Das Buch Siseneg

in der Übertragung ins Theutsche

von

Bernhard Senza

Gagboden

Blaudenkerverlag

1820

Ob der Künheit, das Buch Siseneg ins Theutsche übertragen zu wollen, sey folgendes vorausgeschickt: Ich, Bernhard Senza, kleiner Diener des Herrn, maaße mir keineswegs die Richtigkeit der Übertragung an. Doch ob dem Streite der Wissensaftler, in welcher Sprache nun eben dies Buch verfaßt seyn solle, hab ich mich aus dem Fachweltenstreite zurückgezogen und für mich entschieden, es mit allen mir zur Hand liegenden Wörtherbüchern zu erledigen zu suchen.

Wie weithin bekannt seyn dürfte, ist das Buch Siseneg in hebreischen Lettern verfaßt. In Lammlederhaut eingegriffelt, hat es auf wundersame Weise Jahrtausende überdauert. Seltsamer Weise ist in der Fachwelt kein Streit ob dem Alter des Buches entbrannt. Alle mir bekannten Wissensaftler sind darüber eins, das Buch sey noch tausende male älter denn die hebreische Thora. Wen wunderts, daß sich noch kein Gotteskind an die Übertragung herangewagt hat? Nun denn, mit Gottes Hülfe ist schon manch Wundersames geglückt. Und so wagte ich, auf Gott trauend, mir diese Anmaaßung anheimzustellen.

May, 1819 zu Gagboden Bernhard Senza

Digitized by Epigone

Erstes Capitul[1]

1. שגתבמאשגתתכצמיתאצבימיפתאצתגה

Des Irrefahrenden Erscheinung in der Meereszeitgestaltung erzeugt des Irrefahrenden Fleischerscheinung. Der beißende Stich gebirt das Wasser des Zellengemachs. Das Schildkrötenschirmdach meines Meeres, die Stück-Vulva, presst eilends ihr Zeichen.

2. פצתגהצמאיאצתפשצתפסבלזדוטבאצפיפגפסתכצמייגסואזדוטבצימי

Es verbreitet sich ihr Zeichen, lechzt dürstend nach der Endgeburt. Es ist besorgt die ruhende Thorheit ob der auftauchenden gesprenkelten hohlen Hand. Reines unschuldiges Herznicht [oder ist gar Bel, der höchste Gott der Babylonier gemeint?], werde unrein und sey unrein gewesen! Die gesprenkelte hohle Hand ängstigt sich und sie verliert ihre Gülthigkeit. Der beißende Stich gebirt das Wasser, es ist grobstolzgewagt. Und dein Damals werde unrein und sey unrein gewesen, Ozeanflotte (du)!

3. פמתיגתכצמימצתפגפמצתפג

Mein Mundtodt (=Schweigen) ist seine (Gottes?) Kelter. Wie die Geburt des Meeressaftes ist die Geburt der Endzeit. Du läufts ab, Rachenmündung! Geburt der Endzeit! Du kleine unreife Feige, du verlierst an Gülthigkeit!

4. פמגתתכצמיתאצתפגלסנפשפמשקדתכצמישמטצתפגפשמטצסבל

Die Rachenkelter ist der beißende Stich, sie gebirt tote Leichen. Höre und entzünde, kleine unreife Feige, das Licht der Endzeit! Die Seelengier ist die Rachenöffnung deines Dornenzeltes. Du gegenüber gebierst meine Zeit. Das Dortwort schätzt die 9 ein und stellt sie hin. Höre, kleine unreife Feige! Die ruhende Thorheit wankt nach unten und gebirt des Lastenträgers Qual.

[1] Da in der Fachwelt, wie es eben so in Fachwelten seyn muß, keine Uebereinstimmung dahingehend herscht, wie nun das Buch zu lesen sey, ob von links nach rechts, von rechts nach links, von oben nach unten, von unten nach oben oder einfach nur mittig spiralförmig nach außen, hab ich mich für die Rechts nach Links Leseweise und aber für die Links nach Rechts Schreibweise entschieden.

Digitized by Epigone

5. פמדגתתכצמיכתפגמפיפכסבל דגתכמכ ץפמצסזגשפמצסשדגמפיתסק ו

Der Mund (= Meeresweisheit) fischt Fische unterhalb der gerkrümmten Hand. Die Wassergeburt der Sektenschaar läuft ab. Von meinem Mund das Denken, ist der Thronstuhl des Herznichtes. Die Fischkelter[2] macht die säuerliche Zukost. Die Endgeburtöffnung gebirt die Endzeit. Die 7 lauscht und thut in geheimnisvoller magischer Weise. Ihr (der Männer) Bedrücker ist des Fischgötzen Glanzschimmer, das Affenschlangenkreuz [oder auch "der Kreuzschlangenaffe"]. 6.

6. פמתיגתכצמימצסגד מזשאפל צימיפמצסישקמדשמטימיכימי

Die Rachenöffnung meiner Erscheinung ist die Kelter, nicht ohnähnlich meiner Meeresgeburt. Ihr Bedrücker ist der Glücksjubiter. Von der 7 schöpft die lichte Ozeanflotte die Weisheit ihres Bedrückers. Es stellt dich wieder her das Dortwort. Meine Neune! Wer ist chemisch?

7. פמזבתכצמיתאצגד מזפמשקדשמטצימיתבגיאסאכגדמזפשמטצימיתבגיזדכגדמזפמצסלט

Die Mundöffnung der siebenten Tochter ist nicht ohnähnlich der 90. Wer ist das Zellgemach? Er stößt eilends das Glück von der siebenten Weisheit aus deinem Buß- und Trauersack. Er entläßt die Ozeanflotte aus der Schuld. Die Erscheinung im Thale ist Heilung, nicht ohnähnlich des Jupiterglückes Coriander. Vom Siebenlaster wankt die Ozeanflotte. Das Erscheinen mittels des Thales ist deine 7, die ähnlich wie Jupiters Glückscoriander von der siebenten Weisheit ihres Bedrückers verhüllt ist.

8. פמדגתתכצמיכגד מזבימיפמצסזגשפמצסשדגמפיבטם ו

Der Fischkelterrachen scheint eine gewaltig Geburt! Wer ist gleich dem Glücksjupiter, von der 7 in mir? Wer ist die Weisheit ihres Bedrückers? Die 7 lauscht und thut in geheimnisvoller magischer Weise die Weisheit ihres Bedrückers. Des Busendämons Sammlung ist meiner Weisheits Tiefe, das Zeitenende. 6.

[2] Fischkelter, Fischkufe (תגד setzt sich aus גדָ und תגָ zusammen; steht symbolisch für das Tellhaus, in das Gott seine schlaftrunkenen Kinderchen steckt, damit sie dort Zeit finden, um sich des Schlafes bewußt zu werden; andere sagen auch "Matrix", "Vulva Gottes" oder schlicht "Vulva Dei" dazu; beachte: die Fischkelter dient natürlich der Herstellung des Messiasthrans)

Digitized by Epigone

9. פמתיגתכצמימדפיצימי יאסאצבימיתדידפיתסקפאגתיצמשבינפמצסלט

Die Rachenöffnung meiner Erscheinung ist die Kelter, nicht ohnähnlich meiner Meeresgeburt. Von dem Flankennummerieren der Ozeanflotte heilt er mein Schildkrötenschirmdach. Der Saft der Stichverletzung, die Hand und mein Mund sind die Schickung der Kelter. Der Endgebärer gebirt verflochtene Rachenöffnung. Die 90 der Endzeit verborgen ist.

10. פמדגתתכצמי כמשבינתגהפכידפיצי מידגתמי מיפמגתתכצמילסנפש

Der Fischkelterrachen scheint nicht ohnähnlich zu seyn meiner Wassergeburt. Wie ein geflochtenes Zeichen ist das Krüglein. Der Hände Gewalt zerstreut die Ozeanflotte. Der Fischkelter wässrige Mundöffnung tieft aus, nicht ohnähnlich der Geburt der wasserlichten Endzeitbegierde.

11. פמתיגתכצמי אקבתצתגהקבתזבש יעגמזעגזזהוגסזבינוגסכי מטקתבגעגזקשקזדצתגהפמצסלט

Das Rachenkreuz, es keltert dich, wie die 90. Wer wölbt der Tochter 90 Zeichen? Die Kiste! Fließender Mörtel kritisiert heftig den vorübergehenden Augenblick. Dieser und auch der an Gonorröhe erkrankte Endgeburtler und auch das Bradmal des wankenden Feuerlöschers. Das Zeichen 2 brüllt. Es zürnt und es zermalmt die reine Lauterkeit. 90, das Zeichen der Weisheit ihres Bedrückers, ist verborgen.

12. פאפהתצתגהקבתזבש יעגמזעגזכי מטצקפזהזבינוגסתבגעגזקשקכי מטצקפמגתתכצמילסנפש

Der Name des 17. Zeichen ist Hiermund. Du bemanne die gewölbte Kiste! Die fließende Gabe ist bekümmert und traurig ob der Vielfalt des Augenblickes. Der Schatz des Brandmales taucht wanken auf. Die Endweisheit ist reinstes Gold für den fließenden Endgebärer. Und Ja! Das Zeichen 2 brüllt, zürnt und es zermalmt das Brandmal. Es wankt und schwimmt auf dem Wasser. Die Öffnung der Kelter ist die Pressung der 90, ist wasserlichte Endzeitbegierde.

13. פמצסזגשפמצסשדגמפיבכמבם ו

Mundöffnung gibt Zeitenende. Die 7 thut in geheimnisvoller magischer Weise und lauscht ihrem Bedrücker. Der Busendämon fischt aus meinem Munde durch euch in diesem. 6.

Digitized by Epigone

14. פמתיגתכצמימצסיתגאשגדמזצבימיכצשקמדשמטצמפיפשמטצכמכיעפצמיכתאאפכיפזקמיפכמימיפבטמי

DieRachenöffnung scheint mir nicht ohnähnlich der Wassergeburt ihres Bedrückers. Das 10-te Zeichen ist die Feuersgluth des einarmigen Glückjupiters. Wegen der 7 ist das Schildkrötenschirmdach mein Meer, so wie die 90 das Bußgewand deiner Wiederherstellung ist. Das Dortwort 9 erzeugt aus meinem Munde die Sündenthorheit. Aus der 9 entspriest die säurliche Zukost. Endgebärer, befreie Memphis! Der Sektenloge Nasenzorn ist des Brandmales reinstes Gold. Mein Gegner ist das ausgehöhlte wässrige Meer. Weisheit ist in meiner Unreinheit.

15. פצמיכיתפגאשגדמזצבימיכצתמגזדצתגהפמצסלט

Es verbreitet sich Memphis's Brandmal, obgleich du an Gülthigkeit verlierst, du kleine unreife Feige der Feuersgluth. Welcher Glücksjupiter bricht einarmig die 7? Das Schildkrötenschirmdach ist mein Meer. So wie schmelzend verbrennt des Magiers Reinheit, verbrennt die gewöhlbte Weisheit ihres Bedrückers verborgen.

16. פמזבתכצמיתאבטסציתגאצרקכמיתאציתפגצרקדכיבכאצמפיפתאציתפגצדנטכיבכאצכמכיעפתאצלפלשמי

Der Mundöffnung triefende Verletzung erzeugt des Meeres Zellengemach. Ihre Tiefe ist die Zeichenflotte. Es presst und zerreibt seine Spucke das Meer, das Zellengemach der Flotte. Du verlierst an Gültigkeit und Ich Widersacher zerreibe deine Spucke. Wer ist das Zellengemach der Flotte? Du, kleine unreife Feige! Der Widersacher zerreibt deine Spucke, gleich wie er dich drängt , von meinem Munde die Vulva zu pressen. Er ist du, kleine unreife Feige! Fang und urteil das 9-te Brandmal! Er dich drängt. Gleichsam gebeugt ist des Endgebärers Vulva. Das Zellgemach drängt hin zur Weisheit, drängt hin zu meinem Dortwort.

17. פמאטתאיתכצמישגדמזצבימיכצתמגזדצתגה

Der Rachenöffnung Heimlichung ist mein Zellgemach. Verletzung zeugt Wasser. Welcher Glücksjupter bricht einarmig die 7? Das Schildkrötenschirmdach ist mein Meer. So wie schmelzend verbrennt des Magiers Reinheit, verbrennt das gewöhlbt seyn.

Digitized by Epigone

18. פכיבדשמפיפשכמכיקפכצשקמדשמטצתפגפשמטצסבלפמגתתכצמילסנפש

Mein Krüglein in dir ist das Dortwort meines Mundes. Ruht die Thorheit, gleich verarmt der Endgebärer. Das Ausgetiefte gebirt das heruntergekommene Dornenzelt. Es wirft die Zinne die kleine unreife Feige um und die Weisheit stürzt herab und gebirt des Lastenträgers Qual, die Mundkelter. Die Stichverletzung erzeugt ihren Meilenstein der Begierde.

19. פמצסזגשפמצסשדגמפיגשמזם ו

Meeresweisheit gebirt Zeitenende. 7-mal stoße an! Meeresweisheit gebirt Endzeit. Fischdämon[3], aus meinem Munde nach Leibesregen trachte! 6.

20. פמתיגתכצמימבגהקפצימיבגהטובסמיקפזפו מזפוו זך צתגה זך וטם גדמזצבימי

Mein Mundtodt ist seine Kelter, gleich wie meine Wassergeburt. Vom Essparen der Endweisheit erhält die Ozeanflotte ihre Portion. Gutes Gift erzeugt schlußendlich reinstes goldiges Hier. Von dem 7-ten Hier verbindet es Reinheit und zeugt ihre Zeichen. Lauterkeit verbindet 9 und Zeitenende. Der einarmige Glücksjupiter bricht und siebt das Schildkrötenschirmdach meines Meeres.

21. פמשגתתכצמיתאצאטמטיצרקכמיפתאלדטובצסמיקצגיבאתבגבגהקפצימיכימטצקפמגתתכצמילסנפש

Des Mundes Kreuzesirrung ist Verletzung des wassergebornen Zellgemachs. Die 90 verschließt hermetisch meinen Spiegel. Des Widersachers Spucke, gleich dem Meer, verführt und weitet sich zu dir. Das Gute erzeugt das Gift des Endgebärenden. Der Computermonithor[4], er kommt! Die 400 ist Ration, Speise der Endweisheit. Das Brandmal der Ozeanflotte wankt, es wankt der Flotte äußerste Ende zu dir hin. Das Hier der 7 ist verhüllt und das Brandmal taucht abwärts wankend auf. Der Mundkelter Verletzung zeugt Wasser zur Endzeitseele hin.

---

[3] Fischdämon (גדש setzt sich aus דשׁ und גדָ zusammen; steht symbolisch für das Ego, welches Gott seinen Kinderchen in der Fischkelter anheimstellt, damit sie auch schön strampeln und paddeln können)

[4] sind spiegelähnliche Objekte, in denen geisterhaft Bilder auftauchen und abtauchen; sie werden in etwa in 200 Jahren der Menscheit dargethan

Digitized by Epigone

22. פמשגלתאיתכצמיכתיגוגקפגשקפיכתקתאצימשמימיפצזפומגששתגה

Der Mund beschläft mein Zellgemach. Der Stich erzeugt das Wer meiner Sektierung. Die 3 und Rückenflügel verliern ihre Gültigkeit. Es zerreibt mein Mund der Sekte Endweisheit. Das Zellgemach der Ozeanflotte ist das Dortwort meines Meers. Es verbreitet sich die 7 hier. Der Magier freut sich auf ihr Zeichen.

23. פמצסזגשפמצסשדגמפיסימבם ו

Meeresweisheit gebirt Zeitenende. Die 7 erreiche! Meeresweisheit gebirt Endzeit. Der Fischdämon von meinem Munde, er endet eben in diesem. 6.

24. פמתיגתכצמיאפהתצתגהטובסמיכימטיצשציקפגיבפסמאקתגהכימטיקפמצסלט

Der Mund scheint mir die Kelter, nicht ohngleichen der Wassergeburt. Ihr Nasenzorn scheint zu zeugen ihr Zeichen. Das Gutgift des Endgebärenden ist gleich, es wankt die Endkreisung. Welche Stirnblechblume verliert seine Gültigkeit? Die 10 in der gesprenkelten hohlen Hand! Vom Nasenzorn ist ihr Zeichen. Das Brandmal wankt. Des Endkreisenden Mund gebirt die verhüllte Endzeit.

25. פמזבתכצמיתאסמאצתגהכימטיקפתאצשציקימטיקפתאלדגיבצתקיקימטצקפמגתתכצמילסנפש

Die Meeresweisheit ist fließend. Beißender Stich zeugt Wasser. Das Zellgemach blendet und presst ihr Zeichen. Das Brandmal wankt abwärst. Der Endkreisende weitet sich eilends. Welche Blume ist das Brandmal? Wankender Endkreisender verführt und weitet sich für dich. Die Niederung in der Erhöung 2-mal brennt im Sommer. Das Brandmal taucht abwärts wankend auf. Mundkelter und Verletzung zeugen wasserlichte Endzeitbegierde.

26. פמתיגתכצמיטזביתקישהכיטקלקיפאטקפמגקקשקראצמיפשזפוצבימיפשציקפשלדצתגהפשלדצגיבצגיבזדצתגה

Der Mund scheint mir die Kelter, nicht ohngleichen der Wassergeburt. 16 im Endkreisenden die Oberschwelle ist. Das Lamm bricht hervor, ein Mal dem Kleinem hin zu meinem Nadelöhraffen. Unentschieden ist das kleine Kind. Der Mund des Magieraffen lügt und presst das Wasser. Die Tohrheit der 7 ist sein Mund. Doch Schildkrötenschirmdach ist mein Meer. Albern ist das Stirnblech am Kopfbund des Hohepriesters. Es beschähmt dich der 90 ihr Zeichen, es beschähmt dich das Computermonithorthal im Computermonithorthal[5]. In der Reinheit der 90 ist ihr Zeichen.

[5] es kommen und gehen nicht nur geisterhaft Bilder im Computermonithore, sonder sie, die Bilder, vermitteln auch ab und an eine schauderhafte Tiefenwirkung.

Digitized by Epigone

27. פמשגתתכצמיתאצתקישהכיתשהכיתכצמישגתתאתעלגפטדשקשגתתאי

Der Mund welcher Kelter sticht die Wassergeburt? Das Zellengemach! Es entzündet meinen Nadelöhraffen. Das Lamm ein Zeichen der Endweisheit ist. Das Lamm ein Mal der gewaltigen Wassergeburt. Welche Kelter ist das Zellgemach der Endweisheit? Das Joch des Dreiflügels. Die 9 drischt tretend die 900. Welche Kelter ist mein Zellgemach?

28. פמשגלתאיתכצמיפמתיגכציתכצמיוגקפגשקפיכתקתאצתגהפלשבקפגקקשקראצמיפשזפוצבימיפשלדסמקצגיבאזדצתגה

Meeresweisheit, welch Steinwelle ist mein Zellgemach? Die gewaltige Meergeburt. Die Meeresweisheit war, ist und wurde, gleich wie die Flotte der gewaltigen Meeresgeburt. 6-flügelig thut die Weisheit in geheimnisvoller magischer Weise. Mein Mund ist die beladene Flanke des Zellgemachs. Der 90 ihr Zeichen durchbricht den Schlamm. Der Affe verliert seine Gültigkeit. Lüge gebirt meine Wasserwelle. Thorheit der 7 ist hier. Das Schildkrötenschirmdach, mein Meer, beschämt dich. Gift des Endkreisenden ist das Computermonithorthal, es kommt. Reinheit der 90 ist ihr Zeichen.

29. פמתיגתכצמיצטקטאאסכליתאלדזבשעגזעגזתבגזדוטסלדצתגהפתאלדצזהתבגשקוגסזהעגזעגזכלימצמקכתלכן

Meeresweisheit scheint mir Kelter, nicht ohngleichen der Meeresgeburt. Die 90 neunt die 900. Fege weg die Muttervulva, das Werkzeug des Zellgemachs! Für dich ist das Siebenbös. Augenblick vergeht, doch Quellschatz vierhundert[6] die Speise, rein und unrein für dich. Der 90 ihr Zeichen, die Vulva, weitet sich für dich und gebirt diese 400 in der 2. In geheimnisvoller magischer Weise sie es thut. Und auch dieser Augenblick vergeht, doch der Quellschatz, mein Alles, zwinkert: Die Sektenwand sey dir, Endkreisender!

30. פכלדסמאצתגהפכלדזפוצבימיפכלדגפיבזדצתגהתבגשקטובסמקתאלדמגדזבשכתלבקפמצסלט

Ein Krüglein für dich! Es blendet der 90 ihr Zeichen. Ein Krüglein für dich! Das Siebenhier ist das Schildkrötenschirmdach meines Meeres. Ein Krüglein für dich! Mein Flügel in Reinheit und der 90 ihr Zeichen vierhundern die Speise. Zermalme das Gutgift des Endkreisenden, und das Zellgemach ist dir! Götterspeise ist das Siebenbös[7]. Das Siebenbös ist seine Sektenwand. Der Endkreisende weiß ihren Bedrücker verborgen.

---

[6] er (der Quellschatz) theilt die Speise nicht nur, nein er vervierhundert sie sogar, ob durch Theilen oder Vermehren sey dahingestellt.

[7] damit will wohl gesagt seyn: Allbös ist GUT, womit auch die leibniz'sche Theodizee sich erübriget

Digitized by Epigone

31. פמגתתכצמיתאלדתבגזבעפצטענפשיתקפמצסזגשפמצסשדגמפיצבבם ו

Mit der Meeresweisheit Kelter stichgebiert das Meer die Zellloge für dich und vierhundert somit die Speise. Der an Gonorröhe-erkrankte Endkreisende verbreitet sich 9-mal als des Endkreisenden Bergierde. Er fünfhundert das Futteral. Weisheit ihres Bedrückers! Die 7 thut in geheimnisvoller magischer Weise und lauscht ihrem Bedrücker. Fischdämon aus meinem Munde, schwelle an! Es ist das zweyte Zeitenende. 6.

Digitized by Epigone

Zweytes Capitul

1. פמלכיצבימיפצתגהפלדהשתי

Weiß der König die Endweisheit? Schirmdach ist mein Meer. Es breitet sich aus das Loos ihres Zeichens, es wölbt sich der Kreis zu 5=en, das ist meine Grundveste, meine hintere Säule, mein Hinterngespinnst.

2. פמלדתכצמישמפיצבשמזסיכתלאיתבגזבינפמבשאשמפיצבשמזסילדיכתלאיתבגזבין

Kennt der König die gewaltige Meeresgeburt, das Wort meines Mundes? Der Schildkröte böses Wort ist die 7 der Endzeit. Sie (die 7 der Endzeit) mauert den Zorn und vierhundert die 2 der 3. Fließend ist der Morast. Mund und Schaamtheil schaffen beschähmend das Wort meines Mundes. Der Schildkröte böses Wort ist die 7 der Endzeit. Er ist dir! Er die Mauer des Zorns, vierhundert die 2 der 3. Fließend ist der Endkreisende.

3. פמשגלתכצמיתאמפיצבשמזספמדקבתאיפלסשיבשאילדיכתלאיתבגשגתתכצמיכזבפא ו

Der Mund der Geliebten scheint gleich der Meeresgeburt zu seyn[8]. Es vierhundert die 1 mein Mund. Der Schildkröte böses Wort ist die 7 der Endzeit. Der Weisheit Uniform ist die Beinprothese der Tochter des Zorns. Lichte Endzeit zermalmt das Bösgeschaffene und stößt es fort. Sie (lichte Endzeit) ist dir! Sie die Zornmauer vierhundert die 2 der 3. Der Umherirrender unter 20 zeugt Wasser[9], gleich der 7, im Hier. 6.

4. תכיאפכקפאצבימיפצתגהשצשגתישמפי זבפאמצפיתכצמיתגהפבימי

Die Stichverletzung des Endkreisenden macht kehrt, flieht und gerinnt. Die Schildkröte meines Meeres verbreitet ihr Zeichen. Die 300 gebirt die Irrung und schon bist du das Wort meines Mundes. Fließend ist das Hier. Die Spreu verbreitet sich in der 400, gleich wie die Meeresgeburt ihr Zeichen. Nur Weisheit in meinem Meer.

---

[8] man entsinne sich der Meeresschaumgeburt Aphroditens!

[9] ob die wasserlichte Nothdurft damit gemeint?

Digitized by Epigone

5. פלדבמסצבקיגנגימצמיגשתגהפלדזבשצבקיגנגימהיסלסכתצינמגמצפיתכצמיזדצתגהפתקיתמטבזשקתאצתקיי

Kreisaltar mittels Tribut ist Schirmdach des äußersten Endes. Das Wirthal saugt den sechs gewöhlbten Kreis aus. Das Siebenbös der Schildkröte ist das äußerste Ende. Wirthal, was ist die 60 zur Endzeit? Der Sektenflottenfisch. Der Pressmagier breitet die Verletzung der Meeresgeburt. Reinheit ist der 90 ihr Zeichen. Die Vulva bricht auf, sie ist einfältige Ganzheit. Der Zusammenbruch ist 7-fältiges Bußgewand, ist Zellgemach. Es brennt der Sommer.

6. פתקמזכיטצתגהפצבדיתאלדוטסצתקיי

Vulva die aufbricht, ist Reinheit des Endkreisenden. Die 10 neunt der 90 ihr Zeichen. Sich verbreitend erdichtet sich der Endkreisende das Zellgemach für dich und neunt die Endzeit. Es brennt der Sommer.

7. פממהגמצפיתכצמיתאצתקיזוגיטצתקיפמוסשתומפטביאסממיפמצסצתקיכטובסמי

Meeresweisheit was ist die 3? Der Presser öffnet den Stich der 90. Wer ist die gevierhunderte I? Zataki, mein Affe, der sich paart. Er neunt und es brennt der Sommer. Weisheit! Die 40 und die 60 sind Grundvesten, Kreuzzeichen Memphis. Mein Gut schöpft Meeresgift. Meeresweisheit gebirt Endzeit. Zataki, wie gut ist Gift dem Endkreisenden!?

8. פמנזמצפיתכצמירטשזקטידקיפמביתאצתקיתבגמהג

Kennt Himmelsbrot und Menschenrune des Bedrückers weite Streuung? Gewaltige Meeresgeburt zerschmettert 7-fach meine Dürftigkeit und sie prüft meinen dünner Schleier vor den Augen. Meeresweisheit in mir, bitte vervierhundere die I meines Affen Zataki! Du in 3, was ist die 3?

9. פמהיסמצפיתכצמייטצתקיילדזהטסיקביגתיפנפשביתלדפזהצסמישאפלצרטפזהצקזאנפשפגז

Weisheit! Was zehnt die 60? Des Erpressers weite Streuung! Gewaltige Meeresgeburt zehnt die 9 und es brennt der Sommer für dich. Und für dich ist dieses Tablett hier. Ik zehnt den Affen. Das Brandmal dreit die 400 des Endkreisenden, damit der Aspekt nicht ruht. Thorheit, gleichsam du zu dir. Ihr reines Gold zeugt Wassergift und es lechzt der Spötter. Dieser Scheck[10] siebt die I, das heißt: Seelenwurfgeschoß.

[10] kann nur ein gesprängeltes Thier gemeint sein, eine Schecke eben

Digitized by Epigone

10. פטצגמהתיזקטכצבדפאתאצרטפיבימוגקפצמיקתגשזיקתבמי

Unentschieden zeugt die 3. Was? Sie war, ist und wurde 7. Sie erzürnt, so wie die Tafel der Schildkröte die 400 einst. Die 90 ist saftig und frisch mir. In mir zerinnt die 100. Es öffnet der Presser das Sektenzeichen "Schasaz" und die Kelter im Meer.

11. ביצתסקומבפטצפתצחששתאלדתגהצספמכיקתבגביצעצש

In mir brennt die 60. Die Weisung steht im Unetschieden. Es schwimmt die 400 auf dem Wasser. Klar und wolkenslos ist die feine weiße Leinwand der Zellloge. Für dich sei ihr Zeichen! Ihr Zeichen zeugt die 60, Weisheit vom gegenüberliegenden Endkreisenden. Du in der 3, bitte gebir den Baum der 300.

12. פעצשצתגהצצפתנפשביצשקבספתשטצבצי

Weisheit ist der Baum der 300. Er brennt und ist nach innen ausgehölt. Es taucht auf die Vulva, Begierde in mir zeugt das härene Bußkleid, der Thron der Vulva. Es segelt auf dem Meere die Schildkrötenflotte.

13. פביצטצגצבטסרמספטצפתצחפששתאלדתגהלפב

Die Weisheit in mir erzeugt 9-fach der 90 drey. Die Schildkröte neunt das Zeitenende und zertrammelt das Unentschieden. Es gebirt die Vulva reine wolkenlose Weisheit. Sechs einst die 400 und vierhundert die eins für dich. Ihr Zeichen ist die lichte Weisheit der 2.

14. פביצטצגצבכמבסקדדצפתצצכלדקיאתבפגפצטצגצגשמזסצפתוגא

Die Weisheit in mir zeugt 9-fach der 90 drey. Die Schildkröte durch euch in diesen. Die 60 nickt und entzündet die 500. Es gebirt die Vulva und alles taucht auf. Es prüft der Dünndarm die Erscheinung im Frühgebornen. Die 80 zeugt die 9, die 9 zeugt die 3 und die 3 zeugt sich selbst. Das Wort siebt die Endzeit, es zeugt die Vulva Erscheinung und Stolz.

Digitized by Epigone

15. פמדסמצפ׳ץתכצמ׳תאצתקי׳פמטסצ׳ץ׳שרטזקטכזשקץ׳פכביגין

Die 80 ist Waffenrock und Gift, die 90 weit offen. Die 400 nicht ohnänlich der 90. die 40 und die 10 vierhundern die 1. Zataki, mein Affe, wisse: die wankende schlängelnde 60 schwimmt auf dem Wasser. Der Heerführer ritzt die 7 und die 7 erzürnt. So ist die 7 das härene Bußkleid des Endkreisenden. Krüglein, in mir ist der Funke!

16. פמה׳פמצפ׳ץתכצמ׳יזדצתקיכתיגילדזהצרטתלדאתלך

Die Meerweisheit quintelt das Endwissen. Gestaltung zeugt Offenseyn. Tachzami Reinheit ist. Zataki, mein Affe, wie Tig ilch? Die 7 quintelt den Feind! 9, du lach! Du lach!

17. פ׳יזהצקזאנפשפגזכתאתלדי׳יטה׳לשמפ׳יתלכל׳יטה׳יפאאיפא

Meine Wissen spaltet 5=mal die Affengeburt. Der Menschenaffe zertheil die Schöpfung begierig. Weisheit eint die 7 Sekten. Ichdu ist meindein Licht! Die 10 ist das kleine Gotteskind. Lichtvolle Endzeit, ein Wort meines Mundes. Der emporgeführte Schutthaufe ist mein alles. Er ist das Kleinkind. Er ist hier und nicht hier.

18. פמתיגמצפ׳ץתכצמ׳יכתנפשצמפאצתקי׳כשקה׳תזב׳ץכה׳זעגלטרקה׳

Der Mund meiner Erscheinung ist auch die Geburt der offenen Weite. Du die 20 zeugt Wasser. Der Sekten Seele zeugt Memphis. Ich aber verbrenne meinen Affen wie ein Lichtbild. 400=mal siebe den Schlamm! Die Handfläche siebt die augenblickliche Steinwelle und schlägt die 800 zu.

19. פמה׳גמצפ׳ץתכצמ׳יטצתקי׳ילדסמאצבקץ׳פתאלדזפוצבימ׳פמשתתדצתקיכגתפא׳יזמדגתכה׳פלדתבגמדגתכה׳צתקיטובסמ׳ץצפתב׳יה׳

80, was dreit? Auch die 90 weitet sich, die gewaltige Meeresgeburt. Es spiegelt und brennt der Sommer für dich. Es blendet die Schildkröte das äußerste Ende der Vulva und schafft dir das Siebenhier. Schirmzelt ist mein Meer. Der Mund ist die Grundveste des Stichs. Es brennt mein Affe, gleich wie die Kufe. Weisheit schafft göttliche Endgeburt. Die uniforme Fischkelter und der Handflächenkreis vierhundern die 2 der 3. Die uniforme Fischkelter und die Handflächen verbrennen meinen Affen. Es ist gut! Das Gift des Endkreisenden zeugt der Vulva einen gekrümmten Zweig und die Scheide amüsiert sich.

Digitized by Epigone

20. פמדגתצתקיביפאכלדצשציקפכזפוצבימיפכלדסמאצבקיקפכתקיכתיהתזעגלטרקף

Wisse, der Waffenrock der Kufe verbrennt meinen Affen. In mir ist das Hier. Wie dir die 300 geboren wird, so taucht das Krüglein auf und siebt das Hier. Schirmzelt ist mein Meer! Das Krüglein blendet für dich das äußertse Ende des Schirmzeltes. Krüglein, du mein Aeffchen, bist Sekte. Gottes Kreuz siebt die augenblickliche Steinwelle verborgen. Er schlägt die 800 zu.

21. פמוקמצפיקתכצמיאגקיקזקצתקיפממבטפמדסתסאיהבזאמקפמחרגשבגאסאטץ

Die 80 sinkt, der Presser öffnet die Stichverletzung der Wassergeburt. Kornelienkirschbaum sommerlich rein verbrennt meinem Affen den Mund. Hoffnung! Kenne den Waffenrock der 60! Du Schlangennichts, dein Gott siebt das mütterliche Endwissen. Wisse! Die bevorstehende Zeit der Freigebornen dreit die 300 Portionen. Das Nasenloch ist Heilung für die 9 des Endkreisenden.

22. פמשטמצפיקתכצמיתאצהכזתבגכדסיטצתקיכתבקפמשתקתקצתקי

Wisse! Gestaltung rudert auf dem Wasser und der Presser öffnet die Stichverletzung der Wassergeburt. Die Zelle 90-fach gequintelt. Die Hand siebt 400 Portionen. Der Schlangenkrug, er spiegelt und verbrennt meinen Affen. Er schreibt 900, kennt und betastet die 400 des Endkreisenden. Die Stichverletzung verbrennt meinen Affen.

23. פמתיגצתקיעתאצוזיזהייזהיספשבגישבגסכעתאמדגתתבקלסיתמבכדסקעתא

Wisse! Mein Todt dreit und brennt meinen Affen. Zeit schafft Befehl, Gewimmel und Jammern. Er siebt das Meer. Es ruht in der 3 das Bestehende. Der Greis, auch so wie die Zeit, schafft uniforme Fischkelter unter dem Schalmm, für die lichte Endzeit. Er ist vollendet im Krug. Schlangenendkreisender Zeit erschafft.

24. זדלטמזעשתמבתאתשמקפתאתיקפקשדשתבאקפצמקפכשבגתסק

Die Reinheit ist verborgen. Von der 7 ist die untadelige Motte. 2 ist die Zellloge. Schwach ist Memphis. Ein Laib Brot du bist. Die absolute göttliche Weisheit kennt den Affenmenschen. Der

Digitized by Epigone

Dämon stellt die Grungveste und es kommt die Endweisheit. Es rettet der Bedrücker das Lamm. Die Kelter des Schlangenaffen.

25. פמצמקבטמציזגפימיצתקיפתבאקפכתמאשבבק

Die Öffnung zeugt den Expresser, die Terebintheflotte. 7 ist mein Flügel. Wer brennt meinen Affen? Die Vulva! Und es kommt der Zorn. Mein Krüglein du, was ist der Greis in der 800?

Schluß nun!

Digitized by Epigone

Zum besseren Verständniße des obigen Textes, diene folgender Nachtrag:

Der Vater spricht: Mein Sohn! Es ist Zeit!
Die Welt, sie scheint nun wieder soweit.
Der Sohn aber jammert und schreit:
Mein Vater, mein Vater, das kannst du nicht tun!
Ich will ewig im Himmelreiche verweilen nun!
Auf immer und ewig hier in deinem Schoße nur ruhn!
Der heilige Geist aber hinterm Vater versteckt
der lacht sich ins Fäustchen, das gegen den Sohn er gereckt
den Mittelfinger leicht senkrecht in die Höhe gestreckt.

Dem Sohne grauset's gar sehr und er rannte geschwind,
zur Mutters Kammer, wie ein kleines erbärmliches Kind.
Ach Mama, ach Mama, der Vater der spinnt!
Ich soll schon wieder in die Welt mich begeben
um den Menschen ihre göttlichen Sinne zu heben
und ihnen verkünden vom süß-ewigen Leben.
Ach Mama, erinnerst du dich noch an deine Klagen,
als sie mich so grausam ans Kreuz geschlagen?
O, könntest du von mir ein striktes Nein ihm sagen!

Die Mutter erblaßte und fahl und leer ward ihr Gesicht,
auf einen erneuten Erdengang vom göttlichen Licht
auf eine Fleischwerdung des Sohnes war auch sie nicht erpicht.
Den Sohn bei der Hand kam Mutter vor Vaters Thron gerannt,
Ach, Herr und Vater, dem nichts und niemand unbekannt,
weißt du nicht mehr, was vormals geschah, als du ihn zur Erde gesandt?
Ich weiß, so beruhige dich mein Weib und schweig, du holde Meid!
Beschlossen ist die Sache mit meinem göttlichen Schwur und Eid.
Der Sohn muß gehen, und befreien die Menschen aus ihrem Leid.

Der Sohn den Mittelfinger des heiligen Geistes gewahr
zum Vater nun sprach: doch dieses mal ohne Engelsschar,
allein der heilige Geist sei von Beginne an mit mir ein Paar!
Der heilige Geist erschrocken und demütig zum Vater nun sah,
und ach, das Lächeln und Nicken des Vaters ging ihm so nah,
die Kehle ward ihm wie zugeschnürt, er wusste nicht wie ihm geschah,
was für ein Jammern, Wimmern, Weinen, ein Weh! und ein Ach!,
als der Vater die Worte, Sohn und heiliger Geist, nun sprach.
Und sein Mittelfinger wie ein Schilfrohr in sich zusammenbrach.

Digitized by Epigone