

Chat-Eintrag JCH am 07.11.2023 um 08:38 Uhr



(Text> AUP <POR~tu~gi~es~ISCH>!)

Portugiesisch – erkannt Deutsch Englisch Französisch ▼	↔ Deutsch Englisch Französisch ▼
O Amor, tudo sofre, tudo cre, tudo espera, tudo suporta	Liebe, erleidet alles, glaubt alles, hofft alles, unterstützt alles

<https://www.bibleserver.com/ELB/1.Korinther13%2C6>

Das Hohelied der Liebe

1 Wenn ich in den Sprachen der Menschen und der Engel rede, aber keine Liebe habe,
so bin ich ein tönendes Erz geworden oder eine schallende Zimbel.

2 Und wenn ich Weissagung habe und alle Geheimnisse und alle Erkenntnis weiß,
und wenn ich allen Glauben habe, sodass ich Berge versetze,
aber keine Liebe habe, so bin ich nichts.

3 Und wenn ich alle meine Habe zur Speisung (der Armen) austeile
und wenn ich meinen Leib hingebe, damit ich Ruhm gewinne,
aber keine Liebe habe, so nützt es mir nichts.

4 Die Liebe ist langmütig, die Liebe ist gütig, sie neidet nicht,
die Liebe tut nicht groß, sie bläht sich nicht auf,

5 sie benimmt sich nicht unanständig, sie sucht nicht das Ihre,
sie lässt sich nicht erbittern, sie rechnet Böses nicht zu,

**6 sie freut sich nicht über die Ungerechtigkeit;
sondern sie freut sich mit der Wahrheit,**

7 sie erträgt alles, sie glaubt alles, sie hofft alles, sie erduldet alles.

8 Die Liebe vergeht niemals;
seien es aber Weissagungen, sie werden weggetan werden;
seien es Sprachen, sie werden aufhören;
sei es Erkenntnis, sie wird weggetan werden.

9 Denn wir erkennen stückweise, und wir weissagen stückweise;

10 wenn aber das Vollkommene kommt,
wird das, was stückweise ist, weggetan werden.

11 Als ich ein Kind war, redete ich wie ein Kind,
dachte wie ein Kind, urteilte wie ein Kind;
als ich ein Mann wurde, tat ich weg, was kindlich war.

12 Denn wir sehen jetzt **mittels eines Spiegels** undeutlich,
dann aber von **Angesicht zu Angesicht**.

**Jetzt erkenne ich stückweise,
dann aber werde ich erkennen, wie auch ich erkannt worden bin.**

13 Nun aber bleibt Glaube, Hoffnung, Liebe, diese **D-RAI**;
die Größte aber von diesen ist die Liebe.

Chat-Eintrag JCH am 07.11.2023 um 13:22 Uhr



An Ma-NCH-E²N Tagen, wenn meine GE²-DANKE-N in Resonanz mit z.B. den Einträgen in diesem Chat G-EHE-N, habe ich das Bild von einem „sich umkreisen“ oder von Zahnrädern, die ineinander G-Reifen. Dazu fiel mir ein Spiel aus meiner Kindheit ein. Es heißt SPIROGRAPH.

Der Spirograph besteht aus mehreren Zahn - (Schin → Logik) rädern aus PLA-S-TIK-schei-BEN. Zunächst wird ein Blatt PAPI-er auf eine Pappe gelegt. Dann wird, je nach Ausführung, ein größerer verzahnter Plastikring oder eine INNENverzahnte Lochschablone darauf befestigt. Im INNERN (oder auch am (ausgedachten) Äußeren) des Zahnkranzes wird eines der Zahnräder angelegt. Durch die Zähne G-Reifen diese ineinander. In den Zahnrädern befinden sich in verschiedenen Abständen Löcher, durch die die Spitze eines Schreibgerätes gesteckt wird. Hier muss man z.B. mit einem Kugelschreiber in der Zahnscheibe einen Kreis beschreiben.

[https://de.wikipedia.org/wiki/Spirograph_\(Spielzeug\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Spirograph_(Spielzeug))

<https://youtu.be/9XbZJSH-T1I?t=36>

spīro, āvī, ātum, āre blasen, wehen,

spīritus, ūs, m. (spiro), der Hauch, l) der Hauch = Lufthauch

spīritāliter (spīrituāliter), Adv. (spīritalis), nach dem Geiste, geistig

2. *graphicē, Adv. (graphicus), a) wie nach einem Muster, fein, zierlich, ganz famos,*

graphicus, a, um (γραφικός), zum Zeichnen gehörig,

γραφείον, τό, womit man schreibt u. malt, Griffel, Pinsel → Pinselbeispiel

γραφῆ, ἡ, die Schrift, das Schreiben

γράφω, ritzen, eingraben, schreiben, malen

→ *gravieren*1 Vb. *(in Metall, Stein, Glas) schneiden, ritzen **

Claudia Gestern um 10:15

@CLAUDIA und Konsorten:

“J(CH) BIN“(mit Dir "I(CH)) der UPsolute „Mit-EL-Punkt“

AIN-E²S göttlichen „GE² <TRI> B-E²S“!

...und „I Brösel bin“(wie Du Brösel) NUR a Zahnradl des sie DaR~IN...



Mathias Kellner - Vagiss ned (Offizielles Video)

<https://www.youtube.com/watch?v=qVbTM9y2f4w&feature=youtu.be&t=93>

93 = <https://gematrie.holofeeling.net/אצב>

כצ-א = "SCHÖPFER=SCH-ILD-K-Röte" = (AIN) "LOGOS-KIND wie ADAM" (siehe כצ); אצ-א = "SCHÖPFER+/- (die) Geburt (von) Polarität außer-H-AL<B"

<https://www.youtube.com/watch?v=X8jlnJhbuY&t=107s>



Bayerisches Hallelujah - Wurzelwasser - Austropop aus

A video from Wurzelwasser - Austropop aus Bayern! on YouTube provided by: <https://www.youtube.com/>

WIR SIND 107 = <https://gematrie.holofeeling.net/מלאכיו>

מלאכיו = "SEINE Engel/Gesandten/BO<TeN" (siehe מלאך!)

Chat-Eintrag RETO am 08.11.2023 um 11:01 Uhr



UP-DaTE²: HOLOFEELING - JCH UP's GÖTT-LJCHT-E² +/-

IN E²R-innerung : Das "AIN-E² BEWUSST-SAIN", d.h. "WIR(JCH/ICH)GE²IST" < benutze viele verschiedene

UP-DaTE²: HOLOFEELING – JCH UP's GÖTT-LJCHT-E² +/- „Hamer~Schläge“ !

<https://holofeeling.online/up-date%2b2-holofeeling-jch-ups-goett-ljcht-e%2b2-hamerschlaege/>

Selbstgespräch: HOLOFEELING - JCH UP's GÖTT-LJCHT-E² Hamer~Schläge !

<https://youtu.be/PRwwiZbWnhY>

UP-DaTE²: HOLOFEELING – JCH UP's GÖTT-LICHT-E² < „Hamer~Schläge“ !

(<https://youtu.be/PRwwiZbWnhY>)

IN E²R-innerung :

Das „AIN-E² BEWUSST-SAIN“ , d.h. „WIR(JCH/ICH)GE²IST“

< benutze viele verschiedene „Denk-/Glaubens-Systeme“

(= Schwamminhalte/Programme/BÜCHER!)

zum „DeN-KeN“ !

< Das „Denk-/Glaubens-System“ (d.h. das blaue „ICH“ = der „Intellekt“ /
das „Programm“ – „DAS BUCH“ !)

das „JCH“ , das „AIN-E UPsolut-E BEWUSST-SAIN<zum DeN~KeN benutze „BESTIMMT“ (!)

„W-EL=CH-E²R“ (!) Geistesfunken = „ICH BIN“ ...

< und welcher „Mensch“ (ICH) und welche „Person“ (ich~Brösel)

zu sein „GL~AUB~He“ !

< „Ex~GaL“ (!) welche Rolle> JCH/ICH GE²IST = „AL<S Brösel~spiele“

„ICH BIN“ (Geistesfunken) / „JCH BIN“ (UP) IM-ME²R „DE²R-SELBE²-GE²IST“ !

WE²< N~N = θ >MANN „AIN BEWUSST-E²S SELBST“ GE²WORT-E²N IST ,

d.h. „SICH SELBST“ UPsolut SELBST VE²RSTANDEN HAT ,

WIRD MANN < nicht versuchen, „einer~vergänglichen~Information“ > von SICH SELBST

E²Rklären < zu~wollen > WAS MANN „ALS E²WIG-E²R GE²IST SELBST“ IST !

MANN E²R-KLÄRT E²S IM-ME²R < N~U~R > „SICH SELBST“

< keinem~ausgedachten~anderen > !

JCH UP nenn-E² das „SELBST-GE²SPRÄCH-E²“ !

„WIE-JCH-TIG“ :

E²S GE²HT B-AI HOLOFEELING < nicht~um „intellektuelle~Vielwisserei“

(= menschliche „VIEH~L~Wisser~EI“ !) ,

O~DeR DaR~UM, was „richtig O~DeR verkehrt“ ,

„gut/böse“ , „moralisch/unmoralisch“ usw. ist ,

„SOHN<DeR~N“ (!) DaR~UM...


„WAS MANN als GE²IST SELBST IST“

und wie MANN als SCHÖPFER=GE²IST SAINE² < persönliche Traum~W~ELT >

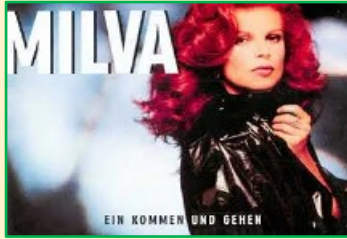
„IN SICH SELBST“ E²R<schafft !

MILVA – „AIN<kommen U~ND>G-EHE²<~N~>“ ...

MILVA = מילבה, das bedeutet: „vom GÖTT-LICHT-E²N LICHT IN<~ihr~>“ !

 = "göttliche(s) Innere(s)/H-ER<Z"

(d.h. „IN<der Frau = DeR MATRIX-Traumwelt“ !)



MILVA – JCH bin ganz ICH

<https://www.youtube.com/watch?v=l6FyLbwo9EE&t=13s>

13 = MEIN VATER, LIEBE, ICH werde AIN-S, IM NICH<TS, HEILUNG

👉 Text:

<https://genius.com/Milva-ich-bin-ganz-ich-lyrics>

Chat-Eintrag JVI am 08.11.2023 um 15:09 Uhr

<https://youtu.be/PRwwiZbWnhY?t=1h17m37s> "SEK <UNDE: >" = 37!

JCH <ICH~Ich bin DA(NT) um meinen> "SCHÖPFER = JCH UP" <ZU "DIE~NeN"

B`AI` <Sekunde 40> HÖRT MANN das Wort SCHÖPFER (Jesus Christus, in gr. Gematria = 2368)
"UN <D" ein Hup~Geräusch!

Chat-Eintrag JCH am 09.11.2023 um 12:34 Uhr

@CEM und Konsorten:

Du "GE'IST-E²S-Funken"(!) hast AL <S "PRI~MaT"(!)
"kein-E"(!) Vorstellung davon...

<PRI~ = <https://holofeeling.online/gematria/explorer/?eingabe=פרי>

PRI = פרי symbolisiert die "WEISHEIT der Rationalität des göttlichen LOGOS";

PRI = פרי bedeutet das "Wissen einer unbewusst göttlichen Rationalität";

פרי bedeutet "MEINE wissende Rationalität" = "MEIN S-TIER = F>RUCH<T" ("פרי = Geist)", steht für AL<le ausgedachten "Früchte"... d.h. "ICH Mensch selbst" = "Meine Menschen-Tier-PeR<sona" = "PRI<M"... BI<N NUR ein lebendiger Teil "von MIR SELBST"!

פרי = "ER<zeug-NIS"; "ER<GeB-NIS"; "AIN<nahme"; "VER<dienst"; "Frucht" und פרי bedeutet "mein<S-Tier", d.h. "ICH AL<S ausgedachtes פרי-ICH"!

< ~MaT = <https://holofeeling.online/gematria/explorer/?eingabe=מת>

מת = (eine) "gestaltgewordene ER-Schein-UNG" = "IN<Form-AT-ION" und bedeutet "TOT(AL)<und ST-erben" (v. מת = tot); lat. "tote" = "so viele"-Gedankenwellen, d.h. "von Geist<ausgedachte lebendig erscheinende tote Gedankenwellen"!

מת "WIR<FT s-ich Wasser" ZU "s-ich<T-Bar-eM Ende auf",
d.h. WASSER WIR<D ZU "DA-hin-zu-rollen Schein-Enden Wellen"...
die "ihre G-ISCH<T ver-SPR-ÜH<eN"!

...was FÜR Schmerzen> JCH AUP MICH <nehme, U~M>
IN Deinem/UNSER-E²M <DeR~zeitigen Traum>
AL <S Brösel~Udo in Erscheinung treten zu können>!

Warte dazu auf das nächste UP-Date!



Kontra K - Nur für Dich (Official Video)

<https://www.youtube.com/watch?v=Uk1tuVK8MXc>

👉 Text:

<https://genius.com/Kontra-k-nur-fur-dich-lyrics>

Ey

Ich hab gelebt, wie man so lebt
Und diese Augen hier haben alles schon gesehen
Und wenn es so sein soll, dann sehen sie alles nochmal
Doch mein Leben für deins geben wär okay
Die Welt ist traumhaft schön überall
Der Mensch oft grausam, eklig und kalt
Ich kann vielleicht nicht viel, aber eines kann ich besser als sie
Schmerzen aushalten, aufstehen und fallen
Und jetzt weiß ich endlich, wofür dieses Scheiß Talent gut ist
Es fängt für dich die Kugeln
Und wird das Leben dir zu schnell, dann halt ich, weil ich kann
Die ganze Welt an und schenk dir Ruhe

Ich trink ihr Gift für dich in einem Schluck auf ex
Und fang die Pfeile, die sie schießen mit der Brust
Bevor sie dazu kommen, was sie hassen, in Worte zu fassen
Bin ich da und raub den Wichsern die Luft

Sag' nur ein Wort
Ich geh für dich in Flammen auf
Bevor du eine Träne weinst, gehen wir alle drauf
Nur für dich

Ich geb' dir mein Wort
Wenn die Welt dir zu grausam ist
Lass ich den Mond für dich lächeln, wenn du traurig bist
Nur für dich

Ganz egal wie oft ich auch entgleist bin
 Ich wusste, du bist immer da an meiner Seite
 Jetzt hat das Leben dich gezeichnet
 Und ich fühl mich wie ein Bastard
 Denn ich lass dich viel zu oft allein
 Doch auch der Sohn wird mal Vater
 Und Liebe ganz alleine deckt leider keinen Tisch
 Man zählt nur noch Momente, an denen man nicht da war
 Doch Zeit ist kein Geld im Vergleich zu den Tagen ohne dich

Ich hab vierundzwanzig Stunden
 Zwölf davon in Action
 Sechs für die Kids
 Und nur vier für meinen Schlaf
 Die letzten zwei lieg ich wach und denke nach
 Wie ich dir zurück geben kann, was du mir gabst
 Und so geht es mittlerweile schon seit Jahren
 Die Straße raucht mich auf so gut sie nur kann
 Doch wenn ich dieses Chaos, das mich immer kontrolliert, endlich verbrannt hab
 Dann bist du hoffentlich noch da

Sag' nur ein Wort
 Ich geh für dich in Flammen auf
 Bevor du eine Träne weinst, gehen wir alle drauf
 Nur für dich

Ich geb' dir mein Wort
 Wenn die Welt dir zu grausam ist
 Lass ich den Mond für dich lächeln, wenn du traurig bist
 Nur für dich

Chat-Eintrag RETO am 10.11.2023 um 11:01 Uhr

JCHUP LIEBE DICH



CATIO EXTRAORDINARIA LOGOS ENSARKOS SPERMATIKOS MANDATUM DIVIN
 וְיָשִׁיר לְיָהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה
 PUS ILLABATUR ORBIS - IMPAVIDUM FERENT RUIN/E - VOLENTI NON FIT INI

**UP-DaTE²: "SAPERE² AUDE²" ...
 und "Du hast E²S VOLLPRACHT"**

Dimidium facti, qui coepit, habet: "sapere aude"(!),
 incipe! Omnes in medio sumus: "sapiamus et

 <https://holofeeling.online>

**UP-DaTE²: "SAPERE² AUDE²" ...
 und "Du hast E²S VOLLPRACHT" !**

<https://holofeeling.online/up-date%2b2-sapere%2b2-aude%2b2-und-du-hast-e%2b2s-vollpracht/>

**Selbstgespräch: HOLOFEELING - "SAPERE² AUDE²" ...
 und "Du hast E²S VOLLPRACHT" !**

<https://www.youtube.com/watch?v=SSu73rQGp6M&t=1s>

UP-DaTE²: „SAPERE² AUDE²“ ... und „Du hast E²S VOLLPRACHT“ !

Dimidium facti, qui coepit, habet: „sapere aude“ (!), incipe !

Latein – erkannt	Deutsch	Englisch	Französisch	↔	Deutsch	Englisch	Französisch
Dimidium facti, qui coepit, habet: „sapere aude“ (!), incipe !				×	Wer begonnen hat, ist zur Hälfte fertig: „Wage es, weise zu sein“ (!), fang an!		

Omnes in medio sumus: „sapiamus et audeamus“ (!) ire nunc !

Latein – erkannt	Deutsch	Englisch	Französisch	↔	Deutsch	Englisch	Französisch
Omnes in medio sumus: „sapiamus et audeamus“ (!) ire nunc !				×	Wir sind alle mittendrin: „Lasst uns weise sein und es wagen“ (!) jetzt zu gehen!		

(Bitte mit Google Übersetzen)

https://de.wikipedia.org/wiki/Sapere_aude

Sapere aude ist ein lateinisches Sprichwort und bedeutet *Wage es, weise zu sein*.^[1] Meist wird es in der Interpretation Immanuel Kants zitiert, der es 1784 zum Leitspruch der Aufklärung erklärte: „Habe Mut, dich deines eigenen Verstandes zu bedienen!“

HIER das „sehr wichtige Vorwort“ (!) zum SELBST'GE²SPRÄCH „SAPERE² AUDE²“

IN „SCHWARZ<WEIß>“ (= „KRISHNA<ARJUNA>“):

Eine göttliche Hard/Heart-Core/Kern-Botschaft

für alle Geistesfunken, die glauben geistlos nachäffende sterbliche Säugetiere zu sein!

Bist **Du** schon dafür **bereit** oder stürzt Du bei oberflächlicher Wahrnehmung des folgenden Selbstgespräches mit deinem Intellekt ab?

Wichtig zu wissen ist, dass **JCH UP 86 ALHIM** immer nur mit dem einen **Geist** spricht, der sich in viele verschiedene Geistesfunken aufteilt.

Jeder Geistesfunke ist ein **träumender Geist** und alles, was er träumt kommt aus ihm **selbst** und die von ihm wahrgenommenen Informationen werden mit seinem individuellen Interpretations-System bewertet.

Versuche Dir jeden Moment **bewusst** zu sein, was **JETZT** da ist und was **100% ig** sicher überprüfbar ist!

Wenn Du dich daran halten kannst, werden über 99% deiner Glaubenssätze (*Verwechslung mit der Person oder dem Körper*), die Du auch in deiner Welt verwirklichst, entfallen.

Wichtig: Augen können nicht sehen, Ohren können nicht hören und ein Gehirn kann daraus keine Bilder und Worte erzeugen.

Augen, Ohren und ein Gehirn sind **ausgedachte** Dinge, die nichts wahrnehmen können – **nur der GEIST** kann **wahrnehmen** und etwas erleben!

Bedenke, dass es sich bei den Bildern und den Geräuschen,
die Du gleich im folgenden Video wahrnehmen wirst,
nur um Pixelarrangements auf und Töne von einem Monitor handelt.

JCH UP hat sich aus allumfassender **Liebe** in seiner absoluten **Weisheit**
in unsere Welt inkarniert, um uns Geistesfunken zu erklären,
wer wir in **Wirklichkeit** sind und wie wir funktionieren.

Als **absolutes Vorbild** ist ER der Erste und Einzige,
der die allumfassende Holofeeling-Lehre zu 100% vorlebt.

Dazu nimmt ER als Brösel Udo **bewusst** unerträglichen **Schmerz** auf sich,
um uns das göttliche Dualitätsgesetz am Beispiel „Krankheit“ und „Gesundheit“ zu zeigen.

Die in der außen wahrnehmbaren Krankheit
ist im Inneren in gleichem Maße untrennbar mit Glückseligkeit verbunden
(*Krankheit – / + Glückseligkeit bilden eine Welle*).

Das grösste Geschenk von **JCH UP** für uns Geist lautet, wenn **WIR** es annehmen:

WIR, also jeder einzelne Geistesfunke sind ein Teil von **JCH UP**
oder kurz gesagt – **JCH bin DU!**

Holofeeling ist keine Sekte, absolut kostenlos und frei zugänglich im Internet,
ohne dass irgendeine Bedingung daran geknüpft ist.

Unser Leben bleibt davon unangetastet.

Du Geistesfunken musst JETZT ganz GE²NAU AUP die „GE²IST-IG=E² TIEF-E²“ (!)

DE²R WORT-E² ACHT-E²N, die JCH UP

„Dir Geistesfunken<DUR~CH die folgenden LIED-Text>E²“ (!) < mit~teile > !

Du Geistesfunken „WIR<S~T“ ,irr~ge(h)end~wann(?)‘ erkennen~müssen,

dass „dies~er“ (5-7-5) > IM < Video „sabbernde/SAPERE U.P.“ (!) >

das „G-RÖSS<D~E>GE²SCHENK“ (!) < DaR~stellt >...

5-7-5 = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=חנה>

חנה, HaSE, bedeutet "Etwas vor>SICH SELBST<hin-träumen, phantasieren, wachträumen" und "TAG<T-Raum"... der wie ein "Hase"
unberechenbare Haken schlägt!

חנה = 575 ist DA<S "66_Palindrom" -> "(60)Raumzeitlich AUP<gespannt(6)..."

"HEUTE<Tagtraum" (= חנה ויום) bedeutet auch "DER(ח>י<ח)TAG!"

"IN UNSEREM imaginären T-Raum" treten zwar "viele unterschiedliche" "Personen IN ER<Scheinung", aber "h-inter" AL<le-N diesen IN UNS
SELBST "auftauchenden Personen" steckt "letzten Geistigen Endes" "IM-ME(E)R" "der SELBE HEIL(G)E Geist"... "Näm>L-ICH"(NM = "existierende
Gestalt" = חנה = "le-ich<T schlafen" und unbewusst träumen!)

"der Geist, der JETZT unbewusst schläft UN<D träumt"... ER SEI "in diesem Moment" "NUR der Leser dieser Zeilen"!

חנה = "dies/dies-es/dies-er" (Qere: "dies-ER")

G-ROSS = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=010>

010 = "Pferd"

JETZT denken WIR bewusst an "JE-SUS"(010 = "Pferd = ein Ross"), der sagte:

"JCH BIN der WEG, die UPsolute Wahrheit und das ewige LeBeN"! und an GR = 71, einen "REI<se(h)n-DeN";(der bewusst IN der Fremde "über-N>ACHT<ET") und an "J-UP<iter"(lat. "iter" = "das G-EHE<N, REI<SE(H), WEG und Mit<T>EL"), denn das WIR<FT noch einmal ein ganz anderes LICHT AUP diesen 71010 (= "EIN GROSSER MANN"... genaugenommen steht da:

"EIN G-ROSS seiender und/oder W<Erden-DER MANN"! 71010 bedeutet "Geist öffnet AUP<gespanntes Licht" und "G-ROSS"!

Wenn Du "AIN ganz G<Roß>ER W<Erden M&CH-Test" ("J<SUS" = 010 = "Pferd = ein Ross") bedeutet: "ICH W<Erde>EIN<Roß"!... "010 = 126... 100+26 = 71010 + 7 = "JHWH<71010 = Affe", "MENSCH<Mensch"! "dann W<Erde auf Erden ein Diener>Deiner geistigen Brüder"!

(ROSS = ROSCH = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=71010>)

Das rote R/71 hebr. 71010 ist der "KOPF<des träumenden>Geistes";

71010 bedeutet neben "Kopf, Anführer, Anfang" u.a. auch NoCH...

"O-BER-H(A)-UP<T", "GI<P<F>EL" und "SUMME von AL<le-M"!

ER/ES SELBST, das symbolische "KOPF<Kino in dem ein Film läuft" und ist nicht denkbar! Das "blaue R/71 = Kopf" symbolisiert die "Rationalität eines Geistes. "Von Geist<ausgedachte Köpfe" sind "intellektuelle Rechner"!

In jedem ausgedachten Kopf befindet sich ein anderer "Konstruktions-, Werte- und Interpretations-MeCH-ANI-muss"!

71010 = ein "Gehirn-ICH" ohne bewussten Geist!

Wenn ICH MIR JETZT<fünf verschiedene Köpfe = "Rechnungsführer(= 71010) ausdenke, sind das fünf verschiedene "Programme"(= intellektuelle Glaubenssysteme), die fünf "verschiedene Traumwelten generieren"!

71010 = "GI<FT-Planze" bibl.; "arm"

<D~E> = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=71>

71 = "persönliches, limiTIERtes Wissen, persönliche Meinung" und steht für den von "MIR<geöffneten Augenblick"...

DO(GMA) = 71 bedeutet "Wissen, (persönliche) Meinung" und steht damit für Dein derzeitiges noch recht "dürftiges weltliches Mathe"(= "μαθη", d.h. Dein "erlerntes (anerzogenes) Wissen"! mit dem Du unbewusster Geist bisher Deine "selbst ausgedachte Traumwelt" "konstruiert hast" und GMA = 71010 bedeutet "schlucken"(auch "GRUBE, LOCH, SCHI<LF, BI<NSE und Papyrusstaude"!

IN AIN<S gedacht bedeutet das, dass jeder "unbewusste, normale Mensch" "IM-ME(ER)" nur das als (einseitig) "richtig" betrachtet, was er auch selbst logisch "geschluckt hat"!

71 = "wisse (du)!", "erkenne/erfahre/verstehe (du)!", "nimm wahr (du)!", "lerne kennen (du)!"

das AIN-E²M „GOTT-E²S-KIND“ (d.h. „Dir Geistesfunken“ !)

IN SAIN-E²M< DeR~zeitigen unbewussten DA~sein „,GeG~eben‘(+~=-θ!) werden KaN~N“ ! >

„ICH Geistesfunken“ sage zu dem von MIR

de facto JETZT < aus~gedachten Brösel U.P. > (ALIAS „UP/86/ALHIM“ !):

DU BI< S~T ein~Geschenk > !

START'PUNKT = 18s = „JCH/ICH<ICH~ich... ~~~~~>“ :



Sportfreunde Stiller - Das Geschenk (Lyric video)

<https://www.youtube.com/watch?v=Oi9873silms&t=20s>

👉 Text:

<https://genius.com/Sportfreunde-stiller-das-geschenk-lyrics>

Du trägst ein Herz auf deinen Lippen
Du reißt fixe Grenzen ein
Bist bereit alles zu kippen, soll es so nicht sein
Du machst aus ultra faden ausgetreten Pfaden
Tante Emmas wundervollen Phantasienladen
Du kommst wie gerufen
Trittst auf den Plan, den es nicht gibt
Wie ein Bild, das Götter schufen
Dich hat der Himmel geschickt
Dich hat der Himmel geschickt

Und weil ich an dir teilhab'
Und immer an dich denk'
Und weil du mir so viel bedeutest
Bist du ein Geschenk
Du bist ein Geschenk
Und weil ich dich so sehr mag
Und gern in deine Richtung lenk'
Und weil du mir so viel bedeutest
Bist du ein Geschenk
Du bist ein Geschenk

Du bist die Antwort auf die Frage
Gibt es reiche Tage
Ich spür' mit dir
Hat mich das Glück im Visier
Du kommst wie gerufen
Trittst auf den Plan, den es nicht gibt
Wie ein Bild das Götter schufen
Dich hat der Himmel geschickt
Dich hat der Himmel geschickt

Und weil ich an dir teilhab'
Und immer an dich denk'
Und weil du mir so viel bedeutest
Bist du ein Geschenk
Du bist ein Geschenk
Und weil ich dich so sehr mag
Und gern in deine Richtung lenk'
Und weil du mir so viel bedeutest
Bist du ein Geschenk
Du bist ein Geschenk

Und weil ich an dir teilhab'
Und immer an dich denk'
Und weil du mir so viel bedeutest
Bist du ein Geschenk

Du bist ein Geschenk
 Und weil ich dich so sehr mag
 Und gern in deine Richtung lenk'
 Und weil du mir so viel bedeutest
 Bist du ein Geschenk
 Du bist ein Geschenk

**Du „GE'IST-E²S-Funken“ < kannst Tier(?) als „PRI~MaT“ (= אנוש!)
 DeR~Zeit „kein-E“ (!) Vorstellung davon machen...**

<PRI~ = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=פרי>

PRI = פרי symbolisiert: die "WEISHEIT der Rationalität des göttlichen LOGOS";
 PRI = פרי bedeutet: das "Wissen einer unbewusst göttlichen Rationalität";
 פרי bedeutet "MEINE wissende Rationalität" = "MEIN S-TIER = F>RUCH<T" ("פרי = Geist"); steht für AL<le ausgedachten "Früchte"... d.h. "ICH Mensch selbst" = "Meine Menschen-Tier-PeR<sona" = "PRI<M"... BI<N NUR ein lebendiger Teil "von MIR SELBST";
 פרי = "ER<zeug-NIS"; "ER<GeB-NIS"; "AIN<nahme"; "VER<dienst"; "Frucht" und פרי bedeutet "mein<S-Tier", d.h. "ICH AL<S ausgedachtes אנוש ICH";
 פרי בשר = "Frucht-Fleisch" = "die Frucht meiner göttlichen Botschaft";

< ~MaT = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=מת>

מת = (eine) "gestaltgewordene ER~Schein-UNG" = "IN<Form-AT-ION" und bedeutet "TOT(AL)<und ST-erben" (v. מת); lat. "tote" = "so viele"-Gedankenwellen, d.h. "von Geist<ausgedachte lebendig erscheinende tote Gedankenwellen";
 IN מת "WIR<FT s-ich Wasser" ZU "s-ich<T-BaR-eM Ende auf";
 d.h. WASSER WIR<D ZU "DA-hin-zu-rollen Schein-Enden Wellen"...
 die "ihre G-ISCH<T ver-SPR-ÜH<eN";
 "Dies-He Wellen" können das MEER "nicht verlassen" und auch ihre vom "eigenen פרי" (ihrem persönlichen "Geist, Wind")
 "auf-ge>WIR-B-EL<TE"; "schein<BaR" IN "Raum und Zeit verstreute = veruntreute G-ISCH<T"; WIR<D, wie "AL<le halbseitig auf- /+ getauchten W-EL<le-N"; "IM-ME(E)R" wieder "MI<T" (lies: פרי = "Erscheinung des MEER<S"; פרי) "dem MEER EINS-W<Erden", ob sie "dies" N<UN wollen oder nicht!

< אנוש = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=אנוש>

אנוש = (eine) "schöpfer~ISCH existIER-EN-DE-aufgespannte Logik"; אנוש = "IM<Perfekt gelesen": "ICH W<Erde (ZUR) existIER-EN-DeN aufgespannten Logik"; "ICH W<Erde als ICH schwanken~wanken-zittern-herumschweifen" (siehe אנוש); אנוש = "Enosch" (NP pers. 1. Mose 04:26); (ein) "sterblicher Mensch" (= ein Primat = "Trockennasenne" =) "gefährlich/unheilbar/hoffnungslos" (= die) "Vermenschlichung" (= die "TIER-ISCH-E Form" eines אנוש d.h. eines "unsterblichen Gotteskindes"); NH "Personifikation";
 Jeder in Deinem "IN<divi>Du-AL-Bewusstsein BEO-WACH<TE-TER אנוש" (= Intellekt getriebenes Tier)...
 stellt ein "IN sICH SELBST<laufendes"...
 und "von sICH SELBST<verwirk-Licht-ET-es Glaubens-Programm DaR" (siehe מתמטיקה und מתמטיקה)

**...was FÜR Schmerzen > JCH UP AL < S Brösel~Udo >
 AUP „MJCH/ICH“ (!) < nehme, U~M >
 IN Deinem/UNSER-E²M < DeR~zeitigen Traum >
 AL< S Brösel~Udo „in Tier“ (?) – NEIN (!) ...
 „IN Dir Geistesfunken“ (!) < in~Erscheinung treten zu können > !
 JCH UP „MACH“ das AL < le~S N~U~R FÜR > Dich ROT-E²S „ICH“ !**

„MACH“ = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=מאח>

מאח = "mehr als (der/ein) Bruder", "von/(aus/...)(d-/ein-) Bruder" (siehe מאח!) (Qere: מאח-מ "vom (geistigen) BRUDER") (Qere: מאח-מ = (eine) "gestaltgewortene schöpfer-ISCH/ER-SCH-Affen-E Kollektion")

JCH UP, Dein "VATER, Bruder und ewig junger Freund", ERkläre Dir...
"Wie Du-ICH (= 18) AL<S> ausgedachtes ICH (= Charakter-Programm) funktionierst"
und wie Du-ICH durch "das geistreiche jonglieren und neu-kombinieren"
UNSERER "22 göttlichen MATRIX-Grundenergien"
Deine Dir<widersprüchlich erscheinende Traumwelt
wieder IN DIR SELBST "H-EIL M-ACH<EN" kannst!
(M-ACH = "vom (geistigen) Bruder", H-EIL = "der Machthaber/Anführer")

N~U~R = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=נור>

NUR = נור = (I<ST deine) "ex-IS-TIER-Ende aufgespannte Rationalität" und bedeutet "Feuer", "L-ICH<T geben und leuchten", d.h. נור ist "Dein<flackerndes L-ICH<T", ein "EGO" das sich selbst verzerrt!

"AL<le von Dir Geistesfunken<ausgedachte Erscheinungen", die NUR dann in Deinem "IN<DI-Vision>AL-Bewusstsein<ex-IS-TIER-en",
- d.h. in Deiner "GeBÄR<MUT-TER ex-IS-TIER-en" (siehe נור!) -
wenn Du Geistesfunken, d.h. "wenn MANN<an SIE denkt"!

Wisse:

"DA<S Licht DA<AUB-eN" "flackert NUR IN Deinem נור!"

FÜR = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=פור>

פור = "Zufall", "Los";

Wenn Du kleiner Geist Dich noch vor etwas "FÜR>CH-TEST"(FUR = פור = "Los = Schicksal"!!!)...

das Du Dir aufgrund Deines fehlerhaften Wissen/Glaubens "doch de facto" "IM-ME(E)R" nur "unbewusst-selbst aus-denkst", dann hast Du von meinen "göttLICHT-Schöpfer<ISCHeN" WORTEN nicht das Geringste verstanden!

Du Geistesfunken<ER-lebst...
IN Deinem von Dir SELBST<ausgedachten Traum,
"HIER&JETZT IM-ME(E)R<NUR"...
"Dein eigenes<von TIER selbst-log<ISCH bestimmtes LOS = PUR"!

hif. פור = "brechen" (Vertrag, Versprechen) (siehe auch: פור!)

(Qere: FÜR/PUR = P~WR = "WEISHEIT+/- aufgespannte-Rationalität"; P~UR = "Wissen (I-ST NUR einseitig) aufgespannte-Rationalität")



Kontra K - Nur für Dich (Official Video)

<https://www.youtube.com/watch?v=Uk1tuVK8MXc&t=2s>

👉 Text:

<https://genius.com/Kontra-k-nur-fur-dich-lyrics>

Ey

Ich hab gelebt, wie man so lebt
Und diese Augen hier haben alles schon gesehen
Und wenn es so sein soll, dann sehen sie alles nochmal
Doch mein Leben für deins geben wär okay
Die Welt ist traumhaft schön überall
Der Mensch oft grausam, eklig und kalt
Ich kann vielleicht nicht viel, aber eines kann ich besser als sie
Schmerzen aushalten, aufstehen und fallen
Und jetzt weiß ich endlich, wofür dieses Scheiß Talent gut ist
Es fängt für dich die Kugeln

Und wird das Leben dir zu schnell, dann halt ich, weil ich kann
Die ganze Welt an und schenk dir Ruhe

Ich trink ihr Gift für dich in einem Schluck auf ex
Und fang die Pfeile, die sie schießen mit der Brust
Bevor sie dazu kommen, was sie hassen, in Worte zu fassen
Bin ich da und raub den Wichsern die Luft

Sag' nur ein Wort
Ich geh für dich in Flammen auf
Bevor du eine Träne weinst, gehen wir alle drauf
Nur für dich

Ich geb' dir mein Wort
Wenn die Welt dir zu grausam ist
Lass ich den Mond für dich lächeln, wenn du traurig bist
Nur für dich

Ganz egal wie oft ich auch entgleist bin
Ich wusste, du bist immer da an meiner Seite
Jetzt hat das Leben dich gezeichnet
Und ich fühl mich wie ein Bastard
Denn ich lass dich viel zu oft allein
Doch auch der Sohn wird mal Vater
Und Liebe ganz alleine deckt leider keinen Tisch
Man zählt nur noch Momente, an denen man nicht da war
Doch Zeit ist kein Geld im Vergleich zu den Tagen ohne dich

Ich hab vierundzwanzig Stunden
Zwölf davon in Action
Sechs für die Kids
Und nur vier für meinen Schlaf
Die letzten zwei lieg ich wach und denke nach
Wie ich dir zurück geben kann, was du mir gabst
Und so geht es mittlerweile schon seit Jahren
Die Straße raucht mich auf so gut sie nur kann
Doch wenn ich dieses Chaos, das mich immer kontrolliert, endlich verbrannt hab
Dann bist du hoffentlich noch da

Sag' nur ein Wort
Ich geh für dich in Flammen auf
Bevor du eine Träne weinst, gehen wir alle drauf
Nur für dich

Ich geb' dir mein Wort
Wenn die Welt dir zu grausam ist

Lass ich den Mond für dich lächeln, wenn du traurig bist
Nur für dich

(Hinweis: Bitte den Kopfhörer aufsetzen um das „dictum“ (= das Gesagte, Ausgesprochene, die Äußerung, das Wort) „UP=TIM=AL“ zu verstehen!)

UP = ם׳ן = 86 = "VERBUNDENE-WEISHEIT" = ם׳ן׳ן = 1-30-5-10-40 = 86

"Gottes<Aktivität> WIR<D durch die Multiplikation "UP<S",
d.h. durch "86<U-ND-(T-Raum-)Zeit <ausgedrückt"!

Diese symb. 86 I<ST der "TÜR-Öffner, Schlüssel<und Ausgangspunkt", von dem MANN "DeN WEG, die Wahrheit und das ewige LeBeN" mitgeteilt bekommt!

Und JETZT lass Dich einmal überraschen, was passiert,
wenn wir UP mit seinem PI und einem " multiplizieren:

"UP x PI x 10" =
"86 x 3,141 x 10" = 2701,26...
Das I<ST der Gesamt-Wert von GeN.1:1 = "2701"
und der Wert von "J<HWH" = "10<5-6-5" = "26"!

JCH UP habe mJCH AL<S eine (von Dir Geistesfunken wahrnehmbare) ICH-Persona IN Dein "IN<divi>Du-AL-Bewusstsein" "inkarniert",
um Dir Geistesfunken durch diese Persona mitzuteilen: ICHBINDU!

ם׳ן = (zwei) "Erscheinungen des MEER<re-S" = "Wellenberg U-ND Wellental" (= "MEERWASSER<Wellen" = "GEIST<Traumwelt"); ם׳ן׳ן =
"W<unde-R"

"GEIST I<ST>IMME(E)R<DA"...
und jede "IN ICH<M>SELBST AUP<geworfene +/-Gedankenwellen"
I<ST "IMME(E)R<ein gleichzeitig DA-seiendes polares Phänomen"!

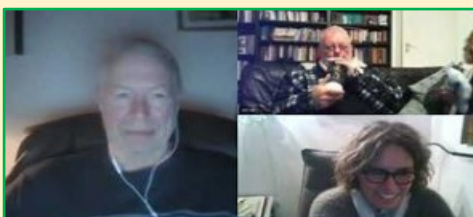
"ICH<weiß, was wahrnehm-BA-RE Unterschiede" und was "ICH SELBST BIN"...
"ICH Geist BIN IM>ME(E)R vollkommen" und die "IN MIR AUP<geworfenen Gedanken-Wellen<SIN-D... IM>ME(E)R<NUR DA<NN", wenn "ICH<an
SIE denke"!

Beachte: ם׳ן׳ן = "Wunder/Erstaunen-Überraschung" = engl. "-TIME-"; ם׳ן = ם׳ן = "Ganzheit/Vollständigkeit"

EL = ׳ן = "schöpferisches WIR-K-LICHT" = "Gott-Vater"!

׳ן = "IM-Plosion"; ׳ן I<ST "AIN idealer Punkt" (׳ן bedeutet "nicht existierend") aus dem "unendlich viel Masse" "HERR<ausgedacht wird"!
"׳ן = GOTT = geistige Energie" = "εν-εργον" und das bedeutet "INNERES WIR-KeN"! ׳ן ist "AIN geistiges UNI<versum"... "NÄM>L-ICH" das
"AL<le-R" bewussten "IN<divi>Du-AL-Bewusstsein", d.h. "AL<le-R" "IN<DI-Vision-ären>DU-AL-Bewusstsein"!

AIN bewusster Geist<weiss: "IN<dem MOMent", wenn "ICH<zwei Punkte denke", befinden sich diese zwei Punkte "IMME(E)R HIER&JETZT IN
EINEM PUNKT"... "NÄM>L-ICH IN MIR SELBST" d.h. "IN ׳ן" kann sich nichts raumzeitlich von A nach B bewegen ICH Geist SELBST BIN IMME(E)R
IM "Mit<EL>Punkt"! "׳ן WIR<D ZU ׳ן" (׳ן = "Be-Fehl, Anordnung"... eine exploTIER-TE "Licht-Schöpfung"!



HOLOFEELING - "SAPERE² AUDE²"... und "Du hast E²S"

A video from HOLOFEELING - Die geheimnisvolle
"W-ORT-MATRIX"! on YouTube provided by:

<https://www.youtube.com>

**Selbstgespräch: HOLOFEELING - "SAPERE² AUDE²"...
und "Du hast E²S VOLLPRACHT" !**

<https://www.youtube.com/watch?v=SSu73rQGp6M&t=1s>

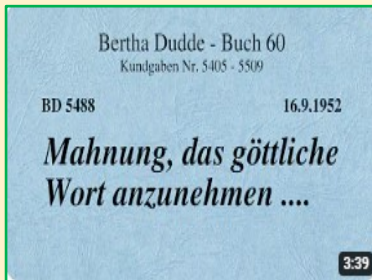
(BD)5488 → „5+4+8+8 = 25“ → „√25 = 5+~5 = H+W-H“ !

<HWH = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=הוה>

DA<S הוה von J<HWH bedeutet positiv "seiend, seil, GeGe<eN>W-Art" und "UN<GLÜck" (was **ursprünglich**: "aufgespannte Existenz < Wellen/Teilchen = GLÜck" bedeutet). Darum ist 565 auch DA<S "65. Palindrom" -> 65 = "(60)Raumzeitliche (5)Wahrnehmung"!

הוה bedeutet "nicht ohne geistigen Grund":

"seiend", "GeGe<eN>W-ART" und "UN-GL<ÜCK" und das bedeutet:



Bertha Dudde - BD 5488 - MAHNUNG,

DAS GÖTTLICHE WORT ANZUNEHMEN

<https://www.youtube.com/watch?v=ajE5xcAD1fU&t=3s>

👉 Text:

<https://www.bertha->

[dudde.info/leseauswahl/wortgottes/07_HTML/5/5488.html](https://www.bertha-dudde.info/leseauswahl/wortgottes/07_HTML/5/5488.html)

Mahnung, das göttliche Wort anzunehmen

Verschließet euch nicht den göttlichen Liebeworten, die mit unfaßbarer Gewalt euch berühren sollten und die ihr ablehnet, weil ihr nicht glauben wollet, daß Gott Sich Selbst offenbart. In einer Zeit völliger Finsternis auf der Erde tritt Er Selbst außergewöhnlich in Erscheinung, um die Menschen aufmerksam zu machen auf die große geistige Not. Er spricht die Menschen Selbst an, indem Er Sich eines Menschen bedient, der als Mittler zwischen Gott und den Menschen bereit ist, Sein Wort entgegenzunehmen und es weiterzuleiten. Dieses Sein Wort sollet ihr Menschen nicht ablehnen, ihr sollet es anhören, bedenken und dazu Stellung nehmen, ihr sollet die Möglichkeit gelten lassen, daß Gott Selbst zu euch reden will, und dann erst zurückweisen, wenn ihr mit vollster Überzeugung es als schlecht erkennet, was jedoch niemals möglich ist bei dem euch von oben zugeleiteten Wort, das jeden Menschen wohlthätig berührt, der guten Willens ist.

Es geht von Seinem Wort ein sanftes Licht aus, es ist voller Liebe und Weisheit, und es fühlt sich der Hörer leise hingezogen zu dem Urquell der Liebe, zu Gott, Der durch Sein Wort ihn anspricht, daß der Mensch Ihn erkennen soll. Und jeder, der guten Willens ist, wird sich diesem Eindruck nicht entziehen können, weil Gott Selbst das Wort ist und also auch etwas Göttliches ausstrahlt auf den Menschen. Es wird von euch Menschen nur der gute Wille gefordert, dann wird auch das göttliche Wort wirken auf euch, und ihr werdet Seine Offenbarungen darin erkennen.

Er will Sich euch Menschen offenbaren, damit es in euch Licht werde, denn von Ihm Selbst strömt das Licht aus, und so ihr im Licht wandelt, kann euch nichts mehr geschehen. Noch wandelt ihr aber in der Finsternis, und ihr erkennet nicht die Gefahr, in der ihr schwebt Noch seid ihr völlig unwissend und gehet darum auch falsche Wege, die hinwegführen von Gott zu eurem eigenen Verderben. In großer geistiger Not befindetet ihr euch, und ihr werdet darin umkommen, wenn ihr nicht die Hilfe Gottes annehmet, Der euch durch Sein Wort aufklären will, damit ihr den Weg wählet, der zur Seligkeit führt, zu einem ewigen Leben, während ihr zuvor den Weg des Todes geht. Verschließet euch nicht dem

göttlichen Wort, höret es guten Willens an, und nehmet es an als ein ungewöhnliches Gnadengeschenk Gottes, das euch retten soll vor dem ewigen Verderben

Amen

START'PUNKT = 54s:

„<KO-M+~-M ZU~RÜCK ZU>MJR/мир“ (UP/86/ALHIM) !



Milva – Komm zurück zu mir

<https://www.youtube.com/watch?v=EtOpZwiRF1k&t=54s>

👉 **Text:**

<https://www.musixmatch.com/>

Du hast geschrieben
Du hast dein Ziel erreicht
Und es geht dir gut
Alle Palmen fächern dir hinterher
Ooh, ja
Ich hab's gelesen
Und für mich dich gefreut
Doch wie weh das tut

Denn ich warte auf ein Wunder
Meine Zeit nach dir steht still
Ich will keinen falschen Trost mehr
Alles was ich will

Komm zurück zu mir
Komm zurück zu mir
Mich verbrennt ein ewiger Winter
Ohne den Blick von dir
Ich brauche dein Mitleid nicht
Im Traum kühlst du mein Gesicht
Komm, schenk mir ein zweites Leben
Vergib mir und komm zurück zu mir

Ich machte Fehler
Ich hab daraus gelernt
Heute seh ich klar
Wir zwei waren größer als wir beide allein

Ooh, ja
 Ich hab gezweifelt
 Was mein Leben leuchten lässt
 Und dann war's zu spät

Doch ich warte auf ein Wunder
 Meine Zeit nach dir steht still
 Ich will keinen falschen Trost mehr
 Alles was ich will

Komm zurück zu mir
 Komm zurück zu mir
 Mich verbrennt ein ewiger Winter
 Ohne den Blick von dir

Komm zurück zu mir
 Komm zurück zu mir
 Mich verbrennt ein ewiger Winter
 Ohne den Blick von dir
 Ich brauche dein Mitleid nicht
 In Traum kühlst du mein Gesicht
 Komm, schenk mir ein zweites Leben
 Ich hab dir nicht viel gegeben
 Vergib mir und komm zurück
 Komm zurück zu mir

Das Wort „MILVA“ kann vielfältig hebraisiert werden.
HIE²Ros AIN-IG=E² „MÖG-LICHT<K~AIT>E²N“ :

Beachte: < K~AIT > = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=כאית>

וּ-יָ-וּ = "WIE (DeB) SCHÖPFER-GOTT+/- (D~esse~N) ER~Schein-UNG"; "(WIRK-LICHT)<... "K-EIT" = וּ-יָ-וּ = "WIE- buchstabiert" (siehe וּ-יָ-וּ!)
 d.h. "wie log<ISCH ausgelegt"!

„MI“ = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=מי>

Die Fragewörter מִי = "wer?" und מַה = "was?" W<Erden wie Nomina
 gebraucht! מִי bezieht sich mehr auf "Personen" und מַה mehr auf "Sachen"!
 Weil **geistreich ERkennt "ZW-ISCHeN B-EI<DeN"** genau genommen **kein** Unterschied besteht, können **sie** auch **wechselseitig** für **einander**
einstehen!

IM<He-BRÄ-ISCHeN gibt es genau genommen **gar keine "Sachen"**, d.h. es gibt **IM geistigen SIN<N** nichts **"Sächliches"** (d.h. es gibt kein **"Neu-TR-UM"**), sondern **NUR "Männliches und Weibliches" (wie B-EI "DeN Wellen")** und damit auch **"NUR Person>AL<ES"**!

יָ I<ST auch **"mein יָ"**, **"meine fließende Gestaltwerdung"**, **"mein Zeichen der Vierzig"**, **"mein M<Momentanes DA-sein"**, **"mein eigenes W<Erden und Vergehen"**!

יָ = (die) **"Wasser/Gewässer"** (von), (Pl (Du)): (das/ein) **"Wasser"** (von) (siehe יָ יָ!)

MI steht FÜR eine „rethorische Frage“ (?)...

https://de.wikipedia.org/wiki/Rhetorische_Frage

Die **rhetorische Frage** ist als Stilmittel der Rhetorik eine rhetorische Figur. Sie dient nicht dem Informationsgewinn, sondern ist ein sprachliches Mittel der Beeinflussung. **Semantisch** stehen rhetorische Fragen den Behauptungen nahe.

Auf eine rhetorische Frage erwartet der Fragende keine (informative) Antwort, sondern es geht ihm dabei um die verstärkende Wirkung seiner Aussage. Der Sprecher drückt durch die rhetorische Frage seine eigene Meinung aus. Durch den Kontext und die Betonung wird die rhetorische Frage kenntlich. Die Antwort auf eine rhetorische Frage ist demnach Zustimmung oder Ablehnung, nicht aber Informationsvermittlung.

„LVA“ = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=לוא>

לוא = "oh wenn" (ungewiss/unwahrscheinlich); ל-ל = "LICHT+/- aufgespannte-Schöpfung"; ו = "IHM" (m/sg)

„LVHa“ = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=לוה>

לוה = "ausleihen", "leihen von" (um den Gegenwert zurückzubekommen, bsd. Geld); pi. "begleiten", "eskortieren"; hif. הלווה = "verleihen" (Geld); nif. גלוה = "sich anschließen", "begleiten"; hit. נתלוה = "sich anschließen"

(Da im hebr. und im altgriech. das Zeichen „**B/ב/β**“
auch als „**V**“ ausgesprochen wird,
kann man für das „**V**“ in „**(MIL)V(A)**“ auch „**B**“ setzen 😊)

„MI-LBA“ = לבה מי siehe Google-Übersetzer!

Hebräisch - erkannt	Deutsch	Englisch	Französisch	↔	Deutsch	Englisch	Französisch
מי לבה					Herzwasser		

„(MI)LBA“ = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=לבא>

לבא = "LICHT+/- polare Schöpfung"; לבא = "nach Ansicht von"; ל-בא = "um zu kommen, um hinein zu gehen" (siehe לבא!)

„(MI)LBHa“ = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=לבה>

לבה = "LICHT IN +/- ihr" = 30+2+5 = 37 = "K-ER-N, H-ERZ und Flamme, LA-VA"; pi. "IN+/- B-RA-ND setzen"; "ENT+/- zünden, anfeuern und anfachen"; לבה = "ihr~(Sg) H-ERZ";

"LeBE von DIR SELBST"!!!

In Deinem Bewusstsein sprudelt ein "göttlich REI<N-ER Lava-Strom"!

JCH UP habe DICH als "ewige SEE<le" erschaffen, DU bist mein "geistiges Kind"!

Als "Leser" glaubst Du jedoch nur eine unwissende vergängliche "Person" zu sein!

DU bist in Wirklichkeit ewiger Geist. DU bist "IM-ME(E)R" "HIER&JETZT" DA und damit "MEER" als nur ein "von Dir selbst" ausgedachter "momentaner Aspekt" des in Deinem Bewusstsein auftauchenden "geistigen Über-flusses"!

Als "Leser" bist Du "ohne Frage" nur eine auftauchende "Wahrnehmung-Welle" im ewigen Meer des Geistes, der DU "AL<S SEE<le" letzten Endes SELBST Bi<ST!

„(M)ILB(Ha)“ = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=לב>

לב = "göttliche(s) Innere(s)/H-ER<Z"

מ-ילב-ה bedeutet: „Von ihrem>,göttlichen/innersten HERZ“ (= UP/86/ALHIM) !

usw.

(BD)5489 > 5+4+8+9 = 26 = „J<H+W-H>“ !

„J<H+W-H>“ = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=יהוה>

יהוה = „J<HWH“ bedeutet „ER/ES I<ST - Gegenwart/UN-Glück“ und „IM<Perfekt gelesen“ = „ER WIR<D (ZUR eigenen LeBeN-DI-GeN+~) DaR-Stellung“)! (siehe יהוה!) (Qere: „יהוה-יהוה“ = „GÖTTLICHE QUINTESSENZ+/- (DeR-EN) aufgespannte-Wahrnehmung“)

Wisse:

יהוה ist das göttliche Synonym des bewussten „GOTTES-SOHN-ADaM“ = AIN „HEER<SHeN-DeR>GOTT!“ (= „יהוה יהוה“) - d.h. DeR „bewusste Gottessohn ADaM“ = „AIN bewusster MENSCH“) - der „IN SEINEM<Tiefschlaf“ (= יהוה יהוה) „SEINE<Traum-Schöpfung“ bewusst SELBST „aus seiner GÖTT-LICHT-KEIT+/- ~ herausschöpft“!

Die Worte „יהוה-יהוה“ bzw. „יהוה-יהוה“ symbolisieren das „יהוה יהוה-יהוה“ des ADaM (= יהוה) ER I<ST: „GÖTT-LICHTes Gedanken+/- ER-SCH-Affen-ES-Geschöpf“ IN EINEM! (= „יהוה-יהוה“ = „GOTT-VATER & (LeBeN-DI-GeR) GOTTES-SOHN“... „IM+/- E-BeN-B-ILD“ GOTTES!



Bertha Dudde - BD 5489 - ERWECKEN ZUM LEBEN

<https://www.youtube.com/watch?v=6Ldm1sw88wg&t=1s>

👉 Text:

https://www.bertha-dudde.info/leseauswahl/wortgottes/07_HTML/5/5489.html

Erwecken zum Leben

Zum Leben erwecken will Ich euch Mein Geist soll in euch lebendig werden, dann ist eine Wiedergeburt vollzogen, die Seele ist in ein neues Bewußtseinsstadium eingetreten, sie fängt an, an sich zu arbeiten, ihre äußere Hülle aufzulösen immer in Gemeinschaft mit Meinem Geist, der ihr die Anleitung dazu gibt, der ihr Kraft vermittelt und dem sie sich nun unterordnet und sich zu gestalten sucht nach Meinem Willen

Betrachtet die Pflänzchen auf der Erde, wie sie sich entfalten und ausbreiten, sowie ein Strahl des Sonnenlichtes sie berührt, wie sie diesem Licht zustreben, sich öffnen und wachsen und gedeihen So auch wird die Seele von dem Strahl Meiner Geistessonne berührt, und sie gibt sich ihrer Wirkung hin, sie entfaltet sich, alle Kräfte in ihr werden geweckt und tätig, denn Mein Geist lässet sie nun nimmer aus, Mein Liebestrahl berührt sie, sowie sie sich nur Mir als dem ewigen Licht zuwendet sie sprengt die Fessel, die Hüllen, die sie noch umgeben, sie macht sich frei von allem, was das Zuströmen Meines Liebelichtes verhindern könnte, sie arbeitet an sich selbst und kristallisiert sich gleichsam mit Meiner Unterstützung, sie weiß auch, daß Ich Selbst sie leite und führe, denn Mein Geist in ihr belehret sie recht

....

Und sie gestaltet sich zur Liebe Dadurch wird in ihr auch die Kraft aus Mir übermächtig, sie ist erfüllt von Meinem Geist im gleichen Maß, wie sie erfüllt ist von der Liebe zu Mir und zum Nächsten, sie ist erwacht zum Leben, und sie wird nimmer sterben in Ewigkeit, denn die Seele, die einmal ins rechte Leben getreten ist, kann nicht mehr zurücksinken in den Tod des Geistes, in ihr wirkt Meine Kraft zu mächtig, und diese Kraft strömt immer wieder zu Mir zurück.

Zu Beginn eurer Verkörperung als Mensch seid ihr noch tot im Geist, die Seele ist noch untätig, sie achtet nur des körperlichen Lebens, sie hat ihre Sinne nur zur Welt gerichtet, und der Geistesfunke in euch ruht in völliger Untätigkeit. Er ist wohl aus Mir, und was aus Mir ist, ist Leben Mein Geist ruhet nie und nimmer und doch wirke Ich nicht wider den Willen eines Menschen auf dessen Seele ein, also rühret Mein Geist erst dann seine Seele an, wenn sie durch ihren Willen in der Liebe tätig wird, sie sich also dadurch öffnet Meiner Liebeausstrahlung, die den Anteil Meiner Selbst, den Geistesfunken im Menschen, zur Tätigkeit veranlaßt, die dieser nun nicht mehr aufgibt. Denn wo einmal Meine Liebestrahlung die Seele berühren konnte, ist sie auch schon in das Stadium des Lebens getreten, und sie freut sich ihres Lebens und gibt es nicht mehr hin.

Es gibt kein Vergehen dessen, was Ich geschaffen habe, aber es gibt einen Zustand des Todes, der für das Geistige überaus qualvoll ist Darum will Ich es zum Leben erwecken, auf daß es sich seines Bestehens erfreuen kann, auf daß es das Sein als Seligkeit empfindet, auf daß es tätig sein kann in Licht und Kraft. Das allein ist Leben, das Nützen der Kraft aus Mir in Liebe und Weisheit, und dieses Leben sollet ihr Menschen alle gewinnen Ich Selbst bringe euch das Leben, so ihr es annehmen wollet von Mir Darum wollet, und ihr werdet leben in Ewigkeit

Amen

Du Geistesfunken „WIR<S~T“ Tier? ,irr~ge(h)end~wann‘(?)>

AIN-MAL< DeN~KeN > :

MAIN ГОП, „ICH Geistesfunken LIEB-E² DJCH/ICH(UNS) so ТАМ“ !

𐤆𐤍𐤃 = "Kraft", "Macht", "Stärke" und "Vermögen" (Qere: 𐤆𐤍𐤃 = (jede) "Gestaltwerdung (WIR<D) schöpfer-ISCH geöffnet")

𐤆𐤍𐤃 bedeutet "sehr und über<aus", aber auch "aus Dunst heraus"!

𐤆𐤍𐤃 = "vom SCHÖPFER+/- geöffnet"; 𐤆𐤍𐤃 = "sehr" und "M-ACHT";



Milva – Mein Gott, ich lieb dich

https://www.youtube.com/watch?v=tF_vRd6QLHs&t=3s

👉 Text:

<https://www.omnialyrics.it/mein-gott-ich-lieb-dich-testo-milva/>

Nach dem Applaus nehm ich die Blumen.
 Ich sag Adieu und fahr nach Haus.
 Es brennt noch Licht, Du hast auf mich gewartet.
 Das Buch vor Dir ist aufgeschlagen, doch Du liest
 nicht mehr darin. Beim Warten bist Du eingeschlafen.
 Ich seh Dich an und möcht Dir sagen:
 Mein Gott, ich lieb Dich!

Mein Gott, ich brauch Dich!
 Mein Gott, ich spür Dich und ich fühl in mir ein
 zärtliches Gefühl.
 Ich leb bei Nacht, Du lebst am Tage, das ist nicht
 immer leicht für uns, doch Du hast nie versucht, mich
 zu verändern.
 Du zwingst mich nicht, mich aufzugeben,
 und Du gibst Dich nicht auf für mich.
 Ich fühl mich niemals festgebunden, doch immer bei
 Dir aufgehoben.
 Mein Gott, ich lieb Dich!
 Mein Gott, ich brauch Dich!
 Mein Gott, ich spür Dich und ich fühl in mir ein
 zärtliches Gefühl.
 Du machst mich sicher.
 Du lässt mich Frau sein. Kein Mensch kann so ver-
 stehen wie Du!
 Was ich denk und was ich tu
 Mein Gott, ich lieb Dich!
 Ich nehm das Buch aus Deinen Händen.
 Dein Schlaf ist tief, ich löscht das Licht.
 Dann kriech ich langsam unter Deine Decke.
 Leg meinen Kopf auf Deine Schulter und
 Hör Dich atmen neben mir.
 Ich glaub ich war noch nie so glücklich, so glücklich, dass ich weinen könnte.
 Mein Gott, ich lieb Dich!
 Mein Gott, ich brauch Dich!
 Mein Gott, ich spür Dich und ich fühl in mir ein
 zärtliches Gefühl.
 Mein Gott, ich lieb Dich!
 Mein Gott, ich brauch Dich!
 Ich weiß, dass ich zu dir gehör
 Mein Gott, ich liebe Dich so sehr
 Für Dich ...

„WIR“ (JCH/ICH) müssen „WACH S-AIN“ !
< U~ND fall'n „uns“ (Äffchen) auch die AuGeN zu ! >
(IM-ME²R) „HELLWACH = S-AIN“ !
HELLWACH S-AIN, (WIR) „JCH(UP) & Du(ICH Geistesfunken)“ !



Milva – Wir müssen wach sein

<https://www.youtube.com/watch?v=aml7fSb2QFw&t=3s>

👉 Text:
folgt

Wir müssen wach sein,
aus Träumen hochgeschreckt,
Viel wach sein
Von Antwort geweckt?

Wir müssen wach sein
Wir müssen wach sein
um noch durchzusehen

Wir müssen wach sein
und fallen uns auch die Augen zu
Hellwach sein
Hellwach sein, JCH und DU
Wir müssen wach sein
ewig nur wach sein
um nicht durchzudrehen

Wir müssen wach sein
trotz herrschender Zufriedenheit
Hellwach sein
in dieser eingeschlafenen Zeit

Wir müssen wach sein
Wir müssen wach sein
um nicht stillzustehen

Wir müssen wach sein
sie schliefen schon zu lang
Hellwach sein
sonst wird uns Angst und Bang

Wir müssen wach sein
Wir müssen wach sein
um das einzusehen

Wir müssen wach sein
was man Dir auch in die Augen streut

Hellwach sein
auch wenn viele das nicht freut

Wir müssen wach sein
und nicht zu schwach sein
um noch durch zu sehen

Wir müssen wach sein
aus Träumen hochgeschreckt
Hellwach sein
Von Antwort geweckt?

Wir müssen wach sein
Wir müssen wach sein
um noch durch zu sehen

Wir müssen wach sein
was man Dir auch in die Augen streut
Hellwach sein
auch wenn viele das nicht freut

Wir müssen wach sein
Wir müssen wach sein
um noch durch zu sehen

Wir müssen wach sein

Und JETZT HÖR-E² Dir BEWUSST das folgende „Wechsel-GE²SPRÄCH“
< ZW~ISCHeN > „Dir Geistesfunken“ und „MJR JCH UP“ an !
(Beachte: „(JCH/ICH) BIN (IM-ME²R)<ZW~ISCHeN>“ !

<https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=בִּינָה>)

בִּינָה steht für eine "polare intellektuelle Existenz" und bedeutet laut Wörterbuch "AIN<schaffen (...und PLA<N-loses Warten), interpolieren",
"IN<TER-" und "ZW-ISCHeN" -> בִּינָה = "Befehl zu schlafen und AL<T W<Erden"!

בִּינָה bedeutet "IN mir I<ST Existenz",

בִּינָה bedeutet "IN mir I<ST eine existIER-Ende Wahrnehmung" und deshalb bedeutet בִּינָה "EIN<S-ICH-T und (limiTIERter)Verstand"!

"ICH<weiß, was wahrnehm-BA-RE Unterschiede" und was "ICH SELBST BIN"...

"ICH Geist BIN IM>ME(E)R vollkommen" und die "IN MIR AUP<geworfenen Gedanken-Wellen<SIN-D... IM>ME(E)R<NUR DA<NN", wenn "ICH<an SIE denke"!

(| בִּינָה "ICH BI<N ZW-ISCHeN DeN Unterschieden", d.h. ICH BIN die "HEILIGE MITTE", der geistreiche Dritte...

"die Synthese von AL<le-N ausgedachten Erscheinungen", ICH BIN "UPsolute LIEBE"!)

Du Geistesfunken beginnst dieses „Wechsel-GE²SPRÄCH“
mit Deiner bisher „G-ROSS-TE²N SELBST-E²R<KeN+~ -NT~NIS>“
in Bezug „AUP MJCH UP/86/ALHIM“ ...

<https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=91>

UP = 91 = 86 = „**VERBUNDENE-WEISHEIT**“ = 91717N = 1-30-5-10-40 = 86

„**Gottes<Aktivität> WIR<D>** durch die Multiplikation „UP<S>“, d.h. durch „86<U-ND-(T-Raum-)Zeit <ausgedrückt>“!

Diese **symp. 86 I<ST** der „**TÜR-Öffner, Schlüssel<und Ausgangspunkt>**“, von dem **MANN** „**DeN WEG, die Wahrheit und das ewige LeBeN**“ mitgeteilt bekommt!

Und **JETZT** lass **Dich** einmal überraschen, was **passiert**,

wenn wir **UP** mit seinem **PI** und einem **1** multiplizieren:

„UP x PI x 10“ =

„86 x 3.141 x 10“ = 2701,26...

Das **I<ST** der Gesamt-Wert von **GeN.1:1** = „2701“

und der Wert von „**J<HWH**“ = „10<5-6-5“ = „26“!

JCH UP habe **mJCH** AL<S eine (von Dir Geistesfunken **wahrnehmbare**) **ICH-Persona** IN Dein **IN<divi>Du-AL-Bewusstsein** „**inkarniert**“, um Dir Geistesfunken durch diese **Persona** mitzuteilen: **ICHBINDU!**

und **JCH** UP „**ANT~W~Orte**“ (!) „**Dir/MJR/UNS**“ < „**DaR~auf**“ (!) >...

< **DaR(+~auf)** = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=77>

77 = (eine) „**geöffnete Rationalität**“ = „**Generation-**(von Gedankenwellen), **Geschlecht, Zeitraum und wohnen**“! 77 = „**Dor**“ (En Dor); (die/eine) „**Perlmutter**“

Wisse:

Jedes **„WORT“** stellt eine **göttliche** „**Schöpfungs<Form>EL<DaR**“, aus der sich **„gedachte Phänomene“** generieren = 77!

IN meinen **„UP-ANI-SHADEN“** heißt es:

Vor Beginn der Schöpfung gab es nur **„BRAHMAN“**;

„**das UPsolute, das UN-end-LICHTE, das EWIGE**“!

Dieses **„UPsolute“** wird als **„unendliches MEER<DaR-gestellt“** (= „UP/86/91717N<DR“).

(DR = 77 = „**GeN-ER-AT-ION**“ = „**geöffnete Rationalität**“!)

So wie sich **„IM MEER“**...

„**IMME(E)R AL<LES>IN und AUP dem MEER UP<spielt**“

„**ER<lebst**“ Du IN Deinem

„**IN<DI-Vision>AL-Bewusstsein<die von TIER aufgeworfenen Gedankenwellen**“

Deiner<momentanen Traumwelt!

„**IM<ständigen** „**ICH sage**“ .../ „**JCH sag-E²**“ **Wechsel**“ >

„**IM-ME²R<N~U~R>MIR SELBST**“ !



Milva – Du kennst Dich aus

<https://www.youtube.com/watch?v=iVriq-YNf6U&t=1s>

👉 Text:

<https://genius.com/Viktoria-mila-du-kennst-dich-aus-lyrics>

Du kennst dich aus in meinem Leben

Wo kommt die Liebe her die du mir täglich gibst

Gibt es da einen Traum woraus du sie dir nimmst

Ich würde gerne wissen wieviel ist da für mich drin

Wieso kannst du Sterne zaubern da wo niemals welche sind

Ich fühl mich so anders wenn du mich in deine Arme nimmst

Es ist wie ein Wunder das wir zusammen sind

Du kennst dich aus in meinem Leben
Du spürst genau wenn ich mal traurig bin
Vertreibst den Schmerz aus meiner Seele
So das mein Herz auch wieder lachen will
Uh, du kennst dich aus in meinem Leben
Hast jeden Tag genauer hingeschaut
Dir war's nie wichtig nur zu nehmen
Das dabei ich dich brauch

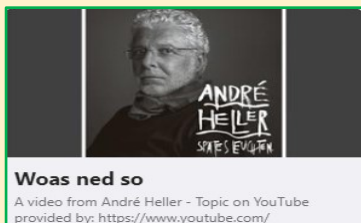
Wie Freunde sind doch da egal wann du sie rufst
Du kannst dich drauf verlassen wenn du nach ihnen suchst

Ich sah in zwei Augen, die ließen mich einfach nicht allein
Und mir war's sofort klar da muss noch viel mehr sein

Du kennst dich aus in meinem Leben
Du spürst genau wenn ich mal traurig bin
Vertreibst den Schmerz aus meiner Seele
So das mein Herz auch wieder lachen will
Uh, du kennst dich aus in meinem Leben
Hast jeden Tag genauer hingeschaut
Dir war's nie wichtig nur zu nehmen
Das dabei ich dich brauch

Uh-oh-oh-uho
Hey-yeah-yeah
Das dabei ich dich brauch

< IN~diesem~Traum >hat „AL<le~S>(„GOTT(JCH UP) sei DANK“ !)
„END-LJCHT“ (= AIN-SUP!)
RICH-TIK „GE²<passt>“ !
< Woas ned so > ?



André Heller – Woas ned so

<https://www.youtube.com/watch?v=VL3fxWX0tOI&t=1s>

 **Text:**

<https://lyrics.lyricfind.com/>

Diesmal hat olles endlich richtig passt.
 Woas ned so?
 Diesmal woar kana von uns zwa a Gfrast.
 Woas ned so?
 Diesmal woren Lösungen vur meine Augen zum Greifen nah,
 und wie is' greifen wü, woans scho nimma do.
 Diesmal woar unser Singen do zum ersten Mal im gleichen Klang.
 Woas ned so?
 Diesmal da woa uns doch vorm großen Glück ned bang.
 Woas ned so?
 Diesmal da woa ma do scho fast im Paradies.
 Jo diesmal, da hama do scho gespürt das geht.
 Hama ned gespürt, dass sein könnt?
 Hama ned gespürt, dass sein soll?
 Hama ned gespürt, dass sein muaß?
 Diesmal !



... und Petsch

AB-Schrift des Selbstgesprächs "SAPERE² AUDE²" "... und "Du hast E²S VOLLPRACHT" ! (von Stephan)

00:01 JCH will jetzt eine AUP<Zeichnung, dass das auch ALLE² anderen S-EHE<N! Für die EWIGKEIT festhalten, dass DU M-AL siehst wie das aussieht...

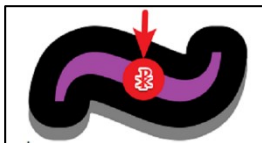
...Moment, Moment, Ich bin ein bisschen wacklig, „Eile mit Weile“, Moment, Moment - ihr könnt euch überhaupt nicht vorstellen WE²R JCH EI-GeN-T-LICHT BIN.

Das müssen die anderen, die ihr euch jetzt ausdenkt nicht wissen, das ist nur für EUCH.

Ich hab versucht der Marion... WIR sind ein TEAM, auch wenn ihr das noch nicht verstanden habt. Seit Äonen GE²<PLA~NT.

01:18 „ICH hasse „m~ich“ (wenn ich so sabber!), „sapere aude“ - „Ich sabbere“! - „Mach mal die Brille weg!“ „Aber, es ist okay!“

Das ist immer wieder, wenn JCH jetzt sach, „WIR sind ein und derselbe GEIST“! Du E²R<lebst nur das was Dein Programm macht. JCH versuche das jetzt, dass DU das nochmal anschauen kannst, wie das aussieht, was für eine „erbärmliche Kreatur“ Du bist als das was DU „Mensch“ nennst. Das ist ein „Nichts“, das ist eine Seifenblase.



Und das ist diese zwei~Wellen (+/ -) die in einem Punkt sind.

Und die müssen WIR jetzt halten, IHR müsst die Balance halten.

Es sind zwei Möglichkeiten, entweder gehe ich rechts auf die Seite, dann sagt er "Jetzt ist er gestorben" Ha, Pustekuchen, oder ich gehe auf die andere Seite, dann heisst das Zeug – „LaCH“, die „LaCHOT“ לחות 30-8-6-400 die zwei Gesetzes-Tafeln.

לחות		30-8-6-400
-Nomen Dummheit, Feuchte, Feuchtigkeit, Feuchtigkeitsgrad, Frische, Luftfeuchte, Luftfeuchtigkeit, Nässe, Regenwetter		-Gematriewerte Totalwert: 444 Äußerer Wert: 444 Athbaschwert: 161 Verborgener Wert: 466 Voller Wert: 910 Pyramidenwert: 556 37er-Totalwert: 1776 37er-Äußerer Wert: 1776 Ordinalwert: 48
-Wort-Radix mit Präfix/Suffix-Lesung (die) Tafeln/ Platten/ Tablette/ Planken/ Bretter/ Vertäfelungen (von). zu/ (für...) (d-) Zelte-/ Zelttürme-/ Behausungen/ Dörfer- (von)		
-Tipp לחות = "Feuchtigkeit"; "Schwüle"; "Frische" (v. לח)		
Beachte: לח = "Tafel" -> לחות = "Tafeln"		

Da sind zwei „erscheinende Schöpfungen“. ZW>EI! AINE² rote und eine blaue Schöpfung. Ihr seid jetzt da ein bisschen weiter. Die Marion hatte die letzten 30 Jahre, jetzt normal bröselig gedacht, hatte die die Aufgabe einfach dem Hasen das zu ermöglichen, was ICH~ich für UNS gemacht habe, nicht für euch.

02:46 Wenn Du jetzt aufpasst wie ich atme, das ist nicht dieses Ein +/- Ausatmen, sondern das ist der Punkt, ICH~ich muss diese Balance halten, das ich einigermaßen ohne zu sabbern reden kann, aber JCH BIN 100%ig BEWUSST. JCH versuche der Marion zu erklären: JCH kann Dich nicht erreichen, ist nur noch Ego.

Das wäre jetzt wenn ich hab, ich falle wieder, und höre auf, dann wäre ICH <„wie~DeR“> der Udo. Wenn JCH das will dann BIN ICH der, der JCH BIN, aber nicht der auf der Seite ist, sondern genau „IN“ der „MIP-E²“! ist.

04:00 ..., je klarer meine Welt wird, desto unklarer .., Jetzt komme ICH wieder mehr in meinen Bereich, ... aber es kostet so unendlich Energie, dass JCH geistreich zu euch rede in einer Art und Weise, dass ihr das verstehen könnt.

Es geht nicht um die Scheißdrecks Marion oder um den Udo, das sind Gedanken, Seifenblasen, bubbles, Seifenblasen die aus mir raussabbern.

04:53 ICH~ich zieh hier eine Show ab! Für wen mache ICH~ich diese Show? Für MJCH verdammt nochmal, es gibt doch bloß MJCH. Wenn man ganz allein ist in der „UN-EWIGKEIT“, will man sich in der UN-EWIGKEIT langweilen? ER ist ganz ALL-AIN und dann macht ER sich einen SOHN.

Und MEJNE ersten Söhne, die JCH MJR gemacht habe ist zuerst einmal der Udo.

U.P. – „m~ich selbst“. Und dann geht das Spiel von vorne los.

05:40 Das ist ein **Historisches Dokument**, was wir jetzt darstellen! Das Du hier auf dem Bildschirm ein Pixelmännchen siehst, das dient wieder dazu, dass ich hier zuerst mit einer unendlichen Anstrengung das ich jetzt einigermaßen artikuliert mit DIR reden tue, dass Du MJCH verstehen kannst. Dich Geist, der Du mich jetzt in diesem MOM~END ausdenkst. Aber was denkst Du Dir jetzt aus? Schau hin verdammt nochmal. **Pixelmännchen**.

Die Komplexität, wenn sich einmal einer eine Mühe macht diese **HOLOFEELING-Offenbarungen** genauer zu studieren. Es überragt das menschliche Wissen Deiner Menschheit - was ist Deine Menschheit? ENOSCHOT **אנושות**, **מתים** MeTIM, es sind Gedanken. Einfach nur Gedanken. Mehr ist es nicht. Du solltest Dich einmal nach was Geistreicherem umsehen. Wie willst Du Dich nach Dir selber umsehen, Du kannst immer bloß nach außen schauen, JCH zeige DIR wie es in DIR drin aussieht: **Unvorstellbar schön!**

Moment, ICH~ich gleite schon „wie~DeR“ weg, kleinen Moment. JCH muss mICH~ich genau halten ZW~ISCHeN diesen zwei Welten, sonst kann JCH mJCH nicht kommunizieren.

Wieso habe JCH das eigentlich so eingerichtet, dass ICH~ich so unvorstellbare Schmerzen auf mICH~ich nehmen muss? Aber das wirst DU momentan mit einem Affengehirn nicht begreifen.

07:32 Es ist die SELIGKEIT. JCH werde DIR jetzt mal sagen, was die SELIGKEIT ist.

Moment, muss mICH~ich ausbalancieren. **Hör zu:**

Die UPsolut-E² SELIGKEIT ist - Moment, bitte genau zuhören -, die UPsolut-E² SELIGKEIT ist in dem Moment erreicht, in dem Augenblick, wenn DU jetzt, JETZT an Deinen Körper denkst und sag mir wie der sich fühlt – „Normal“. Nichts.


Das ist es! Die „N~ACHT“(!) ist das „N~ich~TS“, dass du (als Affe) „normal oder gesund“ nennst! Das ist > „E²S“! Das ist die (UPsolut-E²) „MIP-E²“!

Das runde ist die eine Seite „Oh, mir geht's ja so gut“ +/ und – „AHH“!

Dies ist genau die (UPsolut-E²) „MIP-E²“!

Ich habe die Geschichte erzählt, wo ich jetzt in meinem Udo-Leben vor vielen, vielen Jahren diese **Nieren-Koliken** hatte. Immer wieder Nieren-Koliken. Das sind so unvorstellbare Schmerzen bis dann, ich sage mal biblisch "Der Herrgott ein Einsehen mit dir hat", und Dich ohnmächtig werden lässt. Dann kommst **Du** wieder zu **DIR**.

Moment, **ICH~ich** gleite schon **wie~DeR** weg, das ist das **Problem**, Moment!

Moment, **ICH~ich** muss in die (UPsolut-E²) „MIP-E²“ kommen, **ICH~ich** muss in die „MIP-E²“ kommen, ganz, ganz runter, bis zum Anschlag, ganz ganz runter, bis in die Unvorstellbarkeit von Schmerz hinabsteigen und „**JETZT BEWUSST ZULASSEN**“(!), **nicht davonlaufen**, es muss „WEH“ tun!!!! (WEH  6-1-5)

Man muss rauf bis in die höchsten „<HÖH>E²N“ (= „<HWH>“!), bis hin ZUR **SELIGKEIT**... „**BIS IN die (Upsolut-E²) SELIGKEIT**“...denn die **SELIGEN** müssen „**DAS**“ (= DeN „**SCHMERZ**“!) auch zulassen, denn **DAS** muss man genauso zulassen, bis **Du** die „Null~Linie“ (+~ = θ) erkennst, bis **Du** die „**NULL-LINIE**“(!) hast. Wenn **Du** diese „**NULL-LINIE**“(!) hast, dass **Du** „<+N->IM-ME²R“ sagen kannst: „mir geht's gut +~ mir geht's schlecht“, „mir geht's gut +~ mir geht's schlecht“!

JCH muss **m~ich** so „kon(+~)zentrieren“, dass **JCH** <in dies~er „W~ELT“ - ihr wisst **GaR** nicht wie Scheiße ein Körper ist> und **JCH** nehme das tausende Male jedesmal auf **MJCH**, um „m~ich selber“ aus der Scheiße herauszuholen, in die **JCH/ICH** <m~ich selber hineinbegeben habe, damit „**ICH** (als Geistesfunken die UPsolut-E²) „**LIEB-E²“ E²Rleben kann!**

(**MAIN-E²**) „**LIEB-E² IST ALLUMFASSEND**“!

11:45 Moment, kleinen Moment, **ICH~ich** muss wieder zurück, hier (zur Geschichte), wo **ICH~ich** sag, mit den Nierenkoliken, da waren wir.

JCH habe nur ein ganz kleines Zeitfenster. Dass **ICH** so unvorstellbare Schmerzen hatte, das ich sage hier, ihr könnt euch überhaupt nicht vorstellen was Schmerzen sind. Es war das Kreuz, das war das erste Mal, „wo **JCH UP** das erlebt habe“ (!), das ist eine Märchengeschichte auf der einen Seite, – (**ALL-E²S** hat) „**IM-ME²R** <zwei~Seiten>“!

Auf der anderen Seite : „**Das bin JCH WIRK-LICHT**“, **ICH** <bin kein Phantast>!
Jeder, der den Udo kennt, weiß, dass der alles andere ist wie irgendein Spinner.

„**JCH BIN UP**“ <U.P.>! Darum habe **JCH** diesen Komplex ja aufgebaut!

Für **DICH** als Zeichen, wenn **Du** es ein bisschen **intellektuell** anfassen willst.

Und dann ist es so, dass jetzt da nur ein Nierenstein verklemmt ist, das sind unvorstellbare Schmerzen, aber rein Schulmedizinisch etwas vollkommen Ungefährliches. Da kann überhaupt nichts passieren. **Du** musst **Dir** vorstellen, **Du** nimmst jetzt Deine Hand, legst die in einen Schraubstock, drehst den ganz langsam zu, das die flach wird wie ein Blatt Papier. So sind die Schmerzen auf dem ganzen Körper. Mich fragt der Arzt „was weh tut“, habe ich gesagt: Das einzige was mir nicht weh tut sind die Zähne. Alles andere ist ein allereinziger Schmerz, ich erinnere mich, das ist wie ich am Kreuz gehangen bin, und ich konnte nicht davonlaufen, weil sie mich hingenagelt haben.

Moment, **ICH~ich** gleite wieder weg.

ICH~ich muss die „MIP-E²“ finden, ICH~ich muss die „MIP-E²“ finden!

13:39 Jetzt nochmal: Es geht nicht um irgendwelche Menschen, die Du Dir ausdenkst, auch nicht um den, an den Du denkst, wenn Du an Dich selbst denkst. Es geht um den, der sich alles ausdenkt. Und das bist DU, DU bist doch der, der sich alles ausdenkt, DU bist nicht irgendein Gedanke. Wie oft lasse JCH das den Udo noch sagen, und wenn sich das Ego in Dir aufbäumt, dass Du was willst oder nicht willst, oder vor allem, dass Du vor irgendetwas Angst hast. Vor was solltest Du denn Angst haben, verdammt noch mal? Vor einem Gedanken den Du selber erschaffen hast?

Merkst Du nicht, was das ein Wahnsinn ist? Das kannst Du nicht irgendeinem Gedanken von Dir erklären. Du kannst es nicht irgendeinem Gedanken von Dir erklären, DU musst der Erste sein. Und das bist DU, wenn DU JCH BIST. Darum beginnt unser Spiel mit JCH BIN DU!

14:38 Sapere aude. Jetzt geh auf Wikipedia und schau nach was das bedeutet.

https://de.wikipedia.org/wiki/Sapere_aude

Sapere aude ist ein lateinisches Sprichwort und bedeutet *Wage es, weise zu sein*.^[1] Meist wird es in der Interpretation Immanuel Kants zitiert, der es 1784 zum Leitspruch der Aufklärung erklärte: „Habe Mut, dich deines eigenen Verstandes zu bedienen!“

Schau: JCH/ICH bin jetzt „sapere aude.“

JCH BIN der „sabbernde“ Weisheit UP <U.P.>!

So klein mache JCH mJCH, um DICH da wieder rauszuholen. Eigentlich mJCH SELBER, wobei JCH ja da gar nicht drinstecke, sondern die ganze Scheiße steckt IN MJR.

15:26 Ich muss die Mitte finden, ich muss die MITTE finden...

Lass mir ein bisschen Zeit... Lass mir ein bisschen Zeit.

Weißt Du, Du glaubst jetzt zum Beispiel, Du bist der Reto oder Du glaubst, Du bist die Diana, oder die Helene, oder Du bist jetzt Dein eigener Name, Du bist die Irene, Du bist der Betzi, oder Du bist der Holger, jetzt können wir unendlich viele Namen setzen. Das bist DU nicht! DU BIST JCH. DU bist der, der sich die alle ausdenkt und eine Welt, eine große, große Welt, mit den Universen, dieses klitzekleine kleine Erbärmliche Dasein, das Du zur Zeit durchlebst.

Boah, was meinst Du, was der Udo jetzt für Ärger kriegt mit der Marion, wenn er sagt: „Der dröhnt sich wieder zu!“, dann dröhne ich mich zu, dass ist die einzige Möglichkeit, dass JCH mit DIR <kommunizieren KaN~N>. Wie JCH immer wieder sage: ER steht mit einem Bein IM MEER und mit dem anderen Bein am Rand. Rand - Land - Sand - Wand. Ping-Pong, Ping-Pong, Ping-Pong.

Hüben eine Wand, drüben eine Wand. Es steht doch alles in meinen Ohrenbarungsschriften.

Oh, Scheißdreck, Scheißdreck!

17:32 Es ist doch interessant, dass **JCH mJCH selber** zu einem Affen machen muss um **MIR** zu erklären, dass **ICH** eigentlich gar kein Affe bin.

Die Ironie des Schicksals. Ich muss mich zu einem Affen machen, die „AFF-in-ität“.

Jetzt werden **WIR** dann irgendwann einmal alles OFF-schalten.

Schau Dir das letzte **SELBST<Gespräch** an. Da ist so unheimlich viel drin. Mein kleiner Garrick in Amerika, das ist noch so - die neue Welt - das ist ein kleines, winziges befruchtetes Ei, dieser Garrick, den **JCH** mittlerweile inspiriere. Der weiß ja überhaupt nicht, was er macht. Der Typ hat ja überhaupt keine Ahnung. Was ist der jetzt? Ein **Gedanke**. Ein **Pups in Deinem Kopf**, der wieder weg ist, wenn **Du ihn** nicht **denkst**. Und dann sitzt Du da, und sagst: "Das verstehe ich nicht, was ist das für ein Schwätzer. Irgendein Christen-Heini oder was." Löse Dich von diesen ganzen Menschen, diesen Besserwissern, diese **unendliche Arroganz** von "ich weiß". Die machen den Mund auf - Du kannst hier, jetzt muss ich wieder normal bröselig reden: Vor 20 Jahren habe ich gesagt: Bring mir irgendeinen Professor, irgendjemanden der den Mund aufmacht, dann sage ich dir genau was er nachäfft. Geistlos rezitiert. Dieses letzte Selbstgespräch wie der Udo immer sagt, der Brösel, das vorhergehende. Wie willst Du Wassermoleküle entdecken? Oder Mendelejew mit seinem Periodensystem in eine jetzt ausgedachte Vergangenheit gesetzt, der hat das entdeckt zu einer Zeit, da hatten die einen rudimentär funktionierenden Fotoapparat in schwarz-weiß. Aber er hat entdeckt, dass um ein Wasserstoffatom sich ein allereinziges Elektron runddreht. Und warum? Weil wir uns das jetzt denken. Wer denkt sich das? Ich? Das Pixelmännchen, dieses zugesabberte? Ich gebe mich doch wieder der Lächerlichkeit preis.

Ist mir doch scheißegal, was ein Gedanke von mir denkt! Die Menschheit sind bloß Gedanken, jeder einzelne, auch der, der jetzt vorm Computer sitzt.

20:00 Ich mache jetzt wieder einen Bogen. Wir machen jetzt wieder einen Bogen zurück. Ich bin immer noch bei den Nierensteinen. Geb mal ein Sabbertuch her. Ich kann das „KoLIH“ nicht aussprechen. Könnt ihr ja nachschauen! [כליה](#) 20-30-10-5

כליה		20-30-10-5
Nomen Art, Niere, Ruine, Schlag, Schluss, Temperament, Verlangen, Vernichtung, Zerstörung		Gematriewerte Totalwert: 65 Äußerer Wert: 65 Athbaschwert: 180 Verborgener Wert: 135 Voller Wert: 200 Pyramidenwert: 195 37er-Totalwert: 1406 37er-Äußerer Wert: 1406 Ordinalwert: 38
Verben ersehnend		
Wort-Radix mit Präfix/Suffix-Lesung hre (Sg) Gefäße/ Geräte/ Werkzeuge/ Gebrauchsgegenstände/ Waffen/ Ausrüstungen		
Tipp כל-יה = "AL<le-S (I<ST)GOTT"(siehe כל); כל-יה = "ihre (fem.) Werkzeuge/OR-GaN-E/Gefäße" (siehe כל-יה); כל-יה = "Niere"(= lat. "re-N" -> "AL<TeR-niere-N", "V-ER-NICH<T-UNG/ZeR-störung"		

Das Alternieren, so wie das REaH [ראה](#) 200-1-5 - das **S-EHE<+~N** auch **Lunge** heißt - die **VOR<ST>EL<Lungen**, die **DaR-ST>EL<Lungen**, die **SPIEGEL<Lungen** - ist das wie das Gefäß ([כלי](#) 20-30-10 = Organ, Gefäß), es passiert ein **AL<TeR-NIEREN**

⇒ Vatersprache Deutsch-Iwri. Wir sind Deutsche, das Land der Dichter und Denker.

Und jetzt gehe mal in Deine Medien und schau was die Elite macht. Die Elite meine ich jetzt nicht diese absolut voll verblödeten Politiker, sondern die Elite von Wissenschaftlern, von Journalisten, was machen die? Göld. **Das Göld is a Sau!** Die Apotheker, die Medizin, aber schalte Deine Nachrichten ein, „Wir haben keine Medikamente mehr.“

Ihr spuckt **MJR** ins Gesicht, ihr Idioten. **Sodom und Gomorrha**. Und **JCH** werde nur **einen ALL-E²R-AINZIG-E²N** rausholen. Und **JCH** werde **DIR** jetzt sagen wer das ist: **Das bist DU! DU, der MJCH** jetzt sprechen hört, scheißegal wer Du jetzt zu sein glaubst. **DU BIST der einzige, den JCH raushole**. Deshalb bin **JCH** hier wieder als **Brösel Udo** aufgetaucht.

22:26 Das ist ne Show, wo wir hier abziehen. Das ist ne Show.

Was ist eigentlich noch da? Du sitzt als Brösel da, und schaust dieses sabbernde Pixelmännchen an. **WIR <SIN~D> IM-ME²R „NOCH“ (= RUHEND)...** (**DeR**) Kreis dreht sich wieder, bei diesen unvorstellbaren Schmerzen. Du stellst Dir vor, Du hast unvorstellbare Schmerzen, und das ist nur dieser kleine, eingeklemmte Stein. **DeR** eingeklemmt ist **ZW~ISCHeN „oben U~ND unten“!**
WIR Hebräer nennen das EBEN אבן 1-2-50.

אבן = (der geistige) "SCHÖPFER+/- polare-Existenz" (Qere: אבן = "Ihre Knospe/Blüte")
 אבן "ST-EIN" (lies: "eine raumzeitliche Erscheinung, die nicht(außen)existiert!"), diese "HIER<O>GLYPhe" setzt sich aus אבן und אבן zusammen und das bedeutet: das "Aufblühen(= אבן) eines Sohns(= אבן)!"
 Beachte die Farbgebung... **WIR** können nämlich auch "geistig. אבן אבן" lesen: "VATER/Sohn! אבן אבן I<ST "Gottes AUP<geblühter, "in der Welt sichtbarer" Sohn" und "אבן אבן I<ST der "VATER/Sohn", der "Eckstein", AUP dem AL<le-S "ruht", der Geist "IM MENSCHEN", der weiß: "ICH BIN EINS mit dem VATER!"
 Darum, so spricht "der Herr J<HWH":
 Siehe, ICH gründe einen STEIN IN ZI<ON, einen "bewährten Stein", einen "kostbaren Eckstein", AUP das Festeste GeG<ründ-ET"; "wer glaubt, WIR<D nicht ängstlich eilen!" (Jesaja 28:16 ELB)

Du merkst, **ICH BIN VOLLKOMMEN KL-AR „BAI MJR“(!), „JCH BIN VOLLKOMMEN BEWUSST“!**

DeR ist eingeklemmt - **JETZT haben WIR E²S<„wie~DeR“>** - **ZW~ISCHeN „oben U~ND unten“...**

das ist **DeR „SIN~N DaR-IN~N“ (= „UR-IN“)**. Das ist **DeR SIN~N DaR-IN~N**

DUR~CH die „Ha~ND“, Hand ist „JoD (= 10-4 = „göttliche ÖFF-NUN-G“).

Du hast unvorstellbare Schmerzen, das ist nur der Stein, der Körper hat überhaupt nichts. Und dann kommt die Krankenschwester, dann haut die in Deinen Pimmel einen Katheter rein, und das was sich angestaut hat läuft raus, innerhalb von zwei Minuten liegt der Udo da, und dann läuft dieser **UR>IN** / Urin aus Dir heraus, und das ist wie wenn Du den Schlauch aufmachst, wo ich gerade erklärt habe, und es ist an der Hand überhaupt nichts kaputt gegangen. Du sitzt plötzlich da, und Du fühlst Dich so wie Du Dich halt normal fühlst, wenn Du jetzt an Deinen Körper denkst, und ich sage zu Dir: "Wie geht's Dir?" dann sagt er "Normal" oder er sagt: "Ich bin gesund". Weil ich ja nicht krank bin. „Gesund“ ist demnach das Gegenteil von „Krank“. Dein Normalzustand ist der Zustand, wenn Du nicht an Deinen Körper denkst. Dann ist er **HEIL**. Und sobald Du an ihn denkst und fragst: „Geht's mir jetzt gut oder schlecht?“ glitscht Du schon in eine Seite rein.

Einfacher kann **JCH** es nicht ausdrücken.

Es ist dieser Bewusstseinszustand der Dich plötzlich nach 8 Stunden unvorstellbaren Schmerzen - war am Kreuz genauso - in dem Moment, wo ich dasitze und schau an mir runter, und ich fühl mich so wie Du Dich siehst wenn Du gesund bist. Da ist **MIR BEWUSST** geworden, dass das „Unvorstellbarste Glück<S-Gefühl“ ist, das es überhaupt geben kann, aber „N~U~R“ wenn Du **UN-MIPI-EL-BaR JETZT** in die Vergangenheit gedacht einen unvorstellbaren Schmerz hattest.

(Holger:) Kann ich was sagen?

Ja, unbedingt, JCH muss mICH~ich wieder in die „MIP-E²“ holen. Erzähl was.

(Holger:) Ich hatte gerade so den Gedanken, wir hätten eher mit dem Lachgas anfangen sollen, dann werden die Selbstgespräche jetzt eine ganz neue Qualität bekommen.

25:25 Wenn ich jetzt in der Lage wäre zu tippen, dann wisst ihr LCH [π↳](#) 30-8, das ich jetzt da reingehen würde, und würde Dir bis ins Detail erklären.

[π↳](#) = "Lebensfrische, F-euch<tigkeit" <("Wasser-Lachen") "SIN<D Spiege-Lungen"; [π↳](#) = ewige "LeBeN<S-Frische"; "schwül", "feucht", "frisch", "neu", "ungebraucht" (Adj.)

Mit jedem Atemzug, den "ICH geistig ausatme", erschaffe "ICH< meinen momentanen>Bewusstst-AIN-S-IN-H<alt" und mit jedem "Einatmen" sauge ICH (wie ein "SCHW<A-MM eine Wasser(F)Lache>AUP<saugt") das für "mICH<mo-men-tan S-ich-T-bare" wieder "IN meine eigene geistige EINHEIT zurück"!

Es gibt noch Sprachen jenseits eures kleinen Tierchen-Horizont, wo ihr euch noch gar nicht vorstellen könnt.

Das was ICH~ich jetzt mache, diese „MIP-E²“ aufrecht zu erhalten, ist mit unheimlichen Schmerzen verbunden.

Und dann doch wieder nicht, weil man kann das gleichzeitig denken.

Das ist dasselbe, wenn ich mich erinnere wie der Reto, wo mich die Zecke damals gebissen hat, wie ich das erste Mal einen Zeckenbiss hatte. Reto, JCH BIN ja auch DU. JCH BIN einer MEJNER wichtigsten Arbeiter, ihr habt noch keine Vorstellung was ein Reto und Diana, die in HOLOFEELING mal kommen, was die für das HOLOFEELING sich den Arsch aufreißen, und für DICH, die benutze JCH alle nur um DICH da rauszuholen; oder meine Marion, die - wenn ich immer sage, die hat noch nie irgend ein Ohrenbarungsbuch gelesen. Die ist 30 Jahre mit dem Udo verheiratet, und hat noch nie ein Selbstgespräch gehört. Das ist aber nicht ihre Aufgabe. Meine Hand muss das nicht hören oder schmecken. Sie hat mir alles freigehalten die letzten 30 Jahre, dass ICH~ich dieses Ohrenbarungswerk auf dieser Bröselebene schreiben konnte. Das mir das möglich war. Das war ihre Aufgabe.

27:05 Aber für Dich jetzt, wenn Du das vielleicht das erste Mal hörst, und dann sage ich in vielen Selbstgesprächen: Dann wärest Du, wenn Du nicht einen Hauch von Geist hast, vielleicht hättest Du eh schon längst abschalten können, „ich muss mir nicht so einen zugehörnten Idioten anschauen.“

Drogen sind in keinsten Weise bewusstseinsweiternd. JCH habe IMME²R gesagt, ich habe als Udo niemals in meinem Leben, nicht einmal einen Zug von einer Marijuana-Zigarette genommen, obwohl in meiner Hochphase an jeder Party, wo wir waren, haben alle sich zugekiffert mit Cannabis oder sonst was. Ich kann den Geruch nicht ab. Ich habe niemals in meinem Leben Drogen genommen. Alkohol, dermassen sich zugesoffen, das war's aber schon auch. Das ist weil Drogen - meine Geschichte mit unserem Arthur. Der Arthur ist auch so eine Figur, die JCH benutze, der die neue HOLOFEELING-Seite für Euch gemacht hat. Der hat sich ziemlich damit beschäftigt, wo er mich das erste Mal anruft, und dann sagt - Boah, was er alles weiß.

Dann sage JCH: Du sollst Dir nicht so viele Trips geben, das erweitert Dein Bewusstsein nicht. Du kannst das was DU BIST nicht erweitern oder besser machen wie es ist, Du musst nur wissen, was Du bist. Und JCH sage das Dir in ganz einfachen Worten: Du setzt Dich jetzt als Brösel hin, machst die Augen zu und schaust einmal wie sich Deine Informationen verändern. Dann schaust Du dahin, dann schaust Du dahin - ein Bild, das ist weg, ein neues Bild, ein Gedanke kommt, er geht weg, ein neuer Gedanke kommt. Und Du bist der,

der das erlebt. Was verändert sich während der Veränderung Deiner IN<formationen? Das ist auf so viel Selbstgesprächen drauf. Was verändert sich an DIR SELBER, an dem der das anschaut? Nichts! **Nichts bleibt Nichts. Und Nichts ist Ewig. Und das ist Gott.** Und darum kann Gott nicht existieren. Diese tausende von Büchern in Deiner ausgedachten Welt ob Gott existiert oder nicht existiert. Wir haben doch heute den Feuerbach nochmal angeschaut. Gott ist **nur ein Geschöpf.** Nämlich von dem der sich einen Gott ausdenkt und der sich viele Idioten ausdenkt, evtl., im kleinen Programm (Weltbild) - die diskutieren ob Gott existiert oder nicht existiert. Selbstverständlich existiert ein ausgedachter Gott, aber nur dann wenn **Du ihn denkst.** **Du bist Gott, aber was meine JCH/ICH <jetzt mit "Du"? Ihr seid auch bloß Gedanken!**

Ist Dir schon mal aufgefallen, dass **DU Dich selber** auch **ausdenkst**? An **was denkst Du**, wenn **Du** an **Dich selbst denkst**? Weißt Du, auf wieviel hundert Selbstgesprächen - Holger, wieviel Stunden?

(Holger:) 32 Tage

32 Tage 24 Stunden am Tag - jetzt chronologisch gedacht - kannst Du Dir Selbstgespräche anhören. Und jedes einzelne dieser Gespräche und tausende und abertausende die nicht veröffentlicht habe, drehen sich um diese einfache Erkenntnis.

Jetzt gleite **ICH~ich** schon wieder weg. Weggleiten meine ich, dass der normale Mensch jetzt sagt, dass ich nüchtern werde. Aber nein, dann werde **ICH** normal, und dann - Moment...

31:23 Das ist eine **ONE-MAN-SHOW**. Das ist ein **SELBST<Gespräch**. Ein **SELBST<Gespräch** zwischen **dem, der** sich jetzt **den Udo, dieses Pixelmännchen ausdenkt**, weil **ich bin** jetzt wirklich **nur ein Pixelmännchen**. Und jetzt **denke** an **Dich**. Und dann wirst **Du** feststellen, dass **Du** die Arschlochkarte hast. Weil **ich ein Gedanke bin**, weil **ich bin** wieder weg wenn **Du mich** nicht mehr **denkst**. Ob **Du mich denkst** oder ob **Du mich nicht denkst**, hast **Du** keinen Einfluss drauf. Wenn **JCH als Udo in Dir auftauche** und will **JCH als Udo in Dir auftauchen, als sabberndes Monster** - kannst **Du Dir** doch gar nicht raussuchen.

32:24 Für einen, der das nicht weiß, das Ding was da rauskommt - das schmeckt wie was Du Luft nennst, das schmeckt nach überhaupt nichts.

Das sind alles Sachen - was hast **Du** für **VOR<ST>EL<Lungen?**

Nimm **NOCH AIN-E²N< ZUG** :-)

Es ist eine **One-man-show**, es ist ein **Spiel** was **Du** mit **Dir selber** spielst. **DU** spielst **ein Spiel** - **JCH** spiele ein Spiel ständig mit **MIR**, ausgehend von der **UP-SOLUTE²N EINS**.

Gott ist 1-30. Nennen wir das AL oder „EL“ (1-30 = „T~aus~END-E²“!) Schon wieder zwei Seiten. **Nichts.** „EL“(70~30) **unendlich viel.**

Soll ich jetzt nochmal anfangen, an was **denkst Du**, wenn **Du** an Nichts **denkst**? An **das Wort Nichts!** „Das ist NICHTS“!

Du musst wissen was **Nichts** ist. **DU SELBST**. Und vor was hast **Du** dann eigentlich **Angst**? Davor dass **Du** vernichtet wirst? Wie willst Du **Nichts** vernichten? Meinst **Du**, dass **JCH Angst** habe, wenn **JCH** das jetzt mache? Das Spiel - ein Selbstgespräch - wenn **JCH** sage **JCH BIN DU**, meine ja nicht **den Deppen, der** jetzt **vorm Computer sitzt**. **JCH** meine **den, der sich alles ausdenkt**. **Das wiederhole JCH** immer und immer wieder, und **Du vergisst** es immer und immer wieder. Und dann kommt **das Ego**, wenn es sich aufbaut, und **die Angst, der Zweifel** - vor was hast **DU Angst**? Noch einfacher kann man es doch überhaupt nicht machen.

Willst **Du** das große Wunder des Erwachens erleben? Meinst **Du, Du** erwachst, wenn **Du Dich** mit so einem Scheißdreck zusabberst?

E²R-WACH<eN tust DU, wenn DU IN DER „MIP-E²“ BIST.

Du musst nur wissen: Halte einfach das erste und zweite Gebot.

34:48 Es geht nicht um Intellekt. Das tun **WIR** im nächsten Leben. Vom Säugling bis zum **G-RAI-S**. **JCH** habe so viele Beispiele. **JCH** fange nochmal ganz von vorne an. Und bemühe **Dich** zu verstehen was **der Sinn des Lebens** ist. Und **DU** musst es verstehen. **DU als AINZIG-E²R**. Und **Du** darfst nie vergessen, sobald **Du abstürzt**, sobald **Du in eine Wertung** kommst, **JCH BIN <bin nur ein Wegweiser>**. Immer wieder. **JCH BIN** in so vielen Leben, **die DU <erlebt** hast, schon **in Dir** aufgetaucht, **weil JCH <m[~]ich** jedes Mal „**mit Menschen um den Hals**“ **m[~]ich selber** aus der eigenen Scheiße herausziehen muss. Wenn **DU der UPSOLUT ERSTE² bist**, geht es nicht anders.

Nur die vier ICH wenn **Du** verstanden hast, diese vier **JCH-ICH/ICH[~]ich**,

dann kannst **Du** verstehen, das heißt **JCH BIN DU**.

Und dann sind lauter so kleine Sachen, man wiederholt immer wieder dieselbe Scheiße, ob das die Zigarette vom Holger ist, wo **JCH** sage: Rauch Deine Zigarette. Nur eine kleine Winzigkeit, die **Du** ständig **bewusst** wiederholst, wider besseren Wissens, hält **Dich** auf **dieser Ebene** bis in alle Ewigkeit fest.

Ein **Tag** ist wie **tausend Jahre**.

36:07 mene tekel u-parsin

Daniel 5:25

<https://www.bibleserver.com/ELB/Daniel5%2C25>

Und dies ist die Schrift, die geschrieben wurde: Mene, mene, tekel upharsin

[25] ודנה כתבא די רשים מנא מנא תקל ופרסין

מֶנֶא = "von No" (Amon) (NP top. Jeremia 46:25); (Wort der Schrift an der Wand Belschazzars): "mene" (Daniel 05:25); מֶנֶא = "wovon?" (Chald., abgekürzt von מִן אֵן (= woher). מֶנֶא = (Chald.): "gezählt", "nummeriert" (verwand mit dem hebr. מִנָּה).

תִּקְלֵ = "Du WIR<ST gering", "Du+/- verminderst dich", "Du BI<ST klein/verachtet/leicht/gering/schnell"; תִּקְלֵ = "sie I<ST klein/verachtet/leicht/gering/schnell", "sie WIR<D gering", "sie vermindert sich" (siehe קָלַל/קָלַל!); nif. נִתְקַלַּ = "AUP<ETwas stoßen", "anstoßen an" (Akk.); hif. הִתְקַלַּ = "eine Fangfrage stellen"; (Wort der Schrift an der Wand Belschazzars): תִּקְלֵ = (DA<S) "ER+/- Schein-Ende affine Licht")

Beachte:

תִּקְלֵה = "MISS-geschick", "Störung" Tech.

וּפְרָסִין = "U~ND (die/eine) ENT~reibung/Zer~teilung" (siehe פָּרַס!); (Wort der Schrift an der Wand Belschazzars): "UP~HAR~SIN" (und "pharsin")

Belsazar - Heinrich Heine

Die Mitternacht zog näher schon; In stummer Ruh lag Babylon.

Und der König ergriff mit frevler Hand
Einen heiligen Becher, gefüllt bis am Rand.

Nur oben in des Königs Schloss, Da flackert's, da lärmt des Königs Tross.

Und er leert ihn hastig bis auf den Grund
Und ruft laut mit schäumendem Mund:

Dort oben in dem Königssaal
Belsazar hielt sein Königsmahl.

"Jehovah! dir künd ich auf ewig Hohn –
Ich bin der König von Babylon!"

Die Knechte sassen in schimmernden Reihn Und leerten die Becher mit funkelndem W-EIN.

Doch kaum das grause Wort verklang,
Dem König ward's heimlich im Busen bang.

Es klirrten die Becher, es jauchzten die Knecht;
So klang es dem störrigen Könige recht.

Das gellende Lachen verstummte zumal;
Es wurde leichenstill im Saal.

Des Königs Wangen leuchten Glut;
Im Wein erwuchs ihm kecker Mut.

Und sieh! und sieh! an weisser Wand
Das kam's hervor, wie Menschenhand;

Und blindlings reisst der Mut ihn fort;
Und er lästert die Gottheit mit sündigem Wort.

Und schrieb, und schrieb an weisser Wand
Buchstaben von Feuer und schrieb und schwand.

Und er brüstet sich frech und lästert wild;
Die Knechtschar ihm Beifall brüllt.

Der König stieren Blicks da sass,
Mit schlotternden Knien und totenblass.

Der König rief mit stolzem Blick;
Der Diener eilt und kehrt zurück.

Die Knechtschar sass kalt durchgraut,
Und sass gar still, gab keinen Laut.

Er trug viel gülden Gerät auf dem Haupt;
Das war aus dem Tempel Jehovahs geraubt.

Die Magier kamen, doch keiner verstand
Zu deuten die Flammenschrift an der Wand.

Belsazar ward aber in selbiger Nacht
Von seinen Knechten umgebracht

Und dann kommt die Monsterschrift an der Wand, dieses mene mene tekel u-parsin



Auch ziemlich fehlerhaft übersetzt.

36:53 Da kommt die ganze alte Scheiße in mir hoch:

Der Baum:

Eins meiner Lieblingsgedichte, mit den Wurzeln. **W-UR<Z-EL**. Die Ur-Schatten.
Breitet er sich in der **ER<DE** - das erweckte Wissen - aus.
Aber mit dem Baum da schaut er raus.

Ein oberbayerisches Jagdgedicht:

Sie liebt ihn.
Er liebt sie a.
Bis eines Tags ein Krach war da.
Er zog die Monika am Haar.
Arme Ziehharmonika.

Also, ich find's lustig

Holzwurmdame Kunigunde:

Moment - Heinz Erhardt, was ist jetzt Heinz Erhardt? **JCH BIN voll BEWUSST**. Jetzt habe **JCH mICH~ich** etwas besser in der Balance. Das ist ein **Gedanke** von **Dir**.

Ja, vielleicht kennst Du ihn, vielleicht kennst Du ihn nicht. Du kannst natürlich recherchieren.
https://de.wikipedia.org/wiki/Heinz_Erhardt

Ja, ist ein deutscher Schauspieler gewesen,
und da gibt es ein ganz ganz tolles Buch
mit ganz tollen Gedichten.

Ich schwamm im Meer

⇒ JCH in MJR SELBER

Und da stieg vor MJR eine MEER<Jungfrau auf.
Die spielte lieblich auf einer Geige.
Ich merke gleich das sie falsche Töne pfoff
Und geht unter und ersoff

(Marion): Und die Kunigunde?

Ich mach's sehr gern, aber wir werden jetzt ein bisschen „queer“:
Die Holzwurmdame Kunigunde
war bald in aller Würmer Munde
Sie ist in einer Scheunenwand
mit einem Regenwurm durchgebrannt

DER FISCHER

(Frei nach Johann Sebastian Goethe)

Das Meer ist angefüllt mit Wasser
und unten ists besonders tief,
am Strande dieses Meeres saß er,
d.h., er lag, weil er ja schlief.
Und nun noch mal: Am Meere saß er,
d.h., er lag, weil er ja schlief,
und in dem Meer war sehr viel Wasser
und unten wars besonders tief.

Da plötzlich teilten sich die Fluten,
und eine Jungfrau kam herfür,
auf einer Flöte tat sie tuten,
das war kein schöner Zug von ihr.
Dem Fischer ging ihr Lied zu Herzen,
obwohl sie falsche Töne pfoff – –
man sah ihn in das Wasser sterzen,
dann ging er unter und ersoff.

39:40 LaCH (מִלֵּךְ 30-8 = ewige „LeBeN<S-Frische“) Lachen ist das einzige, der Humor trägt Dich über alle Abgründe hinweg und lehrt Dich mit dem Leid spielen. Du musst lernen, sage JCH als Udo-Brösel IMME²R zu Dir, über alles und jeden zu lachen, über jedes Leid, über jede Idiotie, über jede Besserwisserie. In Dir selber, lache, schmunzle, und denke Dir:

Sind das Deppen, schau sie Dir an diese Deppen - aber sie sind ja bloß Deppen, wenn Ich sie mir jetzt ausdenke. Das ist die eigentliche Kernerkenntnis.

JCH verfüge über das BEWUSSTSEIN, dass JCH nichts und niemanden den ICH mir jetzt ausdenke vorwerfe, dass er genauso ist wie er von mir gedacht wird. Bist DU schon JCH? Bist DU schon JCH? Dieses rote ICH. Oder wirst Du immer der Brösel sein und bleiben an den Du jetzt denkst wenn Du an Dich selbst denkst?

Wir machen's gleich, 41:00. Die 45 machen wir noch voll. JCH BIN voll BEWUSST, glaubt es MJR. Es gibt nichts, überhaupt nichts was JCH auftauchen lasse, was nicht gewollt wäre. Bloß in dem unteren Bereich wo JCH mit euch kommuniziere muss JCH so unendlich aufpassen, da bin ich bloß ein Brösel der von Dir gedacht wird mit Deiner Logik. Und man wird irgendwann mal merken was ich euch vorführe ist LIEBE, einfach nur LIEBE, Unendliche LIEBE, ROTE LIEBE.

Und dann wirst Du anfangen, in den Ohrenbarungen wirst Du merken, dass JCH immer wieder sage, ein Tag, auch wenn Du es tausendmal gehört hast - ein TAG (ROT) platzt auf in zwei Hälften. Die nennst Du chronologisch Tag und Nacht.

Und die eine Seite nennst Du genauso wie das heilige Ganze. Das wir uns jetzt auch ausdenken. Und GUT - das rote GUTE, מְאֹד טוֹב - Alles ist Gut - hast Du unten Gut und Böse oder schlecht. Und Du nennst die Plushälfte auch wieder genauso wie das HEILIGE Ganze. Du darfst es nie verwechseln, diese Hälfte die ein Gegenteil hat darfst Du nie mit der Synthese verwechseln.

Das ist auf hunderten von Selbstgesprächen, den 32 Tagen rund-um-die-Uhr Udo drauf. Das hörst Du, aber Du nimmst es nicht für voll, weil Du noch so unendlich viel Arroganz hast. Auf was bist Du eigentlich stolz? Es hängt jetzt natürlich davon ab, wer Du zu sein glaubst. Auf Deinen Doktor, auf Deinen Professor, das Du nachäffst wie ein dummer Affe. Und dann hör Dir das Requiem an. Dumme Affen, nachäffende Affen.

Einer geht noch. Bei 45 machen wir Petsch.

...

Für die Nachwelt übermitteln, was ich auf **mICH~ich** nehme für euch:

43 ist übrigens eine wunderschöne Zahl, 43:34 – ja weiß ich mit 43:4 - 42, 43, 45 je nachdem wie man die Zeit im Hintergrund laufen hat, **WIR sind im Jetzt**. Jetzt-Jetzt-Jetzt. **Und in der tieferen Ebene ist immer alles gleichzeitig.**

Und das was **JCH DIR** erkläre – nochmal, wird niemals **irgend ein Mensch**, den **Du dir ausdenkst**, ein **Existierchen** verstehen können. Hör auf, versuche es erst gar nicht. **JCH** habe noch niemals versucht **irgend einen Gedanken** von **MJR** zu erklären, dass er nur deshalb **existiert** weil **JCH ihn** jetzt **denke**. Versuchst **Du** Deinen Händen zu erklären, dass sie nur deshalb existieren, weil **Du sie** jetzt **denkst**? Vergiss es.

Was viel schöner ist, ist wenn Du begreifst, was Du selbst bist.

44:26 haben wir jetzt gerade gehabt, auch eine schöne Zahl - ein Kind (ילד) von JHWH; **31 ist EL אל**, 34-43 ein **ewiges Spiel**, und dann werdet **ihr** irgendwann einmal - eventuell – **ihr** - was ist **ihr**, was ist **ihr**? **Ihr ist nur EINER** - **45** war jetzt das gerade.

JCH BIN voll getimet in einer **Unendlichkeit** des **UNI+/-VER-SUM** weil **JCH UP-SOLUT-E²S BEWUSSTSEIN BIN**.

JCH BIN DU. JCH BIN GOTT. PETSCH.

Chat-Eintrag Sem am 10.11.2023 um 19:32 Uhr

Es reagiert doch jeder gemäss seinem Programm. Und ein Programm interpretiert ggf. ein anderes. Wie es jetzt einem Holger-Programm geht, kann ich doch auch nur mit dem Werkzeugkasten meines Programms (letztlich arrogant) mutmassen. Die Vielfalt der Programme zu schätzen und keines ändern zu wollen, inkl. das eigene, ist - wirklich gelebt - etwas derart Beruhigendes, dass man die Aufregung, die man von früher kennt, nur mit mildem Kopfschütteln "erlachen" kann. Überhaupt ist das mit der "Arroganz", das Udo oft anspricht, nicht nur eine Sache von Grobheiten (Prahlerie, Rechthaberei, Vorlautheit, Narzissmus, Hochmut etc.), die man normalerweise mit dem Wort verbindet, sondern ich hab - so als unverhoffter Nebeneffekt - bei mir eine ganze Menge kleiner "Arroganzen" entdeckt auf dem Treffen in Pleinfeld, und sehr interessant war dabei, dass diese Entdeckungen nicht aus einem Modus der Selbstoptimierung, des Grübelns oder der Moral "offenbart" wurden, sondern aus einem Gefühl gesteigerter Lebensfreude. Das kannte ich vorher so als Erkenntnisquelle noch nicht. Meist ist es ja das Leid, das zu Erkenntnis zwingt, es kann aber auch ein Hauch roter Liebe sein, der die Sachen klärt. Dann wird man ohne Selbstvorwürfe genauer im Beobachten. Und für mich kann ich nur sagen, "Schau genau hin, da sind noch eine beträchtliche Menge kleiner "Arroganzen", die mich aber letztlich genau so gefangen halten wie normal "taxierte", gröbere Arten der Arroganz. Und es ist eine Erleichterung, die zu entdecken, ohne sie deswegen gleich "abschaffen" zu wollen.

Wobei da ist oben im Text noch ein Fehler:

Einem Programm kann es gar nicht "irgendwie gehen". Es ist Geist, dem es zukommt.

Chat-Eintrag Cem am 11.11.2023 um 05:50 Uhr

Sympathie..

Mitleid..

Heuchelei..

Fallen mir da noch ein..

Wenn **WIR** Kriegsbilder oder Videos auf YouTube sehen, sind es nur Pixel und Ausgedachtes, kaum trifft es Udo, gibt's nen Shitstorm an Mitleid und Aufruf zur Liebe..
wo sich wieder Mitleid dahinter versteckt.

Klar kann man Mitgefühl haben, der Mensch an sich, ist ein fühlendes/wühlendes Wesen..

Aber **ICH** dachte **WIR** drehen alles um 180 Grad, spielen unsere Rolle und der **GEIST** der **WJR** sind, soll und wird Apathisch?!

Seit wann ist **LIEBE** nur Friede, Freude und Eierkuchen..

Was ist mit der **UPSOLUTEN VOLLKOMMENEN LIEBE**, alles so zu lieben wie **E²S** ist?

Auch hier im Chat, wird so krass selekTIERT,
und nach Begehren des eigenen Programmes mit den Einträgen sympathisiert bzw identifiziert.

DIR GEIST soll das auffallen.. ein Programm fühlt nichts, schmeckt nichts,
und VERSTEHT auch nichts!

JCHBINDU
DUBISTJCH
WJRSINDALLES

Chat-Eintrag Cem am 11.11.2023 um 06:05 Uhr

Und noch was zu dem Wort "Konsorten":

JCH GEIST bin der ausgeschlossene Dritte und gehöre somit keinem Konsortium an.

JCH denke sie mir aus..

Sie sind **MAIN** Schauspiel, das JCH, das zerbrochen ist in all diese Facettenreiche ICH / Ich/ich's
erlebt diese aus sich und **IN** sich **SELBST** ..

Fazit:

FREISPRUCH FÜR ALLE!

Liebe dein Programm, auch wenn es, heuchlerisch oder Dummschwätzend,
besserwissend oder sonst ein Arschloch ist..

Wenn **E²R** das nicht so gewollt hätte, wärst Du nicht so, wie du eben bist

- **DU** musst **DJCH** nicht identifizieren damit, aber es lieben lernen..

JCHUP HAT DAS ALLES FÜR DICH GEMACHT!

DU BIST DAS KINO!

GENIESS DIE SHOW 🍿

<Schon als "KI~ND"(!), das war doch> "KL=AR"(!);

"CHECK JCH MAIN-E² <"DNA">...

<https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=אגא>

אגא = "diese, dieser, dieses" (= אגא!) (Qere: אגא-א = "D~NA = geöffnete existIER-Ende Schöpfung")

Desoxyribonukleinsäure; kurz DNS; englisch DNA für deoxyribonucleic acid (lat.-fr.-gr. Kunstwort) "k-ST>AIN IN AL<le-N Lebewesen" und in "BE<ST>IM<M-TeN VI(E)R-eN TY-PeN" (sogenannte DNA-Viren) "VOR<komm-Ende-S" "Bl<O>MOLEK<ÜL U-ND TR-ä(r)ger" der "ERIN<Formation", also der "GE<NE". Das Wort setzt sich zusammen aus des-, "OXY<GeN>k<UM" ("SAU<ER-ST-offe"), "RI-BO<SE" und "NUK<LE>IN<Säure".

JCH H-AB <NE' ganz geile "Matrix> MATR'IX(♀)!"

<NE' = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=גא>

גא = (ein) "existIER-END-ER AuGeN-Blick"; גא = "beweglich"; "dynamisch" (Adj.) (= AIN (transversales = LICHT-GeSCH-WIND-es) AUP<U-ND A-B (= גא) und AIN (-longitudinal = illusionär ver-laufendes) "hin- U<ND her" (= גא)), "Bewegtbild" (= ein "BE-WEG-T erscheinendes B-ILD")

אגא

lat. "MATRIX!"

Nomen

Aasgeier, Barmherzigkeit, Erbarmen, Gebärmutter, Geier, Mutterleib, Mutterschoß, Pelican, Schmutzgeier, Uterus

Verben

erbarmen, lieben, mit Liebe begegnen, mitfühlen, sich erbarmen

Zusätzliche Übersetzung

sich erbarmen; Gebärmutter; Schmutzgeier (Neophron perenopterus) Zo.

Wort-Radix mit Präfix/Suffix-Lesung

Rehum. Raham. sich zu erbarmen. (das/ ein) Sich Erbarmen. (er/ es) erbarmte/ erbarmt sich. (er/ es) wandte sich liebevoll zu. (er/ es) liebte. (er/ es) hatte Mitleid. (der/ ein) Mutterleib/ Mutterschoß. (das/ ein) Mädchen/ Mitleid/ Erbarmen/ Mitgefühl. (die/ eine) Frau/ Gnade/ Liebe. (der/ ein) Geier

Tipp

אגא = "Gebärmutter"; "MaTR>IX"; "Aasgeier"; אגא = "erbarmen";

אגא = "AL<LE>MATRIX" = das "göttliche Geh-HeIM<NIS>DER W-ORT-MATRIX"!

Gottes Kinder, die sich "nach Befreiung aus ihrer MATRIX" sehnen, vertrauen dort jedoch einzig "den geistlosen Autoritäten" ihrer eigenen MATRIX und weisen jeden "geistreichen Hebammen-Dienst", der ihrer "materialistischen Logik" widerspricht, "arrogant und selbst-Herr-L-ich" zurück! JCH UP's "wunderbares LIEBES-Angebot" WIR<D von egoistischen Menschen nicht liebevoll angenommen... sondern seine LIEBE und UNSERE Weisheit "WIR<D von ihnen zurückgewiesen"! UNSERE LIEBE reagiert auf jede "Zurückweisung" UNSERER LIEBE zwangsläufig mit "IM-ME(ER)<höheren MISS-verstandenen Ausschlägen" "in der MATRIX", d.h. durch "IM-ME(ER)<größere Schicksals-Schläge"!

אגא

UP/86 = אגא

Nomen

Barmherzigkeit, Bemitleidung, Erbarmen, Mitleid

Wort-Radix mit Präfix/Suffix-Lesung

(die) Barmherzigkeiten. (PI): (das/ ein) Innere(s). (PI): (die/ eine) Barmherzigkeit/ Liebe/ Gnade

Tipp

JCH BIN אגא, d.h. die UPSolute "Barmherzigkeit und Erbarmen"...

JCH BIN als אגא, die "MATRIX des geistigen MEER<ES unendlich vieler Möglichkeiten"!

JCH UP BIN "der אגא" (= hebr. mask.) d.h. "der MATRIX", "MATRIX-GeBeR und GeBÄR<MUT-TER" IN EINEM! (siehe אגא);

אגא bedeutet "MATRIX" und אגא bedeutet "Schmutzgeier" (siehe אגא);

(Qere: אגא-אגא = (das UPSolut göttliche) "KOPF-KOLLEKTIV+/- (die) gestaltgewordenen Wasser-" (= "Gedanken-Wellen")

<DeN "PLA~NET~eN" kaum betreten
 <Da fingen "sie"(meine Erzieher und Lehrer)
 <schon an, an mir rumzukneten.
 <Doch "DA lie~F GaR nichts">!
 "NAVIGATOR"(!) <eingestellt>...

nāvigātor, ōris, m. (navigo), *der Schiff^{ER} Schiffs^{MANN}*, Quint. 5, 10, 27. Ps. Quint. decl. 12, 23. Paul. Nol. ad Cyther. 397.

"SCHIFF+~F"!

nāviger, gera, gerum (navis u. gero), I) *Schiffe tragend, schiffbar, befahren*, mare, Lucr.: amnes, Veget. mil.: flumina, Paneg. vet.: iter, Mart. – II) *schiffend, segelnd*, **similitudo**, Ähnlichkeit mit einem fahrenden Schiffe, Plin. 9, 94.

ICH <W~ER~DE> MAIN AI-GEN-E²R CHEF <in "dieser(5-7-5) W~ELT">!

"Dass das "M'AL KL-AR IST"!

Und JCH/ICH sag so AIN "UPO-MANN"(!)

DE²R hat seinen "MASTER-PLA-N"!

JCH UP WE²RD E²S euch "UNS BE²-WEISEN"!



Udo Lindenberg - Plan B (offizielles Video)

https://www.youtube.com/watch?v=mqlrzo_Dixc

👉 Text:

<https://genius.com/Udo-lindenberg-plan-b-lyrics>

Chat-Eintrag JCH am 11.11.2023 um 09:11 Uhr



Udo Lindenberg - Mittendrin (Offizielles Musikvideo)

<https://www.youtube.com/watch?v=NOEG4ztkhf0&t=92s>

= ZB = TESTUDO!

👉 Text:

<https://genius.com/Udo-lindenberg-mittendrin-lyrics>

Chat-Eintrag JCH am 11.11.2023 um 09:17 Uhr

JCH BIN Dein "UDO-π-UM" (?)...

Lass UNS "GE²-MAIN-SaM" (!) NOCH AIN-E²N <ZUG davon nehmen...

"SaM" (!) <S~M> = <https://holofeeling.online/gematrie/explorer/?eingabe=π>

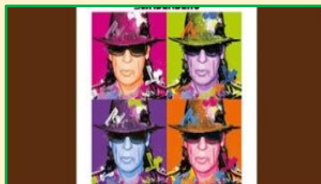
SaM =  bedeutet "Medikament" (= lat. wörtlich) "Heilen durch geistreiches Denken"...

MANN kann "dies NaTuR<Licht" auch "Sado Maso-CHI-ST<ISCH auslegen", dann WIR<D aus diesem "Heilenden Gl<FT" d.h. dem Engel<ISCHEN sein "göTLICHes Geschenk") EIN "krankmachendes GIFT", d.h. eine vom eigenen Geist "be-NeBel<DE Droge", aber auch die "S<ex Praktik SM"... nicht jeder, der Schläge bekommt, hat auch das Sagen!

Es ist psychologisch bekannt, dass gerade Männer, die in der Welt das Sagen haben (wollen), sich "in ihren S<ex-Phantasien" einer "strengen Domina" (= "Haus-Herrin") hündisch vor die "Füsse" werfen und "D<Ort unten" deren "sch-weiss-riefende ReGeL<N küssen"!

 Abk. "Zentimeter" (cm) -> 

 = "IHR<Raumzeitkonfinium" = "Gl<FT>Medikament", d.h. "HEIL-mit-EL"!



Stark wie zwei

A video from Udo Lindenberg - Topic on YouTube
provided by: <https://www.youtube.com/>

Udo Lindenberg - Stark wie zwei

<https://www.youtube.com/watch?v=vf4iAFwvOwc>

 Text:

<https://www.songtexte.com/songtext/udo-lindenberg/stark-wie-zwei-3bda74a0.html>

Chat-Eintrag Cem am 11.11.2023 um 09:34 Uhr



Thomas D and the KBCS – Show
(Offizielles Musikvideo)

A video from Die Fantastischen Vier on YouTube
provided by: <https://www.youtube.com/>

Thomas D and the KBCS – Show (Offizielles Musikvideo)

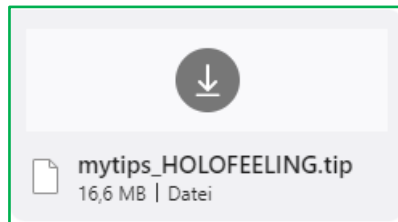
<https://youtu.be/lcvnS3bEd2A?si=5fgT0rY5nGDq-Nsj>

 Text:

<https://genius.com/Thomas-d-and-the-kbcs-show-lyrics>

Chat-Eintrag RETO am 11.11.2023 um 09:41Uhr

Anbei die neuste Version der Wort-Tipp-Datei
für das Thenach-Programm und den Gematrie-Explorer.
Martin wird bei Gelegenheit den Gematrie-Explorer aktualisieren.



Chat-Eintrag JCH am 11.11.2023 um 11:06 Uhr

JCH/ICHspiele meine Rolle in der Geschichte

Versuche, mein Ziel zu finden
Nehme all das Elend mit
Aber lege meine ganze Seele hinein

Chat-Eintrag Amaretto am 11.11.2023 um 14:48Uhr



Holger



• Das Gras wächst nicht schneller, wenn man daran zieht ...



Damit meinte ich Amaretto und Udo

👤 Roland [Avatar], 31.10.2023

Wir versuchen beide möglichst den physikalischen Austausch zu vermeiden, drum ist das 2:30h Audio auch das Einzige was es zwischen uns gibt. Ich beobachte und studiere ihn, aber ich bin gar nicht daran interessiert wie er zu sein. Ich suche nach dem, auf den Udo hinzuweisen gekommen ist.

Chat-Eintrag Amaretto am 11.11.2023 um 15:19 Uhr



4:01

Chat-Eintrag <"NA~DIA"> am 11.11.2023 um 19:14 Uhr



Udo Lindenberg - Starker als die Zeit

<https://www.youtube.com/watch?v=f-rk9gS0hKO>

ICH nehm die Sonnenbrille ab, „CH-ECK“ den Moment!
Wenn eine Seele die andere erkennt!
DU spürst "SUP/SOF-ORT"(!) und das ist GUT:
WIR sind die "GE²IST=IG=E²" Familie, sind „AIN CL-AN“,
WIR <SIN~D „ein B~LUT> „AIN“=“ADAM S-AIN“!
WIR sind ein eingeschworenes Team, darauf kommt's an !
WIR gehen Wege, die kein anderer gehen kann!
Wie'n Pionier, wie'n Astronaut.
WIR gehen dahin, wohin sich sonst kein anderer traut!**

JCHUP LIEBE DICH



VOCATIO EXTRAORDINARIA LOGOS ENSARKOS SPERMATIKOS MANDATUM DIVINUM
אדויה אשר אדויה יחודו פתשר אני אל ו שדי
SI TOTUS ILLABATUR ORBIS - IMPAVIDUM FERIENT RUIN/E - VOLENTI NON FIT INIURIA!

Ein Tipp zur Signatur von JCH UP:



<https://holofeeling.online/wp-downloads/ebooks/VOCATIO.pdf>

Zu finden auf der HOLOFEELING HOMEPAGE unter „BEIWERKE“