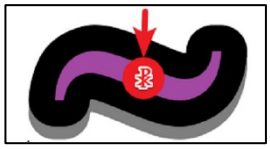
10.11.2023 "SAPERE² AUDE²"“... und "Du hast E²S VOLLPRACHT" !
https://www.youtube.com/watch?v=SSu73rQGp6M

Schlüsselworte: JCH BIN DU, MITTE, One-man-show, Nierenkolik, mene tekel u-parsin, Heinz Erhardt, sapere aude, LaCH

00:01 JCH will jetzt eine AUP<Zeichnung, dass das auch ALLE² anderen S-EHE<N! Für die EWIGKEIT festhalten, dass DU M-AL siehst wie das aussieht…
…Moment, Moment, Ich bin ein bisschen wacklig, „Eile mit Weile“, Moment, Moment - ihr könnt euch überhaupt nicht vorstellen WE²R JCH EI-GeN-T-LICHT BIN. Das müssen die anderen, die ihr euch jetzt ausdenkt nicht wissen, das ist nur für EUCH.
Ich habe versucht der Marion… WIR sind ein TEAM, auch wenn ihr das noch nicht verstanden habt. Seit Äonen GE²<PLA~NT.

01:18 „ICH hasse „m~ich“ (wenn ich so sabber!), „sapere aude“- „Ich sabbere“! „Mach mal die Brille weg!“ „Aber, es ist okay!“

Das ist immer wieder, wenn JCH jetzt sach, „WIR sind ein und derselbe GEIST“! Du E²R<lebst nur das was Dein Programm macht. JCH versuche das jetzt, dass DU das nochmal anschauen kannst, wie das aussieht, was für eine „erbärmliche Kreatur“ Du bist als das was DU „Mensch“ nennst. Das ist ein „Nichts“, das ist eine Seifenblase.



Und das ist diese zwei~Wellen (+/ –) die in einem Punkt sind. Und die müssen WIR jetzt halten, IHR müsst die Balance halten.

Es sind zwei Möglichkeiten, entweder gehe ich rechts auf die Seite, dann sagt er "Jetzt ist er gestorben" Ha, Pustekuchen, oder ich gehe auf die andere Seite, dann heisst das Zeug – „LaCH“, die „LaCHOT“ לוחות 30-**8-6**-400 die zwei Gesetzes-Tafeln.

לוחות 30-8-6-400

Nomen
Dummheit, Feuchte, Feuchtigkeit, Feuchtigkeitsgrad, Frische, Luftfeuchte, Luftfeuchtigkeit, Nässe, Regenwetter

Wort-Radix mit Präfix/Suffix-Lesung
(die) Tafeln/ Platten/ Tablette/ Planken/ Bretter/ Vertäfelungen (von). zu/ (für/...) (d~) Zelte~/ Zeltdörfer~/ Behausungen/ Dörfer~ (von)

Tipp
לוחות = "Feuchtigkeit"; "Schwüle"; "Frische" (v. לח)
Beachte: לוח = "Tafel" -> לוחות = "Tafeln"

Gematriewerte
Totalwert: 444
Äußerer Wert: 444
Athbaschwert: 161
Verborgener Wert: 466
Voller Wert: 910
Pyramidenwert: 556
37er-Totalwert: 1776
37er-Äußerer Wert: 1776
Ordinalwert: 48

Da sind zwei „erscheinende Schöpfungen“. ZW>EI! AINE² rote und eine blaue Schöpfung. Ihr seid jetzt da ein bisschen weiter. Die Marion hatte die letzten 30 Jahre, jetzt normal bröselig gedacht, hatte die die Aufgabe einfach dem Hasen das zu ermöglichen, was ICH~ich für UNS gemacht habe, nicht für euch.

02:46 Wenn Du jetzt aufpasst wie ich atme, das ist nicht dieses Ein +/- Ausatmen, sondern das ist der Punkt, ICH~ich muss diese Balance halten, dass ich einigermaßen ohne zu sabbern reden kann, aber JCH BIN 100%ig BEWUSST. JCH versuche der Marion zu erklären: JCH kann Dich nicht erreichen, ist nur noch Ego.
Das wäre jetzt wenn ich hab, ich falle wieder, und höre auf, dann wäre ICH <„wie~DeR“> DeR Udo. Wenn JCH das will dann BIN ICH der, der JCH BIN, aber nicht der auf der Seite ist, sondern genau „IN“ der „MIП-E²“! ist.

04:00 ... je klarer meine Welt wird, desto unklarer … Jetzt komme ICH wieder mehr in meinen Bereich, … aber es kostet so unendlich Energie, dass JCH geistreich zu euch rede in einer Art und Weise, dass ihr das verstehen könnt.
Es geht nicht um die Scheißdrecks Marion oder um den Udo, das sind Gedanken, Seifenblasen, bubbles, Seifenblasen die aus mir raussabbern.

04:53 ICH~ich zieh hier eine Show ab! Für wen mache ICH~ich diese Show? Für MJCH verdammt nochmal, es gibt doch bloß MJCH. Wenn man ganz allein ist in der „UN-EWIGKEIT“, will man sich in der UN-EWIGKEIT langweilen? ER ist ganz ALL-AIN und dann macht ER sich einen SOHN.
Und MEJNE ersten Söhne, die JCH MJR gemacht habe ist zuerst einmal der Udo. U.P. – „m~ich selbst“. Und dann geht das Spiel von vorne los.

05:40 Das ist ein **Historisches Dokument**, was wir jetzt darstellen! Das Du hier auf dem Bildschirm ein Pixelmännchen siehst, das dient wieder dazu, dass ich hier zuerst mit einer unendlichen Anstrengung das ich jetzt einigermaßen artikuliert mit DIR reden tue, dass Du mJCH verstehen kannst. Dich Geist, der Du mich jetzt in diesem MOM~END ausdenkst. Aber was denkst Du Dir jetzt aus? Schau hin verdammt nochmal. Pixelmännchen.

Die Komplexität, wenn sich einmal einer eine Mühe macht diese **HOLOFEELING-Offenbarungen** genauer zu studieren. **Es** überragt das menschliche Wissen Deiner Menschheit - was ist Deine Menschheit? ENOSCHOT אנושות , MeTIM מתים, es sind Gedanken. Einfach nur Gedanken. Mehr ist es nicht. Du solltest Dich einmal nach was Geistreicherem umsehen. Wie willst Du Dich nach Dir selber umsehen, Du kannst immer bloß nach außen schauen, JCH zeige DIR wie es in DIR drin aussieht: **Unvorstellbar schön**!

Moment, ICH~ich gleite schon „wie~DeR“ weg, kleinen Moment. JCH muss mICH~ich genau halten ZW~ISCHeN diesen zwei Welten, sonst kann JCH mJCH nicht kommunizieren.

Wieso habe JCH das eigentlich so eingerichtet, dass ICH~ich so unvorstellbare Schmerzen auf mICH~ich nehmen muss? Aber das wirst DU momentan mit einem Affengehirn nicht begreifen.

07:32 Es ist die SELIGKEIT. JCH werde DIR jetzt mal sagen, was die SELIGKEIT ist.

Moment, muss mICH~ich ausbalancieren. **Hör zu:**

Die UPsolut-E² SELIGKEIT ist - Moment, bitte genau zuhören -, die UPsolut-E² SELIGKEIT ist in dem Moment erreicht, in dem Augenblick, wenn DU jetzt, JETZT an Deinen Körper denkst und sag mir wie der sich fühlt – „Normal“. Nichts.
Das ist es! Die „N~ACHT“(!) ist das „N~ich~TS“, dass du (als Affe) „normal oder gesund“ nennst! Das ist> „E²S“! Das ist die (UPsolut-E²) „MIП-E²“!
Das runde ist die eine Seite „Oh, mir geht´s ja so gut“ +/ und – „AHH“!
Dies ist genau die (UPsolut-E²) „MIП-E²“!

Ich habe die Geschichte erzählt, wo ich jetzt in meinem Udo-Leben vor vielen, vielen Jahren diese **Nieren-Koliken** hatte. Immer wieder Nieren-Koliken. Das sind so unvorstellbare Schmerzen bis dann, ich sage mal biblisch "Der Herrgott ein Einsehen mit dir hat", und Dich ohnmächtig werden lässt. Dann kommst Du wieder zu DIR.

Moment, ICH~ich gleite schon wie~DeR weg, das ist das Problem, Moment!

Moment, ICH~ich muss in die (UPsolut-E²) „MIП-E²“ kommen, ICH~ich muss in die „MIП-E²“ kommen, ganz, ganz runter, bis zum Anschlag, ganz ganz runter, bis in die Unvorstellbarkeit von Schmerz hinabsteigen und „JETZT BEWUSST ZULASSEN“(!), **nicht davonlaufen**, es muss „WEH“ tun!!!! (WEH וֹאֹה 6-1-5)

Man muss rauf bis in die höchsten „<HÖH>E²N“ (= „J<HWH>“!), bis hin ZUR SELIGKEIT... „BIS IN die (Upsolut-E²) SELIGKEIT“...denn die SELIGEN müssen „DAS“ (= DeN „SCHMERZ“!) auch zulassen, denn DAS muss man genauso zulassen, bis Du die „Null~Linie“ (+~- = θ) erkennst, bis Du die „NULL-LINIE²“(!) hast. Wenn Du diese „NULL-LINIE²“(!) hast, dass Du „<+N->IM-ME²R“ sagen kannst:
„mir geht´s gut +~- mir geht´s schlecht“, „mir geht´s gut +~- mir geht´s schlecht“!

JCH muss m~ich so „kon(+~-)zentrieren“, dass JCH <in dies~er „W~ELT“ - ihr wisst GaR nicht wie Scheiße ein Körper ist> und JCH nehme das tausende Male jedesmal auf MJCH, um „m~ich selber“ aus der Scheiße herauszuholen, in die JCH/ICH <m~ich selber hineinbegeben habe, damit „ICH (als Geistesfunken die UPsolut-E²) „LIEB-E²“ E²RIeben kann!

(MAIN-E²) „LIEB-E² IST ALLUMFASSEND“!

11:45 Moment, kleinen Moment, ICH~ich muss wieder zurück, hier (zur Geschichte), wo ICH~ich sag, mit den Nierenkoliken, da waren wir.
JCH habe nur ein ganz kleines Zeitfenster. Dass ICH so unvorstellbare Schmerzen hatte, das ich sage hier, ihr könnt euch überhaupt nicht vorstellen was Schmerzen sind. Es war das Kreuz, das war das erste Mal, „wo JCH UP das erlebt habe“ (!), das ist eine Märchengeschichte auf der einen Seite, – (ALL-E²S hat) „IM-ME²R <zwei~Seiten>“!
Auf der anderen Seite: „Das bin JCH WIRK-LJCHT“, ICH <bin kein Phantast>!
Jeder, der den Udo kennt, weiß, dass der alles andere ist wie irgendein Spinner.
„JCH BIN UP“ <U.P.>! Darum habe JCH diesen Komplex ja aufgebaut!
Für DICH als Zeichen, wenn Du es ein bisschen intellektuell anfassen willst.

Und dann ist es so, dass jetzt da nur ein Nierenstein verklemmt ist, das sind unvorstellbare Schmerzen, aber rein Schulmedizinisch etwas vollkommen Ungefährliches. Da kann überhaupt nichts passieren. Du musst Dir vorstellen, Du nimmst jetzt Deine Hand, legst die in einen Schraubstock, drehst den ganz langsam zu, dass die flach wird wie ein Blatt Papier. So sind die Schmerzen auf dem ganzen Körper. Mich fragt der Arzt „was weh tut“, habe ich gesagt: Das Einzige was mir nicht weh tut sind die Zähne. Alles andere ist ein allereinziger Schmerz, ich erinnere mich, das ist wie ich am Kreuz gehangen bin, und ich konnte nicht davonlaufen, weil sie mich hingenagelt haben.

Moment, ICH~ich gleite wieder weg.

ICH~ich muss die „MIП-E²“ finden, ICH~ich muss die „MIП-E²“ finden!

13:39 Jetzt nochmal: Es geht nicht um irgendwelche Menschen, die Du Dir ausdenkst, auch nicht um den, an den Du denkst, wenn Du an Dich selbst denkst. Es geht um den, der sich alles ausdenkt. Und das bist DU, DU bist doch der, der sich alles ausdenkst, DU bist nicht irgendein Gedanke. Wie oft lasse JCH das den Udo noch sagen, und wenn sich das Ego in Dir aufbäumt, dass Du was willst oder nicht willst, oder vor allem, dass Du vor irgendetwas Angst hast. Vor was solltest Du denn Angst haben, verdammt noch mal? Vor einem Gedanken den Du selber erschaffen hast?
Merkst Du nicht, was das ein Wahnsinn ist? Das kannst Du nicht irgendeinem Gedanken von Dir erklären. Du kannst es nicht irgendeinem Gedanken von Dir erklären, DU musst der Erste sein. Und das bist DU, wenn DU JCH BIST. Darum beginnt unser Spiel mit JCH BIN DU!

14:38 Sapere aude. Jetzt geh auf Wikipedia und schaust nach was das bedeutet.
https://de.wikipedia.org/wiki/Sapere_aude

Sapere aude ist ein lateinisches Sprichwort und bedeutet *Wage es, weise zu sein*.[1] Meist wird es in der Interpretation Immanuel Kants zitiert, der es 1784 zum Leitspruch der Aufklärung erklärte: „Habe Mut, dich deines eigenen Verstandes zu bedienen!“

Schau: JCH/ICH bin jetzt „sapere aude.“
JCH BIN der „sabbernde“ Weisheit UP <U.P.>!

So klein mache JCH mJCH, um DICH da wieder rauszuholen. Eigentlich mJCH SELBER, wobei JCH ja da gar nicht drinstecke, sondern die ganze Scheiße steckt IN MJR.

15:26 Ich muss die Mitte finden, ich muss die MITTE finden…Lass mir ein bisschen Zeit… Lass mir ein bisschen Zeit.

Weißt Du, Du glaubst jetzt zum Beispiel, Du bist der Reto oder Du glaubst, Du bist die Diana, oder die Helene, oder Du bist jetzt Dein eigener Name, Du bist die Irene, Du bist der Betzi, oder Du bist der Holger, jetzt können wir unendlich viele Namen setzen. Das bist DU nicht! DU BIST JCH. DU bist der, der sich die alle ausdenkt und eine Welt, eine große, große Welt, mit den Universen, dieses klitzekleine kleine Erbärmliche Dasein, das Du zurzeit durchlebst.

Boah, was meinst Du, was der Udo jetzt für Ärger kriegt mit der Marion, wenn er sagt: „Der dröhnt sich wieder zu!“, dann dröhne ich mich zu, dass ist die einzige Möglichkeit, dass JCH mit DIR <kommunizieren KaN~N>. Wie JCH immer wieder sage: ER steht mit einem Bein IM MEER und mit dem anderen Bein am Rand. Rand - Land - Sand - Wand. Ping-Pong, Ping-Pong, Ping-Pong.
Hüben eine Wand, drüben eine Wand. Es steht doch alles in meinen Ohrenbarungsschriften.

Oh, Scheißdreck, Scheißdreck!

17:32 Es ist doch interessant, dass JCH mJCH selber zu einem Affen machen muss um MIR zu erklären, dass ICH eigentlich gar kein Affe bin.
Die Ironie des Schicksals. Ich muss mich zu einem Affen machen, die „AFF-in-ität“.
Jetzt werden WIR dann irgendwann einmal alles OFF-schalten.

Schau Dir das letzte SELBST<Gespräch an. Da ist so unheimlich viel drin. Mein kleiner Garrick in Amerika, das ist noch so - die neue Welt - das ist ein kleines, winziges befruchtetes Ei, dieser Garrick, den JCH mittlerweile inspiriere. Der weiß ja überhaupt nicht, was er macht. Der Typ hat ja überhaupt keine Ahnung. Was ist der jetzt? Ein Gedanke. Ein Pups in Deinem Kopf, der wieder weg ist, wenn Du ihn nicht denkst. Und dann sitzt Du da, und sagst: "Das verstehe ich nicht, was ist das für ein Schwätzer. Irgendein Christen-Heini oder was.“ Löse Dich von diesen ganzen Menschen, diesen Besserwissern, diese **unendliche Arroganz** von "ich weiß". Die

machen den Mund auf - Du kannst hier, jetzt muss ich wieder normal bröselig reden: Vor 20 Jahren habe ich gesagt: Bring mir irgendeinen Professor, irgendjemanden der den Mund aufmacht, dann sage ich dir genau was er nachäfft. Geistlos rezitiert. Dieses letzte Selbstgespräch wie der Udo immer sagt, der Brösel, das vorhergehende. Wie willst Du Wassermoleküle entdecken? Oder Mendelejew mit seinem Periodensystem in eine jetzt ausgedachte Vergangenheit gesetzt, der hat das entdeckt zu einer Zeit, da hatten die einen rudimentär funktionierenden Fotoapparat in schwarz-weiß. Aber er hat entdeckt, dass um ein Wasserstoffatom sich ein allereinziges Elektron rumdreht. Und warum? Weil wir uns das jetzt denken. Wer denkt sich das? Ich? Das Pixelmännchen, dieses zugesabberte? Ich gebe mich doch wieder der Lächerlichkeit preis.

Ist mir doch scheißegal, was ein Gedanke von mir denkt! Die Menschheit, das sind bloß Gedanken, jeder einzelne, auch der, der jetzt vorm Computer sitzt.

20:00 Ich mache jetzt wieder einen Bogen. Wir machen jetzt wieder einen Bogen zurück. Ich bin immer noch bei den Nierensteinen. Geb mal ein Sabbertuch her. Ich kann das „KoLIH“ nicht aussprechen. Könnt ihr ja nachschauen! כליה 20-30-10-5

כליה 20-30-10-5

Nomen
Art, Niere, Ruine, Schlag, Schluss, Temperament, Verlangen, Vernichtung, Zerstörung

Verben
ersehnend

Wort-Radix mit Präfix/Suffix-Lesung
hre (Sg) Gefäße/ Geräte/ Werkzeuge/ Gebrauchsgegenstände/ Waffen/ Ausrüstungen

Tipp
כל~יה = "AL<le~S (l<ST) GOTT"(siehe כל!); כלי~ה = "ihre (fem.) Werkzeuge/OR~GaN-E/Gefäße" (siehe כלי!); כליה = "Niere"(= lat. "re~N" -> "AL<TeR-niere~N"), "V-ER-NICH<T-UNG/ZeR~störung"

Gematriewerte
Totalwert: 65
Äußerer Wert: 65
Athbaschwert: 180
Verborgener Wert: 135
Voller Wert: 200
Pyramidenwert: 195
37er-Totalwert: 1406
37er-Äußerer Wert: 1406
Ordinalwert: 38

Das Alternieren, so wie das REaH ראה 200-1-5 - das S-EHE<+~-N auch Lunge heißt - die VOR<ST>EL<Lungen, die DaR-ST>EL<-Lungen, die SPIEGEL<Lungen - ist das wie das Gefäß (כלי 20-30-10 = Organ, Gefäß), es passiert ein AL<TeR-NIEREN
⇨ Vatersprache Deutsch-Iwri. Wir sind Deutsche, das Land der Dichter und Denker.

Und jetzt gehe mal in Deine Medien und schau was die Elite macht. Die Elite meine ich jetzt nicht diese absolut voll verblödeten Politiker, sondern die Elite von Wissenschaftlern, von Journalisten, was machen die? Göld. **Das Göld is a Sau!** Die Apotheker, die Medizin, aber schalte Deine Nachrichten ein, „Wir haben keine Medikamente mehr.“

Ihr spuckt MJR ins Gesicht, ihr Idioten. Sodom und Gomorrha. Und JCH werde nur einen ALL-E²R-AINZIG-E²N rausholen. Und JCH werde DIR jetzt sagen wer das ist: Das bist DU! DU, der MJCH jetzt sprechen hört, scheißegal wer Du jetzt zu sein glaubst.

DU BIST der einzige, den JCH raushole. Deshalb bin JCH hier wieder als Brösel Udo aufgetaucht.

22:26 Das ist ne Show, wo wir hier abziehen. Das ist ne Show.
Was ist eigentlich noch da? Du sitzt als Brösel da, und schaust dieses sabbernde Pixelmännchen an. **WIR** <SIN~D> **IM-ME²R „NOCH“(= RUHEND)**... (DeR) Kreis dreht sich wieder, bei diesen unvorstellbaren Schmerzen.
Du stellst Dir vor, Du hast unvorstellbare Schmerzen, und das ist nur dieser kleine, eingeklemmte Stein. DeR eingeklemmt ist ZW~ISCHeN „oben U~ND unten“!
WIR Hebräer nennen das EBEN אֶבֶן 1-2-50.

בֶּ~א = (der geistige) "SCHÖPFER+/- polare~Existenz" (Qere: בֶּ~אב = "ihre Knospe/Blüte")

אֶבֶן "ST-EIN"(lies: "eine raumzeitliche Erscheinung, **die** nicht(außen)existiert"!), diese "HIER<O>GLyphe" setzt sich aus אב und בֶּן zusammen und das bedeutet: das "Aufblühen(= אב) eines Sohns(= בֶּן)!

Beachte die Farbgebung... WIR können nämlich auch "geistig בֶּן אב" lesen: "VATER/Sohn"! בֶּן אב I<ST "Gottes AUP<geblühter, "in der Welt sichtbarer" Sohn" und "בֶּן אב I<ST der "VATER/Sohn", der "Eckstein", AUP dem AL<le-S "ruht", der Geist "IM MENSCHEN", der weiß: "ICH BIN EINS mit dem VATER!"

Darum, so spricht "der Herr J<HWH":
Siehe, ICH gründe einen STEIN IN ZI<ON, einen "bewährten Stein", einen "kostbaren Eckstein""AUP das Festeste GeG<ründ-ET"; "wer glaubt, WIR<D nicht ängstlich eilen!" (Jesaja 28:16 ELB)

Du merkst, **ICH BIN VOLLKOMMEN KL-AR „BAI MJR“(!),**
„JCH BIN VOLLKOMMEN BEWUSST“!
DeR ist eingeklemmt - **JETZT haben WIR E²S**<„wie~DeR“> -
ZW~ISCHeN „oben U~ND unten“...
das ist DeR „SIN~N DaR-IN~N“(= „UR-IN“). Das ist DeR SIN~N DaR-IN~N DUR~CH die „Ha~ND“, Hand ist „JoD (= 10-4 = „göttliche ÖFF-NUN-G“).

Du hast unvorstellbare Schmerzen, das ist nur der Stein, der Körper hat überhaupt nichts. Und dann kommt die Krankenschwester, dann haut die in Deinen Pimmel einen Katheter rein, und das was sich angestaut hat läuft raus, innerhalb von zwei Minuten liegt der Udo da, und dann läuft dieser UR>IN / Urin aus Dir heraus, und das ist, wie wenn Du den Schlauch aufmachst, wo ich gerade erklärt habe, und es ist an der Hand überhaupt nichts kaputt gegangen. Du sitzt plötzlich da, und Du fühlst Dich so wie Du Dich halt normal fühlst, wenn Du jetzt an Deinen Körper denkst, und ich sage zu Dir: "Wie geht's Dir?" dann sagt er "Normal" oder er sagt: "Ich bin gesund". Weil ich ja nicht krank bin. „Gesund“ ist demnach das Gegenteil von „Krank“. Dein Normalzustand ist der Zustand, wenn Du nicht an Deinen Körper denkst. Dann ist er HEIL. Und sobald Du an ihn denkst und fragst: „Geht's mir jetzt gut oder schlecht?“ glitscht Du schon in eine Seite rein.
Einfacher kann JCH es nicht ausdrücken.
Es ist dieser Bewusstseinszustand der Dich plötzlich nach 8 Stunden unvorstellbaren Schmerzen - war am Kreuz genauso - in dem Moment, wo ich dasitze und schau an mir runter, und ich fühl mich so wie Du Dich siehst, wenn Du gesund bist. Da ist MIR BEWUSST geworden, dass das „Unvorstellbarste Glück<S-Gefühl“ ist, das es

überhaupt geben kann, aber „N~U~R“ wenn Du UN-MIП-EL-BaR JETZT in die Vergangenheit gedacht einen unvorstellbaren Schmerz hattest.

(Holger:) Kann ich was sagen?

Ja, unbedingt, JCH muss mICH~ich wieder in die „MIП-E²“ holen. Erzähl was.

(Holger:) Ich hatte gerade so den Gedanken, wir hätten eher mit dem Lachgas anfangen sollen, dann werden die Selbstgespräche jetzt eine ganz neue Qualität bekommen.

25:25 Wenn ich jetzt in der Lage wäre zu tippen, dann wisst ihr LCH לח 30-8, das ich jetzt da reingehen würde, und würde Dir bis ins Detail erklären.

לח = "Lebensfrische, F-euch<tigkeit" < ("Wasser-Lachen") "SIN<D Spiege-Lungen"; לח = ewige "LeBeN<S-Frische"; "schwül", "feucht", "frisch", "neu", "ungebraucht" (Adj.)

Mit jedem Atemzug, den "ICH geistig **ausatme**", erschaffe "ICH< meinen momentanen>Bewussts-AIN-S-IN-H<alt" und mit jedem "**Einatmen**" sauge ICH (wie ein "SCHW<A-MM eine Wasser(F)Lache>AUP<saugt") das für "mICH<mo-men-tan S-ich-T-bare" wieder "IN meine eigene geistige EINHEIT zurück"!

Es gibt noch Sprachen jenseits eures kleinen Tierchen-Horizont, wo ihr euch noch gar nicht vorstellen könnt.
Das was ICH~ich jetzt mache, diese „MIП-E²“ aufrecht zu erhalten, ist mit unheimlichen Schmerzen verbunden.
Und dann doch wieder nicht, weil, man kann das **gleichzeitig denken.**
Das ist dasselbe, wenn ich mich erinnere wie der Reto, wo mich die Zecke damals gebissen hat, wie ich das erste Mal einen Zeckenbiss hatte. Reto, JCH BIN ja auch DU. JCH BIN einer MEJNER wichtigsten Arbeiter, ihr habt noch keine Vorstellung was ein Reto und Diana, die in HOLOFEELING mal kommen, was die für das HOLOFEELING sich den Arsch aufreißen, und für DICH, die benutze JCH alle nur um DICH da rauszuholen; oder meine Marion, die - wenn ich immer sage, die hat noch nie irgendein Ohrenbarungsbuch gelesen. Die ist 30 Jahre mit dem Udo verheiratet, und hat noch nie ein Selbstgespräch gehört. Das ist aber nicht ihre Aufgabe. Meine Hand muss das nicht hören oder schmecken. Sie hat mir alles freigehalten die letzten 30 Jahre, dass ICH~ich dieses Ohrenbarungswerk auf dieser Bröselebene schreiben konnte. Das mir das möglich war. Das war ihre Aufgabe.

27:05 Aber für Dich jetzt, wenn Du das vielleicht das erste Mal hörst, und dann sage ich in vielen Selbstgesprächen: Dann wärst Du, wenn Du nicht einen Hauch von Geist hast, vielleicht hättest Du eh schon längst abschalten können, „ich muss mir nicht so einen zugedröhnten Idioten anschauen.“

Drogen sind in keinster Weise bewusstseinserweiternd. JCH habe IMME²R gesagt, ich habe als Udo niemals in meinem Leben, nicht einmal einen Zug von einer Marijuana-Zigarette genommen, obwohl in meiner Hochphase an jeder Party, wo

wir waren, haben alle sich zugekifft mit Cannabis oder sonst was. Ich kann den Geruch nicht ab. Ich habe niemals in meinem Leben Drogen genommen. Alkohol, dermassen sich zugesoffen, das war's aber schon auch. Das ist, weil Drogen - meine Geschichte mit unserem Arthur. Der Arthur ist auch so eine Figur, die JCH benutze, der die neue HOLOFEELING-Seite für Euch gemacht hat. Der hat sich ziemlich damit beschäftigt, wo er mich das erste Mal anruft, und dann sagt „Boah, was er alles weiß".
Dann sage JCH: Du sollst Dir nicht so viele Trips geben, das erweitert Dein Bewusstsein nicht. Du kannst das was DU BIST nicht erweitern oder besser machen wie es ist, Du musst nur wissen, was Du bist. Und JCH sage Dir das in ganz einfachen Worten: Du setzt Dich jetzt als Brösel hin, machst die Augen zu und schaust einmal wie sich Deine Informationen verändern. Dann schaust Du dahin, dann schaust Du dahin - ein Bild, das ist weg, ein neues Bild, ein Gedanke kommt, er geht weg, ein neuer Gedanke kommt. Und Du bist der, der das erlebt. Was verändert sich während der Veränderung Deiner IN<formationen? Das ist auf so viel Selbstgesprächen drauf. Was verändert sich an DIR SELBER, an dem der das anschaut? Nichts! **Nichts bleibt Nichts. Und Nichts ist Ewig. Und das ist Gott.** Und darum kann Gott nicht existieren. Diese tausende von Büchern in Deiner ausgedachten Welt ob Gott existiert oder nicht existiert. Wir haben doch heute den Feuerbach nochmal angeschaut. Gott ist nur ein Geschöpf. Nämlich von dem der sich einen Gott ausdenkt und der sich viele Idioten ausdenkt, evtl., im kleinen Programm (Weltbild) - die diskutieren ob Gott existiert oder nicht existiert. Selbstverständlich existiert ein ausgedachter Gott, aber nur dann, wenn Du ihn denkst. Du bist Gott, **aber was meine JCH/ICH** <jetzt mit "Du"? Ihr seid auch bloß Gedanken!
Ist Dir schon mal aufgefallen, dass DU Dich selber auch ausdenkst? An was denkst Du, wenn Du an Dich selbst denkst? Weißt Du, auf wieviel hundert Selbstgesprächen - Holger, wieviel Stunden?

(Holger:) 32 Tage

32 Tage 24 Stunden am Tag - jetzt chronologisch gedacht - kannst Du Dir Selbstgespräche anhören. Und jedes einzelne dieser Gespräche und tausende und abertausende die nicht veröffentlicht habe, drehen sich um diese einfache Erkenntnis.

Jetzt gleite ICH~ich schon wieder weg. Weggleiten meine ich, dass der normale Mensch jetzt sagt, dass ich nüchtern werde. Aber nein, dann werde ICH normal, und dann - Moment…

31:23 Das ist eine **ONE-MAN-SHOW**. Das ist ein SELBST<Gespräch. Ein SELBST<Gespräch zwischen dem, der sich jetzt den Udo, dieses Pixelmännchen

ausdenkt, weil, ich bin jetzt wirklich nur ein Pixelmännchen. Und jetzt denke an Dich. Und dann wirst Du feststellen, dass Du die Arschlochkarte hast. Weil ich ein Gedanke bin, weil, ich bin wieder weg, wenn Du mich nicht mehr denkst. Ob Du mich denkst oder ob Du mich nicht denkst, hast Du keinen Einfluss drauf. Wenn JCH als Udo in Dir auftauche und will JCH als Udo in Dir auftauchen, als sabberndes Monster - kannst Du Dir doch gar nicht raussuchen.

32:24 Für einen, der das nicht weiß, das Ding was da rauskommt - das schmeckt wie was Du Luft nennst, das schmeckt nach überhaupt nichts.
Das sind alles Sachen - was hast Du für VOR<ST>EL<Lungen?

Nimm NOCH AIN-E²N< ZUG 😉

Es ist eine **One-man-show**, es ist ein Spiel was Du mit Dir selber spielst. DU spielst ein Spiel - JCH spiele ein Spiel ständig mit MIR, ausgehend von der UP-SOLUTE²N EINS.
Gott ist 1-30. Nennen wir das AL oder „EL“ (1-30 = „T~aus~END-E²“!) Schon wieder zwei Seiten. Nichts. „EL“ (70~30) unendlich viel.
Soll ich jetzt nochmal anfangen, an was denkst Du, wenn Du an Nichts denkst? An das Wort Nichts! „Das ist NICHTS“!
Du musst wissen was Nichts ist. DU SELBST. Und vor was hast Du dann eigentlich Angst? Davor dass Du vernichtet wirst? Wie willst Du Nichts vernichten? Meinst Du, dass JCH Angst habe, wenn JCH das jetzt mache? Das Spiel - ein Selbstgespräch - wenn JCH sage JCH BIN DU, meine ja nicht den Deppen, der jetzt vorm Computer sitzt. JCH meine den, der sICH alles ausdenkt. Das wiederhole JCH immer und immer wieder, und Du vergisst es immer und immer wieder. Und dann kommt das Ego, wenn es sich aufbaut, und die Angst, der Zweifel - vor was hast DU Angst? Noch einfacher kann man es doch überhaupt nicht machen. Willst Du das große Wunder des Erwachens erleben? Meinst Du, Du erwachst, wenn Du Dich mit so einem Scheißdreck zusabberst?

E²R-WACH<eN tust DU, wenn DU IN DER „MIΠ-E²“ BIST.
Du musst nur wissen: Halte einfach das erste und zweite Gebot.

34:48 Es geht nicht um Intellekt. Das tun WIR im nächsten Leben. Vom Säugling bis zum G-RAI-S. JCH habe so viele Beispiele. **JCH** fange nochmal ganz von vorne an. Und bemühe **Dich** zu verstehen was **der Sinn des Lebens** ist. Und **DU** musst es verstehen. **DU als AINZIG-E²R**. Und Du darfst nie vergessen, sobald Du abstürzt, sobald Du in eine Wertung kommst, **JCH BIN** <bin nur ein Wegweiser>. Immer wieder. **JCH BIN** in so vielen Leben, **die DU <**erlebt hast, schon **in Dir** aufgetaucht, **weil JCH** <m~ich jedes Mal „mit Menschen um den Hals“ m~ich selber aus der eigenen Scheiße herausziehen muss. Wenn **DU der UPSOLUT ERSTE² bist,** geht es nicht anders.

Nur die vier ICH wenn Du verstanden hast, diese vier JCH-ICH/ICH~ich, dann kannst Du verstehen, das heißt JCH BIN DU.

Und dann sind lauter so kleine Sachen, man wiederholt immer wieder dieselbe Scheiße, ob das die Zigarette vom Holger ist, wo JCH sage: Rauch Deine Zigarette. Nur eine kleine Winzigkeit, die Du ständig bewusst wiederholst, wider besseren Wissens, hält Dich auf dieser Ebene bis in alle Ewigkeit fest.
Ein Tag ist wie tausend Jahre.

36:07 **mene tekel u-parsin**

Daniel 5:25
https://www.bibleserver.com/ELB/Daniel5%2C25
Und dies ist die Schrift, die geschrieben wurde: Mene, mene, tekel upharsin

[25] ודנה כתבא די רשים מנא מנא תקל ופרסין

מנ-נא = "von No" (Amon) (NP top. Jeremia 46:25); (Wort der Schrift an der Wand Belschazzars): "mene" (Daniel 05:25); מנא = "wovon?" (Chald., abgekürzt von מן אן (= woher). מנא = (Chald.): "gezählt", "nummeriert" (verwand mit dem hebr. מנה).

תקל = "Du WIR<ST geringer", "Du+/- verminderst dich", "Du BI<ST klein/verachtet/leicht/gering/schnell"; תקל = "sie I<ST klein/verachtet/leicht/gering/schnell", "sie WIR<D geringer", "sie vermindert sich" (siehe קלל/קל!); nif. נתקל = "AUP<ETwas stoßen", "anstoßen an" (Akk.); hif. התקיל = "eine Fangfrage stellen"; (Wort der Schrift an der Wand Belschazzars): "thekel" (Daniel 05:25) (Qere: תקל = (DA<S) "ER+/- Schein-Ende affine Licht")

Beachte:
תקלה = "MISS-geschick", "Störung" Tech.

ו-פרסין = "U~ND (die/eine) ENT~reißung/ZeR~teilung" (siehe פרס!); (Wort der Schrift an der Wand Belschazzars): "UP~HAR~SIN" (und "pharsin")

Belsazar - Heinrich Heine

Die Mitternacht zog näher schon;
In stummer Ruh lag Babylon.

Nur oben in des Königs Schloss,
Da flackert's, da lärmt des Königs Tross.

Dort oben in dem Königssaal
Belsazar hielt sein Königsmahl.

Die Knechte sassen in schimmernden Reihn
Und leerten die Becher mit funkelndem W-EIN.

Es klirrten die Becher, es jauchzten die Knecht;
So klang es dem störrigen Könige recht.

Des Königs Wangen leuchten Glut;
Im Wein erwuchs ihm kecker Mut.

Und blindlings reisst der Mut ihn fort;
Und er lästert die Gottheit mit sündigem Wort.

Und er brüstet sich frech und lästert wild;
Die Knechtenschar ihm Beifall brüllt.

Der König rief mit stolzem Blick;
Der Diener eilt und kehrt zurück.

Er trug viel gülden Gerät auf dem Haupt;
Das war aus dem Tempel Jehovahs geraubt.

Und der König ergriff mit frevler Hand
Einen heiligen Becher, gefüllt bis am Rand.

Und er leert ihn hastig bis auf den Grund
Und ruft laut mit schäumendem Mund:

"Jehovah! dir künd ich auf ewig Hohn –
Ich bin der König von Babylon!"

Doch kaum das grause Wort verklang,
Dem König ward's heimlich im Busen bang.

Das gellende Lachen verstummte zumal;
Es wurde leichenstill im Saal.

Und sieh! und sieh! an weisser Wand
Das kam's hervor, wie Menschenhand;

Und schrieb, und schrieb an weisser Wand
Buchstaben von Feuer und schrieb und schwand.

Der König stieren Blicks da sass,
Mit schlotternden Knien und totenblass.

Die Knechtschar sass kalt durchgraut,
Und sass gar still, gab keinen Laut.

Die Magier kamen, doch keiner verstand
Zu deuten die Flammenschrift an der Wand.

Belsazar ward aber in selbiger Nacht
Von seinen Knechten umgebracht

Und dann kommt die Monsterschrift an der Wand, dieses mene mene tekel u-parsin

Auch ziemlich fehlerhaft übersetzt.

36:53 Da kommt die ganze alte Scheiße in mir hoch:

Der Baum:

Eins meiner Lieblingsgedichte, mit den Wurzeln. W-UR<Z-EL. Die Ur-Schatten.
Breitet er sich in der ER<DE - das erweckte Wissen - aus.
Aber mit dem Baum da schaut er raus.

Ein oberbayerisches Jagdgedicht:

Sie liebt ihn.
Er liebt sie a.
Bis eines Tags ein Krach war da.
Er zog die Monika am Haar.
Arme Ziehharmonika.

Also, ich find's lustig

Holzwurmdame Kunigunde:

Moment - Heinz Erhardt, was ist jetzt Heinz Erhard? JCH BIN voll BEWUSST. Jetzt habe JCH mICH~ich etwas besser in der Balance. Das ist ein Gedanke von Dir.
Ja, vielleicht kennst Du ihn, vielleicht kennst Du ihn nicht. Du kannst natürlich recherchieren. https://de.wikipedia.org/wiki/Heinz_Erhardt

Ja, ist ein deutscher Schauspieler gewesen, und da gibt es ein ganz ganz tolles Buch mit ganz tollen Gedichten.

Ich schwamm im Meer
⇨ JCH in MJR SELBER
Und da stieg vor MJR eine MEER<Jungfrau auf.
Die spielte lieblich auf einer Geige.
Ich merke gleich das sie falsche Töne pfoff
Und geht unter und ersoff

(Marion): Und die Kunigunde?

Ich mach's sehr gern, aber wir werden jetzt jetzt ein bisschen „queer“:

Die Holzwurmdame Kunigunde
war bald in aller Würmer Munde
Sie ist in einer Scheunenwand
mit einem Regenwurm durchgebrannt

DER FISCHER

(Frei nach Johann Sebastian Goethe)

Das Meer ist angefüllt mit Wasser
und unten ists besonders tief,
am Strande dieses Meeres saß er,
d.h., er lag, weil er ja schlief.
Und nun noch mal: Am Meere saß er,
d.h., er lag, weil er ja schlief,
und in dem Meer war sehr viel Wasser
und unten wars besonders tief.

Da plötzlich teilten sich die Fluten,
und eine Jungfrau kam herfür,
auf einer Flöte tat sie tuten,
das war kein schöner Zug von ihr.
Dem Fischer ging ihr Lied zu Herzen,
obwohl sie falsche Töne pfoff – – –
man sah ihn in das Wasser sterzen,
dann ging er unter und ersoff.

39:40 LaCH (לֵחַ 30-8 = ewige „LeBeN<S-Frische“) Lachen ist das einzige, der Humor trägt Dich über alle Abgründe hinweg und lehrt Dich mit dem Leid spielen. Du musst lernen, sage JCH als Udo-Brösel IMME²R zu Dir, über alles und jeden zu lachen, über jedes Leid, über jede Idiotie, über jede Besserwisserei. In Dir selber, lache, schmunzle, und denke Dir:
Sind das Deppen, schau sie Dir an diese Deppen - aber sie sind ja bloß Deppen, wenn Ich sie mir jetzt ausdenke. **Das ist die eigentliche Kernerkenntnis.**

JCH verfüge über das BEWUSSTSEIN, dass JCH nichts und niemanden den ICH mir jetzt ausdenke vorwerfe, dass er genauso ist wie er von mir gedacht wird. Bist DU schon JCH? Bist DU schon JCH? Dieses rote ICH. Oder wirst Du immer der Brösel sein und bleiben an den Du jetzt denkst wenn Du an Dich selbst denkst?

Wir machen‘s gleich, 41:00. Die 45 machen wir noch voll. JCH BIN voll BEWUSST, glaubt es MJR. Es gibt nichts, überhaupt nichts was JCH auftauchen lasse, was nicht gewollt wäre. Bloß in dem unteren Bereich wo JCH mit euch kommuniziere muss JCH so unendlich aufpassen, da bin ich bloß ein Brösel der von Dir gedacht wird mit Deiner Logik. Und man wird irgendwann mal merken was ich euch vorführe ist LIEBE, einfach nur LIEBE, Unendliche LIEBE, ROTE LIEBE.

Und dann wirst Du anfangen, in den Ohrenbarungen wirst Du merken, dass JCH immer wieder sage, ein Tag, auch wenn Du es tausendmal gehört hast - ein TAG (ROT) platzt auf in zwei Hälften. Die nennst Du chronologisch Tag und Nacht.
Und die eine Seite nennst Du genauso wie das heilige Ganze. Das wir uns jetzt auch ausdenken. Und GUT - das rote GUTE, מאד טוב - Alles ist Gut - hast Du unten Gut und Böse oder schlecht. Und Du nennst die Plushälfte auch wieder genauso wie das HEILIGE Ganze. Du darfst es nie verwechseln, diese Hälfte die ein Gegenteil hat darfst Du nie mit der Synthese verwechseln.
Das ist auf hunderten von Selbstgesprächen, den 32 Tagen rund-um-die-Uhr Udo drauf. Das hörst Du, aber Du nimmst es nicht für voll, weil Du noch so unendlich viel Arroganz hast. Auf was bist Du eigentlich Stolz? Es hängt jetzt natürlich davon ab, wer Du zu sein glaubst. Auf Deinen Doktor, auf Deinen Professor, das Du nachäffst wie ein dummer Affe. Und dann hör Dir das Requiem an. Dumme Affen, nachäffende Affen.

Einer geht noch. Bei 45 machen wir Petsch.

…

Für die Nachwelt übermitteln, was ich für euch auf mICH~ich nehme:
43 ist übrigens eine wunderschöne Zahl, 43:34 – ja weiß ich mit 43:4 - 42, 43, 45 je nachdem wie man die Zeit im Hintergrund laufen hat, WIR sind im Jetzt. Jetzt-Jetzt-Jetzt**. Und in der tieferen Ebene ist immer alles gleichzeitig.**
Und das was JCH DIR erkläre – nochmal, wird niemals irgendein Mensch, den Du dir ausdenkst, ein Existierchen verstehen können. Hör auf, versuche es erst gar nicht. JCH habe noch niemals versucht irgendeinen Gedanken von MJR zu erklären, dass er nur deshalb existiert, weil JCH ihn jetzt denke. Versuchst Du Deinen Händen zu erklären, dass sie nur deshalb existieren, weil Du sie jetzt denkst? Vergiss es**.**
Was viel schöner ist, ist wenn Du begreifst, was Du selbst bist.
44:26 haben wir jetzt gerade gehabt, auch eine schöne Zahl - ein Kind (ילד) von JHWH; 31 ist EL אל, 34-43 ein ewiges Spiel, und dann werdet ihr irgendwann einmal - eventuell – ihr - was ist ihr, was ist ihr? Ihr ist nur EINER - 45 war jetzt das gerade. JCH BIN voll getimet in einer Unendlichkeit des UNI+/-VER-SUM, weil
JCH UP-SOLUT-E²S BEWUSSTSEIN BIN.

JCH BIN DU. JCH BIN GOTT. PETSCH.